

รายงานการประเมินตนเอง

(Self - Assessment Report : SAR)

ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๕

(๑ กรกฎาคม ๒๕๖๕ - ๓๐ มิถุนายน ๒๕๖๖)

ระดับคณะ

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย

RUTS

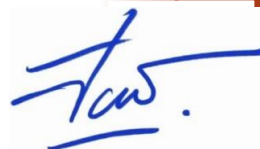
ARCHITECTURE



คำนำ

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัยได้จัดทำรายงานการประเมินตนเอง (Self Assessment Report : SAR) ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๓ ฉบับนี้ขึ้น สอดคล้องตามกฎกระทรวงศึกษาธิการ ว่าด้วยการประกันคุณภาพการศึกษา พ.ศ. ๒๕๖๑ ประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง มาตรฐานอุดมศึกษา พ.ศ. ๒๕๖๑ มาตรฐานและตัวบ่งชี้คุณภาพของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.) และตัวบ่งชี้ตามแผนยุทธศาสตร์การพัฒนามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย ซึ่งรายงานฉบับนี้ประกอบด้วย บทสรุปผู้บริหาร ข้อมูลทั่วไปของหน่วยงาน การประเมินตนเองตามองค์ประกอบ การสรุปผลการประเมินตนเองตามองค์ประกอบ แนวทางการแก้ไข/ปรับปรุงและพัฒนาตามผลการประเมินตนเองและข้อมูลเพิ่มเติมอื่น ๆ

รายงานการประเมินตนเองฉบับนี้จัดทำขึ้นเป็นรายงานผลการดำเนินงานตามระบบและกลไกการประกันคุณภาพภายในของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย เพื่อเสนอต่อมหาวิทยาลัยและสาธารณชน โดยมีระยะเวลาในการดำเนินงานตั้งแต่วันที่ ๑ กรกฎาคม ๒๕๖๕ ถึงวันที่ ๓๐ มิถุนายน ๒๕๖๖ หากท่านผู้อ่านรายงานฉบับนี้มีข้อเสนอแนะเพื่อการพัฒนาและปรับปรุงคณะ.....มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย ให้ได้มาตรฐานและมีการพัฒนาคุณภาพอย่างต่อเนื่องต่อไป



ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปิยาภรณ์ อรมุต
คณบดีคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์



สารบัญ

	หน้า
บทสรุปผู้บริหาร	๒
บทที่ ๑ ส่วนนำ	๖
๑.๑ ชื่อหน่วยงาน ที่ตั้ง และประวัติความเป็นมาโดยย่อ	๖
๑.๒ ปรัชญา ปณิธาน เป้าหมายและวัตถุประสงค์	๖
๑.๓ โครงสร้างองค์กร และโครงสร้างการบริหาร	๗
๑.๔ รายชื่อผู้บริหาร กรรมการบริหาร ชุดปัจจุบัน	๘
๑.๕ หลักสูตรและสาขาวิชาที่เปิดสอน	๘
๑.๖ จำนวนนักศึกษา	๙
๑.๗ จำนวนอาจารย์และบุคลากร	๙
๑.๘ ข้อมูลพื้นฐานโดยย่อเกี่ยวกับอาคารสถานที่	๙
๑.๙ ผลการปรับปรุงตามข้อเสนอแนะของผลการประเมินปีที่ผ่านมา	๑๑
บทที่ ๒ ผลการดำเนินงาน	๑๓
มาตรฐานที่ ๑ การผลิตบัณฑิต	๑๕
มาตรฐานที่ ๒ การวิจัย	๖๕
มาตรฐานที่ ๓ การบริการวิชาการ	๙๕
มาตรฐานที่ ๔ การทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรม	๑๑๒
มาตรฐานที่ ๕ การบริหารจัดการ	๑๒๗
บทที่ ๓ การสรุปผลการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน	๑๕๗
๓.๑ วิเคราะห์ผลการประเมินตนเอง ระดับคณะ ปีการศึกษา ๒๕๖๕	๑๕๗
๓.๒ การวิเคราะห์จุดเด่นและจุดที่ควรพัฒนา	๑๕๙
ภาคผนวก : รายการข้อมูลพื้นฐาน Common Data Set	๑๖๑

บทสรุปผู้บริหาร

ข้อมูลพื้นฐาน

ปีการศึกษา ๒๕๕๔ ประกาศมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย เรื่องจัดตั้งส่วนงานภายในมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๔ แห่งพระราชบัญญัติการบริหารส่วนงานภายในของสถาบันอุดมศึกษา พ.ศ.๒๕๕๐ และมาตรา ๑๗(๒)(๖) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล พ.ศ. ๒๕๔๘ ประกอบกับมติสภามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย ในคราวประชุมครั้งที่ ๒/๒๕๕๑ เมื่อวันที่ ๒๙ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๑ และครั้งที่ ๖/๒๕๕๑ เมื่อวันที่ ๒๗ มิถุนายน ๒๕๕๑ จึงประกาศให้ “คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์” จัดตั้งส่วนงานภายในมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัยโดย ประกาศ ณ วันที่ ๒๕ กรกฎาคม ๒๕๕๑

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มี ๒ สาขา ๔ หลักสูตรสาขาวิชา

๑.สาขาสถาปัตยกรรมและผังเมือง

๑.๑ หลักสูตรสาขาวิชาการผังเมือง

๑.๒ หลักสูตรวิชาสถาปัตยกรรม

๒.สาขาศิลปกรรมและออกแบบ

๒.๑ หลักสูตรสาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ

๒.๒ หลักสูตรสาขาวิชาทัศนศิลป์

สรุปผลการประเมินตามองค์ประกอบคุณภาพ

มาตรฐานที่ ๑ : การผลิตบัณฑิต ผลการประเมิน ๓.๔๑ ระดับพอใช้

ในปีการศึกษา ๒๕๖๕ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีผลการดำเนินงานใน

ตัวบ่งชี้ ๑.๑ ผลการบริหารจัดการหลักสูตรทุกหลักสูตรเป็นไปตามประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่องเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรีและบัณฑิตศึกษา พ.ศ. ๒๕๕๘ รวมทั้งกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา แห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๕๒ ตลอดระยะเวลาที่มีการจัดการเรียนการสอนในหลักสูตร

ตัวบ่งชี้ ๑.๒ อาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก คิดเป็นร้อยละ ๑๗.๙๔ คิดเป็น ๒.๒๔ คະแนน

ตัวบ่งชี้ ๑.๓ อาจารย์ประจำคณะที่มีตำแหน่งทางวิชาการ คิดเป็นร้อยละ ๓๘.๔๖ คิดเป็น ๓.๒๐ คະแนน

ตัวบ่งชี้ ๑.๔ จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำ กลุ่มสาขาสถาปัตยกรรมศาสตร์ และการผังเมือง และสาขาศิลปกรรมศาสตร์ วิชาทัศนศิลป์และประยุกต์ศิลป์ คิดเป็น ๕.๐๐ คະแนน

ตัวบ่งชี้ ๑.๕ การบริการนักศึกษาระดับปริญญาตรี ดำเนินการได้ ๖ ข้อ คิดเป็น ๕ คະแนน

ตัวบ่งชี้ ๑.๖ กิจกรรมนักศึกษาระดับปริญญาตรี ดำเนินการได้ ๖ ข้อ คิดเป็น ๕ คະแนน

ตัวบ่งชี้ ๑.๗ ร้อยละของนวัตกรรมหรืองานสร้างสรรค์ของผู้เรียนสู่การนำไปใช้ประโยชน์ต่อสังคม ไม่มีผลงานตามเกณฑ์มหาวิทยาลัย

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย

มาตรฐานที่ ๒ : การวิจัย ผลการประเมิน ๔.๙๔ ระดับดีมาก

ในปีการศึกษา ๒๕๖๕ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีผลการดำเนินการใน

ตัวบ่งชี้ ๒.๑ ระบบและกลไกการบริหารและพัฒนางานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ ดำเนินการได้ ๖ ข้อ คิดเป็น ๕ คะแนน

ตัวบ่งชี้ ๒.๒ เงินสนับสนุนงานและงานสร้างสรรค์ แบ่งได้เป็นกลุ่มวิทย์ ๙๘,๔๘๘.๓๓ บาท/คน กลุ่มสังคม ๒๕,๐๐๐.๐๐ บาท/คน รวมเฉลี่ย ๕ คะแนน

ตัวบ่งชี้ ๒.๓ ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย แบ่งได้เป็นกลุ่มวิทย์ ร้อยละ ๒๗.๓๓ กลุ่มสังคม ร้อยละ ๒๔.๒.๒๒ รวมเฉลี่ย ๔.๗๗ คะแนน

ตัวบ่งชี้ ๒.๔ จำนวนผลงานวิจัย สิ่งประดิษฐ์ นวัตกรรมและงานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์เพิ่มขึ้น ๓ คิดเป็น ๕ คะแนน

มาตรฐานที่ ๓ : การบริการวิชาการ ผลการประเมิน ๕.๐๐ ระดับดีมาก

ในปีการศึกษา ๒๕๖๕ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีผลการดำเนินการใน

ตัวบ่งชี้ ๓.๑ การบริการวิชาการ ดำเนินการได้ ๖ ข้อ คิดเป็น ๕ คะแนน

ตัวบ่งชี้ ๓.๒ ร้อยละของผลงานบริการวิชาการที่บูรณาการกับการเรียนการสอนและพันธกิจอื่นอย่างน้อย ๑ ด้าน เป็นร้อยละ ๖๖.๖๖ คิดเป็น ๕ คะแนน

มาตรฐานที่ ๔ : การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ผลการประเมิน ๕.๐๐ ระดับดีมาก

ในปีการศึกษา ๒๕๖๕ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีผลการดำเนินการใน

ตัวบ่งชี้ ๔.๑ ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ดำเนินการได้ ๖ ข้อ คิดเป็น ๕ คะแนน

ตัวบ่งชี้ ๔.๒ ร้อยละของผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมที่บูรณาการกับการเรียนการสอนและพันธกิจอื่นอีกอย่างน้อย ๑ ด้าน ร้อยละ ๓๓.๓๓ คิดเป็น ๕ คะแนน

มาตรฐานที่ 5 : การบริหารจัดการ ผลการประเมิน ๔.๙๔ ระดับดีมาก

ในปีการศึกษา ๒๕๖๕ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีผลการดำเนินงานใน

ตัวบ่งชี้ ๕.๑ การบริหารของคณะเพื่อการกำกับติดตามผลลัพธ์ตามพันธกิจ กลุ่มสถาบัน และเอกลักษณ์ของคณะ ดำเนินการได้ ๗ ข้อ คิดเป็น ๕ คะแนน

ตัวบ่งชี้ ๕.๒ ระบบการกำกับการประกันคุณภาพหลักสูตร ดำเนินการได้ ๖ ข้อ คิดเป็น ๕ คะแนน

ตัวบ่งชี้ ๕.๓ ร้อยละตัวชี้วัดตามแผนปฏิบัติงานประจำปีบรรลุเป้าหมาย ร้อยละ ๖๗.๗๔ คิดเป็น ๔.๘๓ คะแนน

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย

สรุปจุดแข็ง จุดที่ควรพัฒนาและแนวทางพัฒนาจากผลการประเมินคุณภาพในเชิงวิเคราะห์ตามมาตรฐานคุณภาพ

มาตรฐานที่ ๑ : การผลิตบัณฑิต

จุดที่ควรพัฒนา

๑. การพัฒนาอาจารย์ด้านคุณวุฒิการศึกษาระดับปริญญาเอก
๒. การพัฒนาอาจารย์ในการขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ

แนวทางพัฒนา

๑. จัดทำแผนพัฒนาอาจารย์ด้านคุณวุฒิการศึกษาระดับปริญญาเอก รวมไปถึงการวางแผนการสรรหาอาจารย์ใหม่ที่มีคุณวุฒิปริญญาเอกและติดตามผลการดำเนินงานตามแผนอย่างต่อเนื่อง
๒. จัดทำแผนพัฒนาอาจารย์ด้านการขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการพร้อมกำกับติดตามผลการดำเนินงานตามแผนอย่างต่อเนื่อง

มาตรฐานที่ ๒ : การวิจัย

จุดแข็ง

๑. อาจารย์สายสังคมมีความรู้ความสามารถในการสร้างผลงานสร้างสรรค์อย่างต่อเนื่อง เป็นที่ประจักษ์ต่อสาธารณชนในระดับชาติ และนานาชาติ

จุดที่ควรพัฒนา

๑. อาจารย์สายสังคมมีผลงานที่ได้รับงบประมาณด้านงานวิจัยและงานสร้างสรรค์จำนวนน้อย

แนวทางการพัฒนา

๑. ให้ความรู้เชิงปฏิบัติการกับอาจารย์เพื่อเพิ่มทักษะในการเขียนโครงการวิจัยเพื่อของบประมาณ
๒. จัดหางบประมาณสนับสนุนในการผลิตผลงานสร้างสรรค์

มาตรฐานที่ ๓ : การบริการวิชาการ

จุดแข็ง

๑. คณะฯมีการดำเนินงานร่วมกับชุมชนอย่างต่อเนื่องทำให้ชุมชนมีการพัฒนาและมีสภาพแวดล้อมที่ดีขึ้นเห็นได้โดยเชิงประจักษ์
๒. คณะฯสามารถนำงานบริการวิชาการแก่สังคมในพื้นที่จริงมาบูรณาการกับการเรียนการสอนและงานวิจัยได้เป็นอย่างดี

มาตรฐานที่ ๔ : การทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรม

จุดที่ควรพัฒนา

๑. ควรมีการนำผลการประเมินไปปรับปรุงแผนหรือกิจกรรมด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมอย่างเป็นรูปธรรม

แนวทางการพัฒนา

๑. การกำกับติดตามการนำผลการประเมินไปปรับปรุงอย่างต่อเนื่อง

มาตรฐานที่ ๕ : การบริหารจัดการ

จุดแข็ง

๑. การบริหารและการดำเนินการของคณะครอบคลุมทุกพันธกิจ ของมหาวิทยาลัย และแสดงถึงเอกลักษณ์
ของคณะอย่างชัดเจน

บทที่ ๑ ส่วนนำ

๑.๑ ชื่อหน่วยงาน ที่ตั้ง และประวัติความเป็นมาโดยย่อ

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ แยกออกมาจาก คณะวิชาช่างโยธาในปีการศึกษา ๒๕๓๕ โดยใช้ชื่อว่า “คณะวิชา ออกแบบ” โดยมีแผนกในสังกัดคือ แผนกวิชาช่างเทคนิคสถาปัตยกรรมและแผนกวิชาศิลปกรรมและเปลี่ยนเป็น “คณะวิชาสถาปัตยกรรม” ในปีการศึกษา ๒๕๔๒ เนื่องจากสถาบันต้องการให้ทุกวิทยาเขตใช้ชื่อคณะวิชาเหมือนกัน

การจัดการเรียนการสอนของแผนกวิชาช่างเทคนิคสถาปัตยกรรมได้ดำเนินการมาตั้งแต่ปีการศึกษา ๒๕๐๙ โดยใช้ชื่อว่า “แผนกวิชาออกแบบสถาปัตยกรรม” รับนักศึกษาที่สำเร็จการศึกษาระดับ มัธยมศึกษาปีที่ ๓ (ม.ศ.๕) หรือมัธยมปีที่ ๘ (ม.๘) ในสมัยนั้นเข้าเรียนระดับ ปวส.หลักสูตร ๓ปี มีนักศึกษารุ่นแรกจำนวน ๑๔

ปีการศึกษา ๒๕๑๔ เปลี่ยนชื่อจากแผนกวิชาออกแบบสถาปัตยกรรม เป็น “แผนกวิชาสถาปัตยกรรม” และได้เปลี่ยนหลักสูตร รับผู้สำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๓ (ม.ศ.๓) เข้าเรียน ระดับ ปวช.หลักสูตร ๓ ปี และการศึกษา ๒๕๑๗ รับผู้สำเร็จการศึกษาระดับ ปวช. เข้าเรียน ปวส. หลักสูตร ๒ ปี

ปีการศึกษา ๒๕๒๔ เปลี่ยนชื่อเป็น “แผนกวิชาช่างเทคนิคสถาปัตยกรรม”

ปีการศึกษา ๒๕๔๐ เปิดสอนในระดับปริญญาตรีสาขาเทคโนโลยีสถาปัตยกรรม หลักสูตรต่อเนื่อง ๓ ปี ปีการศึกษา ๒๕๔๘ ได้เปิดสอนในระดับปริญญาตรี สาขาเทคโนโลยีสถาปัตยกรรม หลักสูตร ๕ ปี

ปีการศึกษา ๒๕๕๐ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย มีนโยบายจัดตั้งหน่วยงานภายในเพิ่มเติมจาก ส่วนราชการเดิม จึงมีคำสั่งให้แยกสาขาเทคโนโลยีสถาปัตยกรรม และสาขาการผังเมืองออกจากคณะวิศวกรรมศาสตร์ มาจัดตั้งเป็น “โครงการจัดตั้งคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์” ดำเนินการจัดการเรียนการสอนเป็นเอกเทศ เพื่อเตรียมให้ สภามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย พิจารณาจัดตั้งเป็น “คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์”

ปีการศึกษา ๒๕๕๑ ประกาศมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย เรื่องจัดตั้งส่วนงานภายใน มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๔ แห่งพระราชบัญญัติการบริหารส่วนงาน ภายในของสถาบันอุดมศึกษา พ.ศ.๒๕๕๐ และมาตรา ๑๗(๒)(๖) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล พ.ศ. ๒๕๔๘ ประกอบกับมติสภามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย ในคราวประชุมครั้งที่ ๒/๒๕๕๑ เมื่อวันที่ ๒๙ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๑ และครั้งที่ ๖/๒๕๕๑ เมื่อวันที่ ๒๗ มิถุนายน ๒๕๕๑ จึงประกาศให้ “คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์” จัดตั้งส่วนงานภายในมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัยโดย ประกาศ ณ วันที่ ๒๕ กรกฎาคม ๒๕๕๑

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มี ๒ สาขา ๔ หลักสูตรสาขาวิชา

๑.สาขาสถาปัตยกรรมและผังเมือง

๑.๓หลักสูตรสาขาวิชาการผังเมือง

๑.๔หลักสูตรวิชาสถาปัตยกรรม

๒.สาขาศิลปกรรมและออกแบบ

๒.๓ หลักสูตรสาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ

๒.๔ หลักสูตรสาขาวิชาทัศนศิลป์

๑.๒ ปรัชญา ปณิธาน เป้าหมายและวัตถุประสงค์

๑) ปรัชญาการศึกษา

Smart Learning

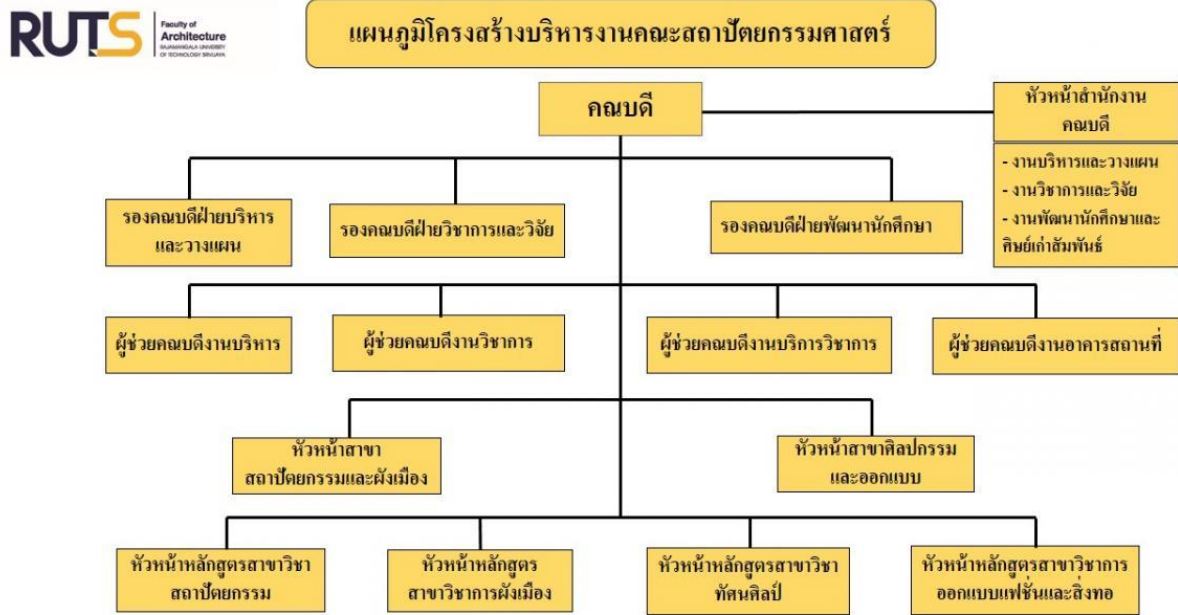
Smart Life

Smart Culture

๒) วิสัยทัศน์ (Vision)

ชุมชนแห่งปัญญา รักษ์วัฒนธรรม สร้างสรรค์นวัตกรรมสู่สังคมยั่งยืน

๑.๓ โครงสร้างองค์กร และโครงสร้างการบริหาร



๑.๔ รายชื่อผู้บริหาร



๑.๕ หลักสูตรและสาขาวิชาที่เปิดสอน

ในปีการศึกษา ๒๕๖๕ ชื่อคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัยจัดการเรียนการสอน ๑ ระดับ คือ ปริญญาตรี จำนวน ๔ หลักสูตร รวม ๔ หลักสูตร หลักสูตร มคอ.๑ มาตรฐานคุณวุฒิระดับสาขาวิชา จำนวน ๔ หลักสูตร โดยจำแนกตามหน่วยงานที่จัดการเรียนการสอนดังนี้

หน่วยงาน	จำนวนหลักสูตรและสาขาที่เปิดสอน			
	ปวส.	ปริญญาตรี	ปริญญาโท	รวม
ชื่อคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์	-	๔	-	๔

หลักสูตร/สาขาวิชา	ระดับการศึกษา		
	ปวส.	ปริญญาตรี	ปริญญาโท
หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตร์บัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม		✓	
หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาการผังเมือง		✓	
หลักสูตรศิลปบัณฑิต สาขาวิชาทัศนศิลป์		✓	
หลักสูตรศิลปบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ		✓	

๑.๖ จำนวนนักศึกษา

ปีการศึกษา ๒๕๖๕ ชื่อคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยฯ มีนักศึกษาใหม่ จำนวน ๑๓๐ คน นักศึกษาทั้งหมด จำนวน ๕๙๐ คน และนักศึกษาที่สำเร็จการศึกษา จำนวน ๑๑๐ คน ดังนี้

จำนวนนักศึกษาที่สำเร็จการศึกษา ปีการศึกษา ๒๕๖๔				จำนวนนักศึกษาใหม่ ปีการศึกษา ๒๕๖๕				จำนวนนักศึกษาทั้งหมด ปีการศึกษา ๒๕๖๕			
ปวส.	ปริญญาตรี	ปริญญาโท	รวม	ปวส.	ปริญญาตรี	ปริญญาโท	รวม	ปวส.	ปริญญาตรี	ปริญญาโท	รวม
-	๑๑๐	-	๑๑๐	-	๑๓๐	-	๑๓๐	-	๕๙๐	-	๕๙๐

ข้อมูล ณ วันที่ ๓๐ มีนาคม ๒๕๖๖ อ้างอิงข้อมูลจาก <https://reg.rmutsv.ac.th/regInfo๒๐๑๙/statistic/>

๑.๗ จำนวนอาจารย์และบุคลากร

ปีการศึกษา ๒๕๖๕ ชื่อคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยฯ มีอาจารย์ประจำ ดังนี้

จำนวนอาจารย์ประจำ						คุณวุฒิ				ตำแหน่งทางวิชาการ				
ทั้งหมด		ลาศึกษาต่อ		ปฏิบัติงานจริง		ป.ตรี	ป.โท	ป.เอก	รวม	อาจารย์	ผศ.	รศ.	ศ.	รวม
กลุ่มวิทยา	กลุ่มมนุษย	กลุ่มวิทยา	กลุ่มมนุษย	กลุ่มวิทยา	กลุ่มมนุษย									
๓๐	๙	-	-	๓๐	๙	-	๓๒	๗	๓๙	๒๔	๑๕	๐	๐	๓๙
๓๙		-		๓๙										

ข้อมูล ณ วันที่ ๑๘/๕/๒๕๖๕ อ้างอิงข้อมูลจาก งานบุคลากร

๑.๘ ข้อมูลพื้นฐานโดยย่อเกี่ยวกับอาคารสถานที่

ชื่ออาคาร	ชื่อห้องเรียน/ห้องปฏิบัติการ	ประเภท		อุปกรณ์การศึกษาภายในห้อง	ความจุ
		ห้องเรียน	ห้องปฏิบัติการ		
อาคาร ๓๑ สถาปัตยกรรม	๓๑๒๐๓ ห้องเรียนทฤษฎี	✓	-	โต๊ะ-เก้าอี้ ไร้ท์บอร์ด โปรเจคเตอร์	๑๕๐
	๓๑๒๐๕ ห้องเรียนทฤษฎี	✓	-	โต๊ะ-เก้าอี้ ไร้ท์บอร์ด โปรเจคเตอร์	๓๐
	๓๑๒๐๖ ห้องเรียนทฤษฎี	✓	-	โต๊ะ-เก้าอี้ ไร้ท์บอร์ด โปรเจคเตอร์	๓๐
	๓๑๒๐๖ ห้องเรียนทฤษฎี	✓	-	โต๊ะ-เก้าอี้ ไร้ท์บอร์ด โปรเจคเตอร์	๓๐
อาคาร ๓๑ สถาปัตยกรรม	๓๑๓๐๑ ห้องเรียนทฤษฎี	✓	-	โต๊ะ-เก้าอี้ ไร้ท์บอร์ด	๓๐
	๓๑๓๐๒ ห้องปฏิบัติการเขียนแบบออกแบบ	-	✓	โต๊ะ-เก้าอี้ ไร้ท์บอร์ด	๓๐

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย

ชื่ออาคาร	ชื่อห้องเรียน/ห้องปฏิบัติการ	ประเภท		อุปกรณ์การศึกษาภายในห้อง	ความ จุ
		ห้องเรียน	ห้องปฏิบัติการ		
	๓๑๓๐๓ ห้องปฏิบัติการเขียนแบบออกแบบ	-	✓	โต๊ะ-เก้าอี้ ไรท์บอร์ด	๓๐
	๓๑๓๐๕ ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์	-	✓	โต๊ะ-เก้าอี้ ไรท์บอร์ด	๓๐
	๓๑๓๐๖ ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์	-	✓	โต๊ะ-เก้าอี้ ไรท์บอร์ด	๓๐
อาคาร ๓๑ สถาปัตยกรรม	๓๑๔๐๑ ห้องปฏิบัติการสถาปัตยกรรม	-	✓	โต๊ะ-เก้าอี้ ไรท์บอร์ด	๓๐
	๓๑๔๐๓ ห้องปฏิบัติการสถาปัตยกรรม	-	✓	โต๊ะ-เก้าอี้ ไรท์บอร์ด	๓๐
	๓๑๔๐๔ ห้องปฏิบัติการสถาปัตยกรรม	-	✓	โต๊ะ-เก้าอี้ ไรท์บอร์ด	๓๐
	๓๑๔๐๕ ห้องปฏิบัติการสถาปัตยกรรม	-	✓	โต๊ะ-เก้าอี้ ไรท์บอร์ด	๓๐
	๓๑๔๐๖ ห้องปฏิบัติการสถาปัตยกรรม	-	✓	โต๊ะ-เก้าอี้ ไรท์บอร์ด	๓๐
	๓๑๔๐๗ ห้องปฏิบัติการสถาปัตยกรรม	-	✓	โต๊ะ-เก้าอี้ ไรท์บอร์ด	๓๐
	๓๑๔๐๘ ห้องปฏิบัติการสถาปัตยกรรม	-	✓	โต๊ะ-เก้าอี้ ไรท์บอร์ด	๓๐
	๓๑๔๐๙ ห้องปฏิบัติการสถาปัตยกรรม	-	✓	โต๊ะ-เก้าอี้ ไรท์บอร์ด	๓๐
อาคาร ศิลปกรรมและ ออกแบบ ๐๓	๐๓๑๐๒	✓	-	เครื่องฉายโปรเจคเตอร์	๓๐
	๐๓๑๐๓	-	✓	โต๊ะประชุม,เก้าอี้,เครื่องฉายโปรเจคเตอร์	๒๕
	๐๓๒๐๒	-	✓	เครื่องฉายโปรเจคเตอร์, เครื่องคอมพิวเตอร์,เครื่องฉายภาพระบบ ๓ มิติ	๓๐
	๐๓๒๐๓	-	✓	เครื่องฉายโปรเจคเตอร์,จักรเย็บผ้า,เครื่องคอมพิวเตอร์	๒๕
	๐๓๒๐๔	✓	-	เครื่องฉายโปรเจคเตอร์,เก้าอี้,โต๊ะเรียน,ตู้เสื้อผ้า	๒๕
	๐๓๑๐๑	-	✓	แท่นพิมพ์ ๒ แท่น	๒๐
	๐๓๓๐๑	-	✓	ขาหยั่งไม้เขียนรูป เก้าอี้ ฟუნฟู่น	๓๐
	๐๓๓๐๒	✓	-	โต๊ะ เก้าอี้ ฟังบรรยาย,เครื่องฉายโปรเจคเตอร์,เครื่องเสียง,เครื่องคอมพิวเตอร์	๓๐

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย


ชื่ออาคาร	ชื่อห้องเรียน/ห้องปฏิบัติการ	ประเภท		อุปกรณ์การศึกษาภายในห้อง	ความ จุ
		ห้องเรียน	ห้องปฏิบัติการ		
	๐๓๓๐๓	✓	-	โต๊ะ เก้าอี้ ฟังบรรยาย, เครื่องฉายโปรเจคเตอร์, เครื่องเสียง, เครื่องคอมพิวเตอร์	๓๐
	๐๓๓๐๔	-	✓	ขาหยั่งเหล็กเขียนรูป ชั้นวางสี เก้าอี้	๓๐
	๐๓๔๐๑	-	✓	ขาหยั่งเหล็กเขียนรูป ชั้นวางสี เก้าอี้	๓๐
อาคารคณะ สถาปัตยกรรม ศาสตร์	๓๐๓๐๗	-	✓	จักรเย็บผ้าอุตสาหกรรม, ทุ่น เดรป, เครื่องฉายโปรเจคเตอร์	๒๕
	๓๐๓๐๘	-	✓	อุปกรณ์สตูดิโอ, เก้าอี้, เครื่องฉาย โปรเจคเตอร์	๓๐
	๓๐๔๐๙	-	✓	ทุ่นแพชั่น, เครื่องฉาย โปรเจคเตอร์	๓๐

๑.๙ ผลการปรับปรุงตามข้อเสนอแนะของผลการประเมินปีที่ผ่านมา

ข้อเสนอแนะจากคณะกรรมการปีที่ผ่านมา	แนวทางปรับปรุง/พัฒนาจากข้อเสนอแนะ
มาตรฐานที่ ๑ การผลิตบัณฑิต	
๑. สัดส่วนของอาจารย์ต่อนักศึกษาเกินที่มาตรฐาน ๒. การพัฒนาอาจารย์ให้มีคุณวุฒิปริญญาเอกและตำแหน่งทางวิชาการที่สูงขึ้น	๑. ในปีงบประมาณ ๒๕๖๖ ได้รับจัดสรร อัตราว่างจำนวน ๑ อัตรา ของหลักสูตรสาขาวิชาสถาปัตยกรรม ๒. ในปีงบประมาณ ๒๕๖๖ มีอาจารย์เสนอขอตำแหน่งทางวิชาการเพิ่มจำนวน ๒ ราย คือ อาจารย์ รอฮานา แวดอเลาะ และ อาจารย์ภาณุพันธ์นัดดา คำนัยราษฎร์
มาตรฐานที่ ๒ การวิจัย	
๑. การส่งเสริม สนับสนุน พัฒนานักวิจัยหน้าใหม่	๑. ในปีงบประมาณ ๒๕๖๖ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีเงินสนับสนุนวิจัยและงานสร้างสรรค์ ในปีงบประมาณ ๒๕๖๖ รวมทั้งสิ้น ๓,๑๗๙,๖๕๐ บาท
มาตรฐานที่ ๓ การบริการวิชาการ	
๑. การบริการวิชาการที่ก่อให้เกิดรายได้	๑. ในปีงบประมาณ ๒๕๖๖ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีโครงการบริการวิชาการที่ก่อให้เกิดรายได้จำนวน ๑ โครงการคือ ๑. โครงการหาดใหญ่ การออกแบบเมืองสุขภาพแบบมีส่วนร่วม (HatYai Halthy City

การ
รับการจัดสร
ร

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย

	CoDesign) งบประมาณ ๒๐๐,๐๐๐ บาท จัดสรรเป็นรายได้มหาวิทยาลัยร้อยละ ๑๐ เป็นเงิน ๒๐,๐๐๐ บาท จัดสรรเป็นรายได้คณะ ร้อยละ ๑๐ เป็นเงิน ๒๐,๐๐๐ บาท
มาตรฐานที่ ๔ การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	
-	-
มาตรฐานที่ ๕ การบริหารจัดการ	
<p>๑. การบริหารความเสี่ยง</p> <p>๒. การจัดการความรู้</p>	<p>๑. </p> <p>๒. ในปีการศึกษา ๒๕๖๕ อาจารย์ธันวัดน์ เลขาพันธ์ ส่งผลงานเข้าร่วมนำเสนอผลงานCoP ที่ ๔ การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและสิ่งแวดล้อม หัวข้อ การสร้างมูลค่าทางวัฒนธรรมผ่านผลิตภัณฑ์ของที่ระลึกเมืองเก่าสงขลา ได้รับรางวัลรองชนะเลิศในการนำเสนอ</p>

บทที่ ๒ ผลการดำเนินงาน

คำอธิบาย: เกณฑ์การประเมินระดับคณะ ประกอบด้วย ผลการดำเนินงานระดับหลักสูตร เพิ่มเติมตัวบ่งชี้ที่ดำเนินการในระดับคณะจำนวนรวม ๑๓ ตัวบ่งชี้ของ สกอ. และเพิ่มเติมตัวบ่งชี้ของมหาวิทยาลัย ดังนี้

องค์ประกอบในการประกันคุณภาพคณะ	ตัวบ่งชี้	ประเด็นพิจารณา
๑. การผลิตบัณฑิต	๑.๑ ผลการบริหารจัดการหลักสูตรโดยรวม	ค่าเฉลี่ยของระดับคุณภาพของทุกหลักสูตรที่คณะรับผิดชอบ
	๑.๒ อาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก	ร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก
	๑.๓ อาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ	ร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ
	๑.๔ จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำ	สัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำ
	๑.๕ การบริการนักศึกษาระดับปริญญาตรี	เกณฑ์มาตรฐาน ๖ ข้อ
	๑.๖ กิจกรรมนักศึกษาระดับปริญญาตรี	เกณฑ์มาตรฐาน ๖ ข้อ
	๑.๗ ร้อยละของนวัตกรรมหรืองานสร้างสรรค์ของผู้เรียนสู่การนำไปใช้ประโยชน์ต่อสังคม	ร้อยละของนวัตกรรมหรืองานสร้างสรรค์ของผู้เรียนสู่การนำไปใช้ประโยชน์ต่อสังคม
๒. การวิจัย	๒.๑ ระบบและกลไกการบริหารและพัฒนางานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์	เกณฑ์มาตรฐาน ๖ ข้อ
	๒.๒ เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์	เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ทั้งภายในและภายนอกต่อจำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัย
	๒.๓ ผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย	ผลงานวิชาการทุกประเภทต่ออาจารย์ประจำและนักวิจัย
	๒.๔ จำนวนผลงานวิจัย สิ่งประดิษฐ์ นวัตกรรมและงานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์เพิ่มขึ้น	จำนวนผลงานวิจัย สิ่งประดิษฐ์ นวัตกรรมและงานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์เพิ่มขึ้น
๓. การบริการวิชาการ	๓.๑ การบริการวิชาการแก่สังคม	เกณฑ์มาตรฐาน ๖ ข้อ

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย

องค์ประกอบในการประกันคุณภาพคณะ	ตัวบ่งชี้	ประเด็นพิจารณา
	๓.๒ ร้อยละผลงานบริการวิชาการที่บูรณาการกับการเรียนการสอนและพันธกิจอื่นอย่างน้อย ๑ ด้าน	ร้อยละผลงานบริการวิชาการที่บูรณาการกับการเรียนการสอนและพันธกิจอื่นอย่างน้อย ๑ ด้าน
๔. การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	๔.๑ ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	เกณฑ์มาตรฐาน ๗ ข้อ
	๔.๒ ร้อยละของผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมที่บูรณาการกับการเรียนการสอนและพันธกิจอื่นอีกอย่างน้อย ๑ ด้าน	ร้อยละของผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมที่บูรณาการกับการเรียนการสอนและพันธกิจอื่นอีกอย่างน้อย ๑ ด้าน
๕. การบริหารจัดการ	๕.๑ การบริหารของคณะเพื่อการกำกับติดตามผลลัพธ์ตามพันธกิจ กลุ่มสถาบันและเอกลักษณ์ของคณะ	เกณฑ์มาตรฐาน ๗ ข้อ
	๕.๒ ระบบการประกันคุณภาพหลักสูตร์	เกณฑ์มาตรฐาน ๕ ข้อ
	๕.๓ ร้อยละตัวชี้วัดตามแผนปฏิบัติงานประจำปีบรรลุเป้าหมาย	ร้อยละตัวชี้วัดตามแผนปฏิบัติงานประจำปีบรรลุเป้าหมาย

มาตรฐานที่ ๑ การผลิตบัณฑิต

- ตัวบ่งชี้ที่ ๑.๑** : ผลการบริหารจัดการหลักสูตรโดยรวม
- ชนิดของตัวบ่งชี้** : ผลลัพธ์
- การคิดรอบปี** : ปีการศึกษา ๒๕๖๕
- ผู้รับผิดชอบ** : ๑. รองคณบดีที่กำกับตัวบ่งชี้ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ทัชชญา สังขะกุล
 ๒. นายพัชร แสงสุวรรณ ตำแหน่ง ผู้ที่รับผิดชอบรวบรวมและเขียนรายงาน
- คำอธิบายตัวบ่งชี้** :

ผลการดำเนินการของทุกหลักสูตรในคณะ ซึ่งสามารถสะท้อนคุณภาพของบัณฑิตในหลักสูตรที่คณะรับผิดชอบ

ผลการดำเนินงานและการประเมินตนเอง

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัยจัดการเรียนการสอน ๑ ระดับ คือปริญญาตรี จำนวน ๔ หลักสูตร โดยในการดำเนินการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับอุดมศึกษา มีการดำเนินการในระดับการศึกษา ๒ ระดับ คือระดับปริญญาตรีและระดับปริญญาโท ตามเกณฑ์การบริหารจัดการหลักสูตรมาตรฐานหลักสูตรที่กำหนดโดยสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา

ผลการคำนวณ	
ข้อมูลพื้นฐาน	ผลรวมจากคณะ
จำนวนหลักสูตรที่เปิดสอนทั้งหมด	
-ระดับปริญญาตรี	๔
-ระดับปริญญาโท	-
จำนวนหลักสูตรที่ผ่านการกำกับมาตรฐาน	
ระดับปริญญาตรี	๔
ระดับปริญญาโท	-
จำนวนหลักสูตรที่ไม่ผ่านการกำกับมาตรฐาน	
ระดับปริญญาตรี	-
ระดับปริญญาโท	-
คะแนนผลการจัดการหลักสูตรโดยรวม	

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย

ตารางที่ ๑.๑-๑ แสดงคะแนนเฉลี่ยของตัวบ่งชี้พัฒนาของแต่ละหลักสูตรในคณะ ที่คณะรับผิดชอบ

ที่	หน่วยงาน / สาขาวิชา	ผลการประเมินในมาตรฐานที่ ๑ (หลักสูตรเป็นไปตามมาตรฐาน/ หลักสูตรไม่ได้มาตรฐาน)
คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีจำนวนหลักสูตร ๔ หลักสูตร		
๑	หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม	หลักสูตรเป็นไปตามมาตรฐาน
๒	หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาการผังเมือง	หลักสูตรเป็นไปตามมาตรฐาน
๓	หลักสูตรศิลปบัณฑิต สาขาวิชาทัศนศิลป์	หลักสูตรเป็นไปตามมาตรฐาน
๔	หลักสูตรศิลปบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ	หลักสูตรเป็นไปตามมาตรฐาน

ตารางที่ ๑.๑-๒ การกำกับให้เป็นไปตามมาตรฐาน (ตัวบ่งชี้ ๑.๑ ระดับหลักสูตร) **หลักสูตรระดับปริญญาตรี เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร พ.ศ. ๒๕๕๘**

เกณฑ์การประเมิน		ผลการประเมิน (ทำเครื่องหมาย ✓ หรือ ✕)			
		สาขาสถาปัตยกรรม	สาขาการผังเมือง	สาขาทัศนศิลป์	สาขาการออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ
๑	จำนวนอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร	✓	✓	✓	✓
๒	คุณสมบัติอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร	✓	✓	✓	✓
๓	คุณสมบัติอาจารย์ประจำหลักสูตร	✓	✓	✓	✓
๔	คุณสมบัติอาจารย์ผู้สอน	✓	✓	✓	✓
๑๐	การปรับปรุงหลักสูตรตามรอบระยะเวลาที่กำหนด	✓	✓	✓	✓
ผลการประเมิน		✓	✓	✓	✓

หมายเหตุ ผลการประเมิน กรณี เครื่องหมาย ✓ แสดงถึง หลักสูตรเป็นไปตามมาตรฐาน และ ✕ แสดงถึงหลักสูตรไม่ได้มาตรฐาน

ตารางที่ ๑.๑-๓ การกำกับให้เป็นไปตามมาตรฐาน (ตัวบ่งชี้ ๑.๑ ระดับหลักสูตร) **หลักสูตรระดับปริญญาโท เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร พ.ศ. ๒๕๕๘**

หมายเหตุ

หลักสูตรที่ได้รับการรับรองโดยระบบอื่นๆ ตามที่คณะกรรมการประกันคุณภาพภายในระดับอุดมศึกษาเห็นชอบ ไม่ต้องนำคะแนนการประเมินของหลักสูตรนั้นมาคำนวณในตัวบ่งชี้นี้ แต่ต้องรายงานผลการรับรองตามระบบนั้นๆ ในตัวบ่งชี้นี้ให้ครบถ้วน

แทนค่า

๑. ผลรวมของค่าคะแนนประเมินของทุกหลักสูตร (๑)	ไม่ประเมินเป็นค่าคะแนนในปีการศึกษา ๒๕๖๕
๒. จำนวนหลักสูตรทั้งหมดที่คณะรับผิดชอบ (๒)	
คะแนนเฉลี่ย (๑) ÷ (๒)	

ผลการประเมินตนเองปี

เป้าหมาย	ผลดำเนินงาน	คะแนนการประเมินตนเอง	บรรลุเป้าหมาย
ผ่าน	ผ่าน		บรรลุเป้าหมาย

คณะกรรมการศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย

- ตัวบ่งชี้ที่ ๑.๒** : ร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก
- ชนิดของตัวบ่งชี้** : ปัจจัยนำเข้า
- การคิดรอบปี** : ปีการศึกษา ๒๕๖๕
- ผู้รับผิดชอบ** : ๑. รองคณบดีที่กำกับตัวบ่งชี้ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ทชชญา สังข์กุล
 ๒. นายพัชร แสงสุวรรณ ตำแหน่ง ผู้ที่รับผิดชอบรวบรวมและเขียนรายงาน
 ๓. นางสาวมณฑิตา ศรีพล ตำแหน่ง ผู้ที่รับผิดชอบรวบรวมและเขียนรายงาน

คำอธิบายตัวบ่งชี้ :

การศึกษาระดับอุดมศึกษาถือเป็นการศึกษาระดับสูงสุดที่ต้องการบุคลากรที่มีความรู้ความสามารถและความถนัดทางวิชาการ เพื่อปฏิบัติพันธกิจสำคัญของสถาบันในกรผลิตบัณฑิต ศึกษาวิจัยเพื่อการติดตามความก้าวหน้าทางวิชาการและการพัฒนาองค์ความรู้ ดังนั้น คณะจึงควรมีอาจารย์ที่มีระดับคุณวุฒิทางการศึกษาที่ตรงหรือสัมพันธ์กับหลักสูตรที่เปิดสอนในสัดส่วนที่เหมาะสมกับพันธกิจหรือจุดเน้นของหลักสูตร

ตารางที่ ๑.๒-๑ จำนวนอาจารย์ประจำ จำแนกตามคุณวุฒิการศึกษา

จำนวนอาจารย์ตามคุณวุฒิการศึกษา	หน่วยวัด	ปีการศึกษา ๒๕๖๕
อาจารย์วุฒิปริญญาตรี	คน	-
อาจารย์วุฒิปริญญาโท	คน	๓๒
อาจารย์วุฒิปริญญาเอก	คน	๗
รวมจำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด (นับรวมที่ลาศึกษาต่อ)	คน	๓๙
ร้อยละของอาจารย์วุฒิปริญญาตรี	ร้อยละ	-
ร้อยละของอาจารย์วุฒิปริญญาโท	ร้อยละ	๘๒.๐๕
ร้อยละของอาจารย์วุฒิปริญญาเอก	ร้อยละ	๑๗.๙๔

ผลการคำนวณ	
ข้อมูลพื้นฐาน	ผลรวมจากคณะ
จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด รวมทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ	๓๙
จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ วุฒิปริญญาเอกหรือเทียบเท่า	๗

หมายเหตุ :

๑.คุณวุฒิปริญญาเอกพิจารณาจากระดับคุณวุฒิที่ได้รับหรือเทียบเท่าตามหลักเกณฑ์การพิจารณาคุณวุฒิของกระทรวงศึกษาธิการ กรณีที่มีการปรับวุฒิการศึกษาให้มีหลักฐานการสำเร็จการศึกษาภายในรอบปีการศึกษานั้น ทั้งนี้ อาจใช้คุณวุฒิอื่นเทียบเท่าคุณวุฒิปริญญาเอกได้สำหรับกรณีที่บางสาขาวิชาซึ่งมีคุณวุฒิอื่นที่เหมาะสมกว่า ทั้งนี้ต้องได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการการอุดมศึกษา

๒.การนับจำนวนอาจารย์ประจำ ให้นำตามปีการศึกษาและนับทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ ในกรณีที่มียาจารย์บรรจุใหม่ให้คำนวณตามเกณฑ์อาจารย์ประจำที่ระบุในคำชี้แจงเกี่ยวกับการนับจำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัย ดังนี้

๙-๑๒ เดือน

คิดเป็น ๑ คน

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย

๖ เดือนขึ้นไปแต่ไม่ถึง ๙ เดือน
น้อยกว่า ๖ เดือน

คิดเป็น ๐.๕ คน
ไม่สามารถนำมานับได้

เกณฑ์การประเมิน :

โดยการแปลงค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอกเป็นคะแนนระหว่าง ๐ - ๕

เกณฑ์เฉพาะสถาบันกลุ่ม ข และ ค ๒

ค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอกที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม ๕
= ร้อยละ ๔๐ ขึ้นไป

สูตรการคำนวณ

๑. คำนวณค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่มีวุฒิปริญญาเอก ตามสูตร

$$\frac{\text{จำนวนอาจารย์ที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก}}{\text{จำนวนอาจารย์ประจำคณะทั้งหมด}} \times ๑๐๐$$

๒. แปลงค่าร้อยละที่คำนวณได้ในข้อ ๑ เทียบกับคะแนนเต็ม ๕

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{\text{ร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก}}{\text{ร้อยละของอาจารย์ประจำที่มีคุณวุฒิปริญญาเอกที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม ๕}} \times ๕$$

แทนค่า

๑. จำนวนอาจารย์ที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก (๑)	๗
๒. จำนวนอาจารย์ประจำคณะทั้งหมด (๒)	๓๙
๓. ร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก (๓) $((๑) \div (๒)) \times ๑๐๐$	๑๗.๙๔
๔. เทียบกับคะแนนเต็ม ๕ คะแนนที่ได้ $((๓) \div ๔๐) \times ๕$	๒.๒๔
ดังนั้น คะแนนที่ได้ เท่ากับ	๒.๒๔

ผลการประเมินตนเองปี

เป้าหมาย	ผลดำเนินงาน	คะแนนการประเมินตนเอง	บรรลุเป้าหมาย
ร้อยละ ๒๐	ร้อยละ ๑๗.๙๔	๒.๒๔ คะแนน	ไม่บรรลุเป้าหมาย

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย

เอกสารหลักฐาน :

หมายเลขเอกสาร	รายการเอกสารหลักฐาน		
๑	นายจเร สุวรรณชาติ	ม.ศิลปากร /๒๕๕๓	สถาปัตยกรรม
๒	ผศ.ทัชชญา สังข์กุล	ม.สงขลานครินทร์ /๒๕๖๑	สถาปัตยกรรม
๓	ผศ.ปิยาภรณ์ อรมุต	ม.มหาสารคาม /๒๕๕๕	สถาปัตยกรรม
๔	ผศ.ณัฐนิภรณ์ น้อยเสงี่ยม	ม.สงขลานครินทร์ /๒๕๕๙	การผังเมือง
๕	นายนวัตกร อูมาศิลป์	จุฬาลงกรณ์วิทยาลัย /๒๕๖๒	การออกแบบแฟชั่นฯ
๖	นางสาวรีนฤทัย รอดสุวรรณ	ม.ทักษิณ /๒๕๖๓	วัฒนธรรมศึกษา
๗	นางสาวจิฬา แก้วแพรง	ม.สงขลานครินทร์	

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย

- ตัวบ่งชี้ที่ ๑.๓ : ร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ
 ชนิดของตัวบ่งชี้ : ปัจจัยนำเข้า
 การคิดรอบปี : ปีการศึกษา ๒๕๖๕
 ผู้รับผิดชอบ : ๑. รองคณบดีที่กำกับตัวบ่งชี้ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ทัชชญา สังข์กุล
 ๒. นายพัชร แสงสุวรรณ ตำแหน่ง ผู้ที่รับผิดชอบรวบรวมและเขียนรายงาน
 ๓. นางสาวมณฑิตา ศรีพล ตำแหน่ง ผู้ที่รับผิดชอบรวบรวมและเขียนรายงาน

คำอธิบายตัวบ่งชี้ :
 สถาบันอุดมศึกษาถือเป็นขุมปัญญาของประเทศ และมีความรับผิดชอบที่จะต้องส่งเสริมให้อาจารย์ในสถาบันทำการศึกษาวิจัยเพื่อแสวงหาและพัฒนาองค์ความรู้ในศาสตร์สาขาวิชาต่างๆ อย่างต่อเนื่อง เพื่อนำไปใช้ในการเรียนการสอน รวมทั้งการแก้ไขปัญหาและพัฒนาประเทศ การดำรงตำแหน่งทางวิชาการเป็นสิ่งสะท้อนการปฏิบัติงานดังกล่าวของอาจารย์ตามพันธกิจ

ตารางที่ ๑.๓-๑ จำนวนอาจารย์ประจำ จำแนกตามตำแหน่งวิชาการ(นับรวมลาศึกษาต่อ)

ผลการคำนวณ	ข้อมูลพื้นฐาน	ผลรวมจากคณะ
	จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด รวมทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ	๓๙
	จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ดำรงตำแหน่งอาจารย์	๒๔
	จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์	๑๕
	จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ดำรงตำแหน่งรองศาสตราจารย์	๐
	จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ดำรงตำแหน่งศาสตราจารย์	๐
	รวมอาจารย์ประจำที่มีตำแหน่งทางวิชาการ (ผศ. รศ. และ ศ. รวมกัน)	๑๕
	ร้อยละอาจารย์ประจำที่มีตำแหน่งทางวิชาการ	๓๘.๔๖

เกณฑ์การประเมิน :
 โดยการแปลงค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการเป็นคะแนนระหว่าง ๐ - ๕

เกณฑ์เฉพาะสถาบันกลุ่ม ข และ ค ๒

ค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ และศาสตราจารย์ รวมกัน ที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม ๕ = ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป

สูตรการคำนวณ

๑. คำนวณค่าร้อยละของอาจารย์ประจำหลักสูตรที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ ตามสูตร

$$\frac{\text{จำนวนอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ}}{\text{จำนวนอาจารย์ประจำคณะทั้งหมด}} \times 100$$

๒. แปลงค่าร้อยละที่คำนวณได้ในข้อ ๑ เทียบกับคะแนนเต็ม ๕ คะแนนที่ได้

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{\text{ร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ}}{\text{ร้อยละของอาจารย์ประจำที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม ๕}} \times ๕$$


แทนค่า

๑. จำนวนอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ (๑)	๑๕
๒. จำนวนอาจารย์ประจำคณะทั้งหมด (๒)	๓๙
๓. ร้อยละของอาจารย์ประจำหลักสูตรที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ (๓) $((๑) \div (๒)) \times ๑๐๐$	๓๘.๔๖
๔. เทียบกับคะแนนเต็ม ๕ คะแนนที่ได้ $((๓) \div ๖๐) \times ๕$	๓.๒๐
ดังนั้น คะแนนที่ได้ เท่ากับ	๓.๒๐

ผลการประเมินตนเองปีนี้

เป้าหมาย	ผลดำเนินงาน	คะแนนการประเมินตนเอง	บรรลุเป้าหมาย
ร้อยละ ๒๐	ร้อยละ ๓๘.๔๖	๓.๒๐ คะแนน	บรรลุเป้าหมาย

เอกสารหลักฐาน :

ที่	ชื่อ - สกุล	ปีที่ได้รับการแต่งตั้ง	หลักสูตรที่สังกัด
๑	ผศ.ปิยาภรณ์ อรมุต	๒๕ กรกฎาคม ๒๕๕๖	สถาปัตยกรรม
๒	ผศ.สาทิณี วัฒนกิจ	๒ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๐	สถาปัตยกรรม
๓	ผศ.กิตติ พิมเสน	๑๐ มิถุนายน ๒๕๕๙	ทัศนศิลป์
๔	ผศ.ศุภชัย ศรีขวัญแก้ว	๒๖ พฤษภาคม ๒๕๕๙	ทัศนศิลป์
๕	ผศ.ณัฐนิภรณ์ น้อยเสงี่ยม	๒๕ ตุลาคม ๒๕๖๑	สถาปัตยกรรม
๖	ผศ.อารีนา อีสามะ	๓๐ ตุลาคม ๒๕๖๑	ออกแบบอุตสาหกรรมศิลป์
๗	ผศ.งามเพชร อัมพรวัฒนพงศ์	๓๐ ตุลาคม ๒๕๖๑	สถาปัตยกรรม
๘	ผศ.เจนจิรา ขุนทอง	๑๐ มกราคม ๒๕๖๓	สถาปัตยกรรม
๙	ผศ.วรสุดา ขวัญสุวรรณ		ออกแบบ
๑๐	ผศ.ตะวัน ตนยะแหลชะ	๑๘ พฤษภาคม ๒๕๖๓	นฤมิตศิลป์
๑๑	ผศ.ทัชชญา สังข์กุล		
๑๒	ผศ.พรสวรรค์ จันทร์สุข		
๑๓	ผศ.สุรวิชัย หมู่แก้ว		

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย

๑๔	ผศ.พิชญ์ อนุชาญ		
๑๕	ผศ.บุชา ผกากรอง		

เอกสารหลักฐาน :

หมายเลขเอกสาร	รายการเอกสารหลักฐาน
Arch ๑.๓-๐๑	ข้อมูลบุคลากรคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๕
Arch ๑.๓-๐๒	คำสั่งมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย ที่ ๓๗๐/๒๕๖๐ เรื่องแต่งตั้งพนักงานมหาวิทยาลัยให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการฯ (ผศ.กิตติ พิมเสน)
Arch ๑.๓-๐๓	คำสั่งมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย ที่ ๑๓๕๑/๒๕๖๒ เรื่องแต่งตั้งพนักงานมหาวิทยาลัยให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการฯ (ผศ.งามเพชร อัมพรวัฒน์พงศ์)
Arch ๑.๓-๐๔	คำสั่งมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย ที่ ๘๔๔/๒๕๖๓ เรื่องแต่งตั้งพนักงานมหาวิทยาลัยให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการฯ (ผศ.เจนจิรา ขุนทอง)
Arch ๑.๓-๐๕	คำสั่งมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย ที่ ๑๐๔๕/๒๕๖๒ เรื่องแต่งตั้งพนักงานมหาวิทยาลัยให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการฯ (ผศ.ณัฐนิภรณ์ น้อยเสงี่ยม)
Arch ๑.๓-๐๖	คำสั่งมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย ที่ ๑๐๙๔/๒๕๕๘ เรื่องแต่งตั้งพนักงานมหาวิทยาลัยให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการฯ (ผศ.ปิยาภรณ์ อรมุต)
Arch ๑.๓-๐๗	คำสั่งมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย ที่ ๓๗๑/๒๕๖๐ เรื่องแต่งตั้งพนักงานมหาวิทยาลัยให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการฯ (ผศ.ศุภชัย ศรีขวัญแก้ว)
Arch ๑.๓-๐๘	คำสั่งมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย ที่ ๑๓๕/๒๕๖๐ เรื่องแต่งตั้งพนักงานมหาวิทยาลัยให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการฯ (ผศ.สาทิณี วัฒนกิจ)
Arch ๑.๓-๐๙	คำสั่งมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย ที่ ๑๔๕/๒๕๖๔ เรื่องแต่งตั้งพนักงานมหาวิทยาลัยให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการฯ (ผศ.วรสุดา ขวัญสุวรรณ)
Arch ๑.๓-๑๐	คำสั่งมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย ที่ ๓๔๕/๒๕๖๔ เรื่องแต่งตั้งพนักงานมหาวิทยาลัยให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการฯ (ผศ.ตะวัน ตนยะแหละ)
Arch ๑.๓-๑๑	คำสั่งมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย ที่ ๓๔๕/๒๕๖๔ เรื่องแต่งตั้งพนักงานมหาวิทยาลัยให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการฯ (ผศ.สุรวีช หมู่เก็ม)
Arch ๑.๓-๑๒	คำสั่งมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย ที่ ๓๔๕/๒๕๖๔ เรื่องแต่งตั้งพนักงานมหาวิทยาลัยให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการฯ (ผศ.พรสวรรค์ จันทร์สุข)
Arch ๑.๓-๑๓	คำสั่งมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย ที่ ๙๒๕/๒๕๖๔ เรื่องแต่งตั้งพนักงานมหาวิทยาลัยให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการฯ (ผศ.ทัชชญา สังข์กุล)
Arch ๑.๓-๑๔	คำสั่งมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย ที่ ๙๒๕/๒๕๖๔ เรื่องแต่งตั้งพนักงานมหาวิทยาลัยให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการฯ(ผศ.พิชญ์ อนุชาญ)
Arch ๑.๓-๑๕	คำสั่งมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย ที่ ๙๒๕/๒๕๖๔ เรื่องแต่งตั้งพนักงานมหาวิทยาลัยให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการฯ(ผศ.บุชา ผกากรอง)

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย

- ตัวบ่งชี้ที่ ๑.๔ จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำ
 ชนิดของตัวบ่งชี้ : ปัจจัยนำเข้า
 การคิดรอบปี : ปีการศึกษา ๒๕๖๕
 ผู้รับผิดชอบ : ๑. รองคณบดีที่กำกับตัวบ่งชี้ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ทัชชญา สังข์กุล
 ๒. นายพัชร แสงสุวรรณ ตำแหน่ง ผู้ที่รับผิดชอบรวบรวมและเขียนรายงาน
 คำอธิบายตัวบ่งชี้ :

ปัจจัยสำคัญประการหนึ่งสำหรับการจัดการการศึกษาระดับอุดมศึกษา คือ สัดส่วนของนักศึกษาต่ออาจารย์ที่จะต้องสอดคล้องกับศาสตร์ในแต่ละสาขาวิชาและลักษณะการเรียนการสอน รวมทั้งมีความเชื่อมโยงไปสู่การวางแผนต่างๆ เช่น การวางอัตรากำลัง ภาระงานอาจารย์ เป้าหมายการผลิตบัณฑิต ดังนั้น คณะจึงควรมีจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำที่ปฏิบัติงานจริงในสัดส่วนที่เหมาะสม

เกณฑ์การประเมิน :

ในกรณีที่จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำน้อยกว่าหรือเท่ากับเกณฑ์มาตรฐานกำหนดเป็นคะแนน ๕

ในกรณีที่จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำมากกว่าเกณฑ์มาตรฐานให้คำนวณหาค่าความแตกต่างระหว่างจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำกับเกณฑ์มาตรฐานและนำค่าความแตกต่างมาพิจารณาดังนี้

ค่าความแตกต่างของจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำที่สูงกว่าเกณฑ์มาตรฐานตั้งแต่ร้อยละ ๒๐ กำหนดเป็นคะแนน ๐

ค่าความแตกต่างของนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำที่สูงกว่าเกณฑ์มาตรฐานตั้งแต่ร้อยละ ๐.๐๑ และไม่เกินร้อยละ ๒๐ให้นำมาเทียบบัญญัติไตรยางศ์ตามสูตรเพื่อเป็นคะแนนของหลักสูตรนั้น ๆ

สูตรการคำนวณจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่า

- คำนวณค่าหน่วยกิตนักศึกษา (Student Credit Hours : SCH) ซึ่งก็คือผลรวมของผลคูณระหว่างจำนวนนักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียนกับจำนวนหน่วยกิตแต่ละรายวิชาที่เปิดสอนทุกรายวิชาตลอดปีการศึกษา รวบรวมหลังจากนักศึกษาลงทะเบียนแล้วเสร็จ (หมดกำหนดเวลาการเพิ่ม - ถอน) โดยมีสูตรการคำนวณดังนี้

$$SCH = \sum n_i c_i$$

เมื่อ n_i = จำนวนนักศึกษาที่ลงทะเบียนในวิชาที่ i

c_i = จำนวนหน่วยกิตของวิชาที่ i

จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อปี (FTES) =	$\frac{\text{Student Credit Hours (SCH) ทั้งหมด}}{\text{จำนวนหน่วยกิตต่อปีการศึกษาตามเกณฑ์มาตรฐานการลงทะเบียนในระดับปริญญาชั้นๆ}}$
--	--

การปรับจำนวนในระหว่างปริญญาตรีและบัณฑิตศึกษา

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย

ให้มีการปรับค่าจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าในระดับบัณฑิตศึกษาให้เป็นระดับปริญญาตรี เพื่อนำมา รวมคำนวณหาสัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำ

นักศึกษาเต็มเวลาในหน่วยนับปริญญาตรี	
๑. กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	= FTES ระดับปริญญาตรี + FTES ระดับบัณฑิตศึกษา
๒. กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์กายภาพ	= FTES ระดับปริญญาตรี + (๒ x FTES ระดับบัณฑิตศึกษา)
๓. กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	= FTES ระดับปริญญาตรี + (๑.๘ x FTES ระดับบัณฑิตศึกษา)

สัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำหลักสูตรแยกตามกลุ่มสาขา

กลุ่มสาขา	สัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำ
๑.สถาปัตยกรรมศาสตร์และการผังเมือง	๘ : ๑
๒.ศิลปกรรมศาสตร์ ทัศนศิลป์และประยุกต์ศิลป์	๘ : ๑

การคิดคะแนน

๑) คำนวณหาค่าความแตกต่างจากเกณฑ์มาตรฐานและนำมาคิดเป็นร้อยละ ดังสูตร

$$\frac{\text{สัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่อจำนวนอาจารย์ประจำที่เป็นจริง} - \text{สัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่อจำนวนอาจารย์ประจำตามเกณฑ์มาตรฐาน}}{\text{สัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่อจำนวนอาจารย์ประจำตามเกณฑ์มาตรฐาน}} \times 100$$

๒) นำค่าร้อยละจากข้อ ๑ มาคำนวณคะแนน ดังนี้

- ๒.๑) ค่าร้อยละที่น้อยกว่าหรือเท่ากับร้อยละ ๐ คิดเป็น ๕ คะแนน
- ๒.๒) ค่าร้อยละที่มากกว่าหรือเท่ากับร้อยละ ๒๐ คิดเป็น ๐ คะแนน
- ๒.๓) ค่าร้อยละที่มากกว่าร้อยละ ๐ แต่น้อยกว่าร้อยละ ๒๐ ให้นำมาคิดคะแนนดังนี้

คะแนนที่ได้ = ๕ - $\frac{\text{(ค่าร้อยละที่คำนวณได้จาก ๒.๓)}}{๔}$

แทนค่า

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ อยู่ในกลุ่มสาขาสถาปัตยกรรมศาสตร์และการผังเมืองและสาขาศิลปกรรมศาสตร์
 วิจารณ์ศิลป์และประยุกต์ศิลป์สัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำ ๘ : ๑

๑ สัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่อจำนวนอาจารย์ประจำที่เป็นจริง

๑.๑ หลักสูตรสาขาวิชาการผังเมือง และ หลักสูตรสาขาวิชาสถาปัตยกรรม = ๑๘๗.๕๐

๑.๒ หลักสูตรสาขาวิชาการออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ และ หลักสูตรสาขาวิชาทัศนศิลป์ =

๕๗.๙๗

๒. สัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่อจำนวนอาจารย์ประจำตามเกณฑ์มาตรฐาน ๑:๘

จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อปี (FTES) ของหลักสูตรสาขาวิชาสถาปัตยกรรม หลักสูตรสาขาวิชาการ
 ผังเมือง = ๑๘๗.๕๐ (ค่าFTES) / ๒๔ คน (จำนวนอาจารย์) = ๗.๘๑

หลักสูตรสาขาวิชาการออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอและ หลักสูตรสาขาวิชาทัศนศิลป์

= ๕๗.๙๗ (ค่าFTES) / ๑๕ คน (จำนวนอาจารย์) = ๓.๘๖

ค่าความแตกต่างจากเกณฑ์มาตรฐาน

$$= \frac{๗.๘๑ - ๘}{๘} \times ๑๐๐ = \text{ร้อยละ } -๒.๓๔ \text{ ได้คะแนน } ๕ \text{ คะแนน}$$

$$= \frac{๓.๘๖ - ๘}{๘} \times ๑๐๐ = \text{ร้อยละ } -๕๑.๖๙ \text{ ได้คะแนน } ๕ \text{ คะแนน}$$

ผลการประเมินตนเองปี

เป้าหมาย	ผลดำเนินงาน	คะแนนการประเมินตนเอง	บรรลุเป้าหมาย
ร้อยละ ๑๐	สถาปัตยกรรมศาสตร์และผังเมือง = ๗.๘๑ ร้อยละ -๒.๓๔ ศิลปกรรมศาสตร์ วิจารณ์ศิลป์และ ประยุกต์ศิลป์ = ๓.๘๖ ร้อยละ - ๕๑.๖๙	๕	บรรลุเป้าหมาย

- ตัวบ่งชี้ที่ ๑.๕ : การบริการนักศึกษาระดับปริญญาตรี
 ชนิดของตัวบ่งชี้ : กระบวนการ
 การคิดรอบปี : ปีการศึกษา ๒๕๖๕
 ผู้รับผิดชอบ : ๑. รองคณบดีที่กำกับตัวบ่งชี้ ผู้ช่วยศาสตราจารย์เจนจิรา ขุนทอง
 ๒. นางสาวมณฑิตา ศรีพล
 ตำแหน่ง ผู้ที่รับผิดชอบรวบรวมและเขียนรายงาน

คำอธิบายตัวบ่งชี้ :

คณะควรจัดบริการด้านต่างๆ ให้นักศึกษาและศิษย์เก่าในกิจกรรมที่เป็นประโยชน์กับนักศึกษาเพื่อ การดำรงชีวิตอย่างมีความสุขและคุ้มค่าในระหว่างการใช้ชีวิตในคณะ ตั้งแต่การให้คำปรึกษา ทั้งด้านวิชาการ และการใช้ชีวิต จัดบริการข้อมูลหน่วยงานที่ให้บริการ เช่น ศูนย์กึ่งยืมการศึกษา แหล่งทุนการศึกษาต่อ การบริการจัดหางาน แหล่งข้อมูลการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ การเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงานเมื่อ สำเร็จการศึกษา ข้อมูลข่าวสารความเคลื่อนไหวในและนอกสถาบันที่จำเป็นแก่นักศึกษาและศิษย์เก่า โดยการ ให้บริการทั้งหมดต้องให้ความสำคัญกับการบริการที่มีคุณภาพและเกิดประโยชน์แก่ผู้รับบริการอย่างแท้จริง

เกณฑ์การประเมิน: ๖ ข้อ

คะแนน ๑	คะแนน ๒	คะแนน ๓	คะแนน ๔	คะแนน ๕
มีการดำเนินการ ๑ ข้อ	มีการดำเนินการ ๒ ข้อ	มีการดำเนินการ ๓-๔ ข้อ	มีการดำเนินการ ๕ ข้อ	มีการดำเนินการ ๖ ข้อ

ผลการดำเนินงาน:

มีการดำเนินการ ทำเครื่องหมาย ✓ (หน้าข้อที่ ดำเนินการ)	ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน	หมายเลขและรายการเอกสาร
	๑.	จัดบริการให้คำปรึกษาทางวิชาการ และการใช้ชีวิตแก่นักศึกษาในคณะ ผลการดำเนินงาน คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จัดให้มีการบริการให้คำปรึกษาแก่นักศึกษา ทั้งด้านวิชาการ และการใช้ชีวิตแก่นักศึกษา ตั้งแต่เริ่มเข้าศึกษาจนสิ้นสุดสภาพการเป็นนักศึกษา เช่น การให้คำปรึกษาเกี่ยวกับหลักสูตร ลักษณะรายวิชาที่เรียน การเลือกวิชาเรียน การลงทะเบียนเรียน เพื่อให้นักศึกษาสามารถศึกษาจนสำเร็จครบตามหลักสูตร การให้คำปรึกษาเกี่ยวกับสวัสดิการนักศึกษา กิจกรรมเสริมหลักสูตร การให้คำปรึกษาเกี่ยวกับการดำเนินชีวิต	ARCH-๑.๕-๑-๐๑ คำสั่งแต่งตั้งอาจารย์ที่ปรึกษาประจำปีการศึกษา ๒๕๖๕ Arch-๑.๕-๑-๐๒ คู่มืออาจารย์ที่ปรึกษา Arch ๑.๕-๑-๐๓ คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการให้คำปรึกษาแก่นักศึกษา

มีการ ดำเนินการ ทำเครื่องหมาย ✓ หน้าข้อที่ ดำเนินการ)	ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน	หมายเลขและรายการเอกสาร
		<p>ความปลอดภัยและการปฏิบัติตนในระหว่างการศึกษา และให้ข้อมูลเกี่ยวกับอาชีพ แนะนำการมีงานทำ การศึกษาต่อที่เป็นประโยชน์ต่อนักศึกษา ผ่านกิจกรรมหลากหลายรูปแบบ ประกอบด้วย</p> <p>๑. แต่งตั้งอาจารย์ที่ปรึกษา เพื่อทำหน้าที่ให้คำปรึกษาแนะนำด้านวิชาการเกี่ยวกับหลักสูตร ระเบียบข้อบังคับ รายวิชา การลงทะเบียนเรียน และส่งเสริมนักศึกษาให้สามารถพัฒนาการดำเนินชีวิตและแก้ไขปัญหาต่าง ๆ ได้อย่างเหมาะสม ตั้งแต่นักศึกษาเริ่มเข้าศึกษาในมหาวิทยาลัยจนกระทั่งสำเร็จการศึกษาครบตามหลักสูตรเพื่อเตรียมความพร้อมเข้าสู่อาชีพได้ตามที่นักศึกษาต้องการนอกจากนี้คณะฯ ยังมีรูปแบบการให้คำปรึกษาแบบไม่เป็นทางการ โดยนักศึกษาสามารถขอรับคำปรึกษาผ่าน Social Network (Facebook และ LINE)</p> <p>๒. จัดทำคู่มืออาจารย์ที่ปรึกษา โดยยึดตามสำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน มอบให้อาจารย์ที่ได้รับแต่งตั้งเป็นอาจารย์ที่ปรึกษา เพื่อให้ศึกษาและเข้าใจบทบาทหน้าที่ในการดูแลนักศึกษาได้อย่างสมบูรณ์</p> <p>๓. แต่งตั้งคณะกรรมการให้คำปรึกษาแก่นักศึกษา เพื่อให้ข้อมูลแก่นักศึกษาเกี่ยวกับกิจกรรมและบริการต่าง ๆ ให้คำปรึกษาเกี่ยวกับการดำเนินชีวิต ความปลอดภัยและการปฏิบัติตนในระหว่างการศึกษา และให้ข้อมูลเกี่ยวกับอาชีพ แนะนำการมีงานทำ การศึกษาต่อที่เป็นประโยชน์ต่อนักศึกษา</p> <p>คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ได้จัดกิจกรรมด้านการใช้ชีวิตให้กับนักศึกษา เพื่อให้นักศึกษาปรับเปลี่ยนวิถีชีวิตให้เข้ากับสภาพแวดล้อม รูปแบบการเรียนในระดับอุดมศึกษา และทันต่อการเปลี่ยนแปลง ดังนี้</p> <p>๑) โครงการปฐมนิเทศนักศึกษาใหม่ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๕ เพื่อเตรียมความพร้อมของนักศึกษาใหม่การเข้าสู่ระบบการเรียนในระดับอุดมศึกษา และมีการวางแผนในการดำเนินชีวิตตลอดระยะเวลาที่ศึกษาอยู่</p>	<p>Arch-๑.๕-๑-๐๔ โครงการปฐมนิเทศนักศึกษา</p> <p>Arch-๑.๕-๑-๐๕ ช่องทางการให้คำปรึกษาแบบออนไลน์</p>

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย

มีการ ดำเนินการ ทำเครื่องหมาย ✓ หน้าข้อที่ ดำเนินการ)	ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน	หมายเลขและรายการเอกสาร
		<p>ในมหาวิทยาลัย โดยมีการแนะนำหน่วยงานให้บริการทั้งของคณะและมหาวิทยาลัย การแนะนำแนวทางการปฏิบัติตนสำหรับการอยู่ในรั้วมหาวิทยาลัยโดยพี่สโมสรนักศึกษา การให้ความรู้เกี่ยวกับสวัสดิการสำหรับนักศึกษา เป็นต้น ด้วยรูปแบบออนไลน์</p> <p>๒) ในปีการศึกษา ๒๕๖๕ จัดโครงการเพื่อให้แนวทางการใช้ชีวิตแก่นักศึกษาในคณะจำนวน ๒ กิจกรรมภายใต้โครงการเสริมสร้างทักษะชีวิตตามอัตลักษณ์ศรีวิชัย คือ</p> <p>กิจกรรมที่ ๑ กิจกรรมพัฒนาทักษะการเรียนรู้และการใช้ชีวิตในมหาวิทยาลัย เสริมสร้างศักยภาพด้านความเป็นมนุษย์และสังคม และทักษะพื้นฐานที่จำเป็น และเสริมสร้างทักษะด้านความพร้อมในการเข้าสู่อาชีพเมื่อสำเร็จการศึกษา อาทิเช่น</p> <p>๑.โครงการพัฒนาบุคลิกภาพสู่โลกอาชีพในยุคดิจิทัล ๒.โครงการปัจฉิมนิเทศ เป็นต้น</p> <p>กิจกรรมที่ ๒ กิจกรรมพัฒนาศักยภาพและทักษะการเรียนรู้มุ่งเน้นเพื่อให้นักศึกษารู้จักแนวคิดเกี่ยวกับการเรียนรู้ในศตวรรษที่ ๒๑ บทบาทของผู้เรียนในยุคดิจิทัล ให้นักศึกษาเข้าใจหลักการการคิดเชิงวิเคราะห์ การคัดสรรแหล่งสารสนเทศ การแสวงหาสารสนเทศ และให้นักศึกษารู้จักเครื่องมือในการเพิ่มทักษะการเรียนรู้ของตนเองในยุคปัจจุบัน อาทิเช่น</p> <p>๑.โครงการพัฒนาบุคลิกภาพสู่โลกอาชีพในยุคดิจิทัล ๒.โครงการอบรมเตรียมความพร้อมผู้เรียนเข้าสู่การทดสอบสมรรถนะวิชาชีพสถาปัตยกรรม ๓.โครงการอบรมสัมมนาเชิงปฏิบัติพัฒนาศักยภาพผู้เรียนด้านการเป็นผู้ประกอบการทางศิลปะ ๔.โครงการสัมมนาสหกิจสู่การฝังเมือง</p> <p>ทั้งนี้ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ และฝ่ายพัฒนานักศึกษา ได้ดำเนินการประเมินคุณภาพของการจัดบริการให้คำปรึกษาทางวิชาการ และการใช้ชีวิตแก่นักศึกษาใน</p>	

มีการ ดำเนินการ ทำเครื่องหมาย ✓ หน้าข้อที่ ดำเนินการ)	ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน	หมายเลขและรายการเอกสาร														
		<p>คณะ โดยการสุ่มแบบง่ายจำนวน ๒๕๐ คน โดยในปี การศึกษา ๒๕๖๕ ระดับความพึงพอใจการจัดบริการให้ คำปรึกษาทางวิชาการ และการใช้ชีวิตแก่นักศึกษาในคณะ มีคะแนนความพึงพอใจเฉลี่ย อยู่ในระดับ ๔ คะแนน จาก คะแนน เต็ม ๕ รายละเอียดดังตาราง</p> <table border="1" data-bbox="448 734 1086 1420"> <thead> <tr> <th>ด้านการบริการให้คำปรึกษาทางวิชาการ และการใช้ชีวิตแก่นักศึกษาในคณะฯ</th> <th>ระดับ คะแนน</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>ความเต็มใจและเอาใจใส่ในการให้คำปรึกษา ของเจ้าหน้าที่</td> <td>๔.๓๒</td> </tr> <tr> <td>ความเต็มใจและเอาใจใส่การให้คำปรึกษา ของอาจารย์ที่ปรึกษา</td> <td>๔.๓๒</td> </tr> <tr> <td>เมื่อได้รับคำปรึกษาแล้ว สามารถดำเนินการ ได้บรรลุวัตถุประสงค์ได้ตรงตามความ ต้องการ</td> <td>๔.๑๗</td> </tr> <tr> <td>ความสะดวก รวดเร็ว และช่องทางการเข้า รับบริการ</td> <td>๔.๐๔</td> </tr> <tr> <td>ระดับคุณภาพของการให้บริการให้ คำปรึกษาที่ได้รับ</td> <td>๔.๑๗</td> </tr> <tr> <td>รวม</td> <td>๔.๒๐</td> </tr> </tbody> </table>	ด้านการบริการให้คำปรึกษาทางวิชาการ และการใช้ชีวิตแก่นักศึกษาในคณะฯ	ระดับ คะแนน	ความเต็มใจและเอาใจใส่ในการให้คำปรึกษา ของเจ้าหน้าที่	๔.๓๒	ความเต็มใจและเอาใจใส่การให้คำปรึกษา ของอาจารย์ที่ปรึกษา	๔.๓๒	เมื่อได้รับคำปรึกษาแล้ว สามารถดำเนินการ ได้บรรลุวัตถุประสงค์ได้ตรงตามความ ต้องการ	๔.๑๗	ความสะดวก รวดเร็ว และช่องทางการเข้า รับบริการ	๔.๐๔	ระดับคุณภาพของการให้บริการให้ คำปรึกษาที่ได้รับ	๔.๑๗	รวม	๔.๒๐	
ด้านการบริการให้คำปรึกษาทางวิชาการ และการใช้ชีวิตแก่นักศึกษาในคณะฯ	ระดับ คะแนน																
ความเต็มใจและเอาใจใส่ในการให้คำปรึกษา ของเจ้าหน้าที่	๔.๓๒																
ความเต็มใจและเอาใจใส่การให้คำปรึกษา ของอาจารย์ที่ปรึกษา	๔.๓๒																
เมื่อได้รับคำปรึกษาแล้ว สามารถดำเนินการ ได้บรรลุวัตถุประสงค์ได้ตรงตามความ ต้องการ	๔.๑๗																
ความสะดวก รวดเร็ว และช่องทางการเข้า รับบริการ	๔.๐๔																
ระดับคุณภาพของการให้บริการให้ คำปรึกษาที่ได้รับ	๔.๑๗																
รวม	๔.๒๐																
	๒.	<p>มีการให้ข้อมูลของหน่วยงานที่ให้บริการ กิจกรรมพิเศษ นอกหลักสูตร แหล่งงานทั้งเต็มเวลาและนอกเวลาแก่นักศึกษา</p> <p>ผลการดำเนินงาน</p> <p>คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีการจัดบริการข้อมูล ข่าวสารจากหน่วยงานทั้งภายในและภายนอก เช่น การ บริการจัดหางาน การรับสมัครตำแหน่งงานว่าง จาก บริษัท ห้างร้านต่าง ๆ การหารายได้ระหว่างเรียนของ นักศึกษา บริการข้อมูลทุนกู้ยืมเพื่อการศึกษา แหล่งทุน การศึกษา โครงการทุนเรียนดี และข่าวสารอื่น ๆ โดยให้ ข้อมูลของหน่วยงานที่ให้บริการผ่านช่องทาง ดังนี้</p>	<p>ARCH-๑.๕-๒-๐๑ คำสั่งแต่งตั้งอาจารย์ที่ปรึกษา ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๕</p> <p>ARCh-๑.๕-๑-๐๒ คู่มืออาจารย์ที่ปรึกษา</p> <p>ARCh-๑.๕-๑-๐๓</p>														

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย

มีการ ดำเนินการ ทำเครื่องหมาย ✓ หน้าข้อที่ ดำเนินการ)	ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน	หมายเลขและรายการเอกสาร										
		<p>๑. เว็บไซต์ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย (http://arch.rmutsv.ac.th)</p> <p>๒. เว็บไซต์ https://www.jobtopgun.com/ ซึ่งเว็บไซต์จัดหางานที่ทางคณะได้รับความอนุเคราะห์ มาเป็นวิทยากรอบรมให้ความรู้ แนะนำแนวทางการเขียน Resume สำหรับการเตรียมตัวสมัครงานเป็นประจำทุกปี</p> <p>๓. สื่อสังคมออนไลน์ Facebook งานทุนการศึกษา งานแนะแนว</p> <p>๔. ภาพติดบอร์ดประชาสัมพันธ์</p> <p>ทั้งนี้ ฝ่ายพัฒนานักศึกษา ได้ดำเนินการประเมินคุณภาพของการให้ข้อมูลของหน่วยงานที่ให้บริการ กิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตร แหล่งงานทั้งเต็มเวลาและนอกเวลาแก่นักศึกษา ผ่านระบบออนไลน์ ระดับความพึงพอใจการให้ข้อมูลของหน่วยงานที่ให้บริการ กิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตร แหล่งงานทั้งเต็มเวลาและนอกเวลาแก่นักศึกษาโดยการสุ่มแบบง่ายจำนวน ๒๕๐ คน มีคะแนนความพึงพอใจเฉลี่ย อยู่ในระดับ ๔ คะแนน จากคะแนนเต็ม ๕ รายละเอียดดังตาราง</p> <table border="1" data-bbox="448 1361 1082 1939"> <thead> <tr> <th>ด้านการให้บริการของหน่วยงานที่ให้บริการกิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตร แหล่งงานทั้งเต็มเวลาและนอกเวลาแก่นักศึกษา</th> <th>ระดับคะแนน</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>ความทันสมัยและความชัดเจนของทุนกู้ยืมการศึกษาของคณะฯ</td> <td>๔.๙๐</td> </tr> <tr> <td>ความทันสมัยและความชัดเจนของแหล่งทุนการศึกษาต่อของคณะฯ</td> <td>๔.๙๓</td> </tr> <tr> <td>ความทันสมัยและความชัดเจนของข้อมูลแหล่งงานของคณะ</td> <td>๔.๙๓</td> </tr> <tr> <td>ประโยชน์หรือคุณค่าที่นักศึกษาได้รับจากกิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตรที่คณะได้จัดให้</td> <td>๔.๙๔</td> </tr> </tbody> </table>	ด้านการให้บริการของหน่วยงานที่ให้บริการกิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตร แหล่งงานทั้งเต็มเวลาและนอกเวลาแก่นักศึกษา	ระดับคะแนน	ความทันสมัยและความชัดเจนของทุนกู้ยืมการศึกษาของคณะฯ	๔.๙๐	ความทันสมัยและความชัดเจนของแหล่งทุนการศึกษาต่อของคณะฯ	๔.๙๓	ความทันสมัยและความชัดเจนของข้อมูลแหล่งงานของคณะ	๔.๙๓	ประโยชน์หรือคุณค่าที่นักศึกษาได้รับจากกิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตรที่คณะได้จัดให้	๔.๙๔	<p>คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการให้ คำปรึกษาแก่นักศึกษา ARCh -๑.๕-๑-๐๔</p> <p>โครงการปฐมนิเทศนักศึกษา ARCh -๑.๕-๑-๐๕</p> <p>ช่องทางการให้คำปรึกษาแบบ ออนไลน์</p>
ด้านการให้บริการของหน่วยงานที่ให้บริการกิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตร แหล่งงานทั้งเต็มเวลาและนอกเวลาแก่นักศึกษา	ระดับคะแนน												
ความทันสมัยและความชัดเจนของทุนกู้ยืมการศึกษาของคณะฯ	๔.๙๐												
ความทันสมัยและความชัดเจนของแหล่งทุนการศึกษาต่อของคณะฯ	๔.๙๓												
ความทันสมัยและความชัดเจนของข้อมูลแหล่งงานของคณะ	๔.๙๓												
ประโยชน์หรือคุณค่าที่นักศึกษาได้รับจากกิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตรที่คณะได้จัดให้	๔.๙๔												

มีการ ดำเนินการ ทำเครื่องหมาย ✓ หน้าข้อที่ ดำเนินการ)	ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน		หมายเลขและรายการเอกสาร
		การให้บริการแหล่งฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	๔.๙๕	
		ข้อมูลความเคลื่อนไหวอื่น ๆ ทั้งในและนอกมหาวิทยาลัยฯ ที่จำเป็นแก่นักศึกษาและศิษย์เก่า	๔.๙๔	
		รวม	๔.๙๓	
	๓.	<p>จัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงานเมื่อสำเร็จการศึกษาแก่นักศึกษา</p> <p>ผลการดำเนินงาน</p> <p>คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีการจัดโครงการ/กิจกรรมเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงานเมื่อสำเร็จการศึกษาแก่นักศึกษา เพื่อฝึกทักษะประสบการณ์การทำงานร่วมกัน ดังนี้</p> <p>๑) โครงการปัจฉิมนิเทศนักศึกษา ผ่านระบบออนไลน์ (Zoom Meeting) โดยเน้นการให้แนวคิดในการทำงานให้ประสบความสำเร็จ อีกทั้งยังมีการบรรยายให้ความรู้ในด้านการทำงาน การเตรียมความพร้อมก่อนจบเทคนิคการเขียน Resume บุคลิกภาพที่นายจ้างต้องการ และการสร้างแรงบันดาลใจในการทำงาน นอกจากนี้จัดทำแหล่งข้อมูลสำหรับให้นักศึกษาสามารถเข้าถึงข้อมูล เช่น แหล่งงาน แนวทางการเขียน Resume สำหรับการสมัครงาน การเตรียมตัวเพื่อการสมัครงาน ทักษะที่ต้องเตรียมให้พร้อมก่อนทำงานเป็นต้น เพื่อพัฒนาประสบการณ์ทางวิชาการและเป็นข้อมูลประกอบการตัดสินใจของนักศึกษาในการเตรียมความพร้อมเพื่อเข้าสู่สาขาอาชีพที่ตนเองสนใจในหลังสำเร็จการศึกษา</p> <p>๒) โครงการพัฒนาบุคลิกภาพเพื่อออกสู่ตลาดแรงงาน ซึ่งเป็นการเตรียมความพร้อมทางด้านการพัฒนาบุคลิกภาพของนักศึกษาชั้นปีสุดท้าย</p> <p>ทั้งนี้ ฝ่ายพัฒนานักศึกษา ได้ดำเนินการประเมินคุณภาพของการจัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงาน</p>		<p>ARCH-๑.๕-๓-๐๑ แหล่งข้อมูลสำหรับเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงานเมื่อสำเร็จการศึกษาแก่นักศึกษา</p> <p>ARCH-๑.๕-๓-๐๒ สรุปผลโครงการปัจฉิมนิเทศนักศึกษา ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๔</p>

มีการ ดำเนินการ ทำเครื่องหมาย ✓ หน้าข้อที่ ดำเนินการ)	ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน	หมายเลขและรายการเอกสาร										
		<p>ทำงานเมื่อสำเร็จการศึกษาแก่นักศึกษา โดยในปี การศึกษา ๒๕๖๕ โดยการสุ่มแบบง่ายจำนวน ๒๕๐ คน ระดับความพึงพอใจการจัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมเพื่อ การทำงานเมื่อสำเร็จการศึกษาแก่นักศึกษา มีคะแนน ความพึงพอใจเฉลี่ย อยู่ในระดับ ๔.๖๙ คะแนน จาก คะแนน เต็ม ๕ ละเอียดังตาราง</p> <table border="1" data-bbox="448 786 1086 1514"> <thead> <tr> <th data-bbox="448 786 970 931">ด้านการจัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมเพื่อ การทำงานเมื่อสำเร็จการศึกษาแก่นักศึกษา</th> <th data-bbox="970 786 1086 931">ระดับ คะแนน</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="448 931 970 1025">ความหลากหลายของกิจกรรมเตรียมความพร้อมฯ ที่คณะจัดให้</td> <td data-bbox="970 931 1086 1025">๔.๖๗</td> </tr> <tr> <td data-bbox="448 1025 970 1171">การประชาสัมพันธ์และความสะดวกในการ เข้าถึงกิจกรรมเตรียมความพร้อมฯ ที่คณะฯ จัดให้</td> <td data-bbox="970 1025 1086 1171">๔.๗๑</td> </tr> <tr> <td data-bbox="448 1171 970 1464">ประโยชน์ที่สามารถให้ได้จริงกับการเตรียม ความพร้อมฯ เช่น การกรอกใบสมัคร การ เขียน Resume การสัมภาษณ์งาน การ เตรียมเอกสารการปรับปรุงบุคลิกภาพ ฯลฯ จากการจัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมที่ คณะจัดให้</td> <td data-bbox="970 1171 1086 1464">๔.๖๔</td> </tr> <tr> <td data-bbox="448 1464 970 1514" style="text-align: center;">รวม</td> <td data-bbox="970 1464 1086 1514" style="text-align: center;">๔.๖๗</td> </tr> </tbody> </table>	ด้านการจัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมเพื่อ การทำงานเมื่อสำเร็จการศึกษาแก่นักศึกษา	ระดับ คะแนน	ความหลากหลายของกิจกรรมเตรียมความพร้อมฯ ที่คณะจัดให้	๔.๖๗	การประชาสัมพันธ์และความสะดวกในการ เข้าถึงกิจกรรมเตรียมความพร้อมฯ ที่คณะฯ จัดให้	๔.๗๑	ประโยชน์ที่สามารถให้ได้จริงกับการเตรียม ความพร้อมฯ เช่น การกรอกใบสมัคร การ เขียน Resume การสัมภาษณ์งาน การ เตรียมเอกสารการปรับปรุงบุคลิกภาพ ฯลฯ จากการจัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมที่ คณะจัดให้	๔.๖๔	รวม	๔.๖๗	
ด้านการจัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมเพื่อ การทำงานเมื่อสำเร็จการศึกษาแก่นักศึกษา	ระดับ คะแนน												
ความหลากหลายของกิจกรรมเตรียมความพร้อมฯ ที่คณะจัดให้	๔.๖๗												
การประชาสัมพันธ์และความสะดวกในการ เข้าถึงกิจกรรมเตรียมความพร้อมฯ ที่คณะฯ จัดให้	๔.๗๑												
ประโยชน์ที่สามารถให้ได้จริงกับการเตรียม ความพร้อมฯ เช่น การกรอกใบสมัคร การ เขียน Resume การสัมภาษณ์งาน การ เตรียมเอกสารการปรับปรุงบุคลิกภาพ ฯลฯ จากการจัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมที่ คณะจัดให้	๔.๖๔												
รวม	๔.๖๗												
	๔.	<p>ประเมินคุณภาพของการจัดกิจกรรมและการจัดบริการ ในข้อ ๑-๓ ทุกข้อไม่ต่ำกว่า ๓.๕๑ จาก คะแนนเต็ม ๕ ผลการดำเนินงาน</p> <p>ทุกกิจกรรมที่จัดในข้อ ๑ - ๓ ประกอบด้วย</p> <p>๑) การบริการให้คำปรึกษาทางวิชาการ และการใช้ชีวิต แก่นักศึกษาในคณะฯ ๒) การให้ข้อมูลของหน่วยงานที่ ให้บริการกิจ กรรมพิเศษนอกหลักสูตร แห่่งงานทั้งเต็ม เวลาและนอกเวลาแก่นักศึกษา และ ๓) การจัดกิจกรรม เตรียมความพร้อมเพื่อการทำงานเมื่อสำเร็จการศึกษาแก่</p>	<p>ARCH-๑.๕-๔-๐๑</p> <p>รายงานการประชุมผู้บริหาร คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ เรื่องสรุปผลการประเมิน คุณภาพของการจัดกิจกรรม และการจัดบริการ</p>										

มีการดำเนินการ ทำเครื่องหมาย ✓ หน้าข้อที่ ดำเนินการ)	ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน	หมายเลขและรายการเอกสาร																											
		<p>นักศึกษา ได้มีการประเมินคุณภาพของการจัดกิจกรรม และการจัดบริการ เพื่อใช้เป็นข้อมูลสำหรับการปรับปรุง รูปแบบและคุณภาพในการใช้บริการด้านต่าง ๆ แก่ นักศึกษา และศิษย์เก่าระดับปริญญาตรี</p> <p>โดยผลการประเมินคุณภาพของการจัดกิจกรรม และการจัดบริการในข้อ ๑-๓ อยู่ที่ระดับ ๔.๖๐ (ระดับดีมาก) รายละเอียดดังนี้</p> <table border="1" data-bbox="448 831 1075 1128"> <thead> <tr> <th>ช่วงคะแนน</th> <th>ผลการประเมิน</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>๐.๐๐-๑.๕๐</td> <td>การดำเนินงานต้องปรับปรุงเร่งด่วน</td> </tr> <tr> <td>๑.๕๑-๒.๕๐</td> <td>การดำเนินงานต้องปรับปรุง</td> </tr> <tr> <td>๒.๕๑-๓.๕๐</td> <td>การดำเนินงานระดับพอใช้</td> </tr> <tr> <td>๓.๕๑-๔.๕๐</td> <td>การดำเนินงานระดับดี</td> </tr> <tr> <td>๔.๕๑-๕.๐๐</td> <td>การดำเนินงานระดับดีมาก</td> </tr> </tbody> </table> <p>ผลการประเมินในภาพรวม</p> <table border="1" data-bbox="448 1272 1075 1953"> <thead> <tr> <th>ความพึงพอใจของนักศึกษา</th> <th>ระดับคะแนน</th> <th>ระดับผลการประเมิน</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>การบริการให้คำปรึกษาทางวิชาการและการใช้ชีวิตแก่นักศึกษาในคณะฯ</td> <td>๔.๒๐</td> <td>ระดับดี</td> </tr> <tr> <td>การให้ข้อมูลของหน่วยงานที่ให้บริการกิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตรแหล่งงานทั้งเต็มเวลาและนอกเวลาแก่นักศึกษา</td> <td>๔.๙๓</td> <td>ระดับดีมาก</td> </tr> <tr> <td>การจัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงานเมื่อสำเร็จการศึกษาแก่นักศึกษา</td> <td>๔.๖๗</td> <td>ระดับดีมาก</td> </tr> <tr> <td>รวม</td> <td>๔.๖๐</td> <td>ระดับดีมาก</td> </tr> </tbody> </table>	ช่วงคะแนน	ผลการประเมิน	๐.๐๐-๑.๕๐	การดำเนินงานต้องปรับปรุงเร่งด่วน	๑.๕๑-๒.๕๐	การดำเนินงานต้องปรับปรุง	๒.๕๑-๓.๕๐	การดำเนินงานระดับพอใช้	๓.๕๑-๔.๕๐	การดำเนินงานระดับดี	๔.๕๑-๕.๐๐	การดำเนินงานระดับดีมาก	ความพึงพอใจของนักศึกษา	ระดับคะแนน	ระดับผลการประเมิน	การบริการให้คำปรึกษาทางวิชาการและการใช้ชีวิตแก่นักศึกษาในคณะฯ	๔.๒๐	ระดับดี	การให้ข้อมูลของหน่วยงานที่ให้บริการกิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตรแหล่งงานทั้งเต็มเวลาและนอกเวลาแก่นักศึกษา	๔.๙๓	ระดับดีมาก	การจัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงานเมื่อสำเร็จการศึกษาแก่นักศึกษา	๔.๖๗	ระดับดีมาก	รวม	๔.๖๐	ระดับดีมาก	<p>ARCH-๑.๕-๔-๐๒ สรุปผลการประเมินคุณภาพของการจัดกิจกรรมและการจัดบริการ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๔</p> <p>ARCH-๑.๕-๔-๐๓ แบบประเมินความพึงพอใจคุณภาพของการจัดกิจกรรมและการจัดบริการ (การบริการให้คำปรึกษาทางวิชาการ และการใช้ชีวิตแก่นักศึกษาในคณะ)</p> <p>ARCH-๑.๕-๔-๐๔ แบบประเมินความพึงพอใจคุณภาพของการจัดกิจกรรมและการจัดบริการ (การให้ข้อมูลของหน่วยงานที่ให้บริการกิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตร แหล่งงานทั้งเต็มเวลาและนอกเวลาแก่นักศึกษา)</p> <p>ARCH-๑.๕-๔-๐๕ แบบประเมินความพึงพอใจคุณภาพของการจัดกิจกรรมและการจัดบริการ (การจัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงานเมื่อสำเร็จการศึกษาแก่นักศึกษา)</p>
ช่วงคะแนน	ผลการประเมิน																													
๐.๐๐-๑.๕๐	การดำเนินงานต้องปรับปรุงเร่งด่วน																													
๑.๕๑-๒.๕๐	การดำเนินงานต้องปรับปรุง																													
๒.๕๑-๓.๕๐	การดำเนินงานระดับพอใช้																													
๓.๕๑-๔.๕๐	การดำเนินงานระดับดี																													
๔.๕๑-๕.๐๐	การดำเนินงานระดับดีมาก																													
ความพึงพอใจของนักศึกษา	ระดับคะแนน	ระดับผลการประเมิน																												
การบริการให้คำปรึกษาทางวิชาการและการใช้ชีวิตแก่นักศึกษาในคณะฯ	๔.๒๐	ระดับดี																												
การให้ข้อมูลของหน่วยงานที่ให้บริการกิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตรแหล่งงานทั้งเต็มเวลาและนอกเวลาแก่นักศึกษา	๔.๙๓	ระดับดีมาก																												
การจัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงานเมื่อสำเร็จการศึกษาแก่นักศึกษา	๔.๖๗	ระดับดีมาก																												
รวม	๔.๖๐	ระดับดีมาก																												

มีการ ดำเนินการ ทำเครื่องหมาย ✓ หน้าข้อที่ ดำเนินการ)	ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน	หมายเลขและรายการเอกสาร
	๕.	<p>นำผลการประเมินจากข้อ ๔ มาปรับปรุงพัฒนาการให้บริการและการให้ข้อมูล เพื่อส่งให้ผลการประเมินสูงขึ้นหรือเป็นไปตามความคาดหวังของนักศึกษา</p> <p>ผลการดำเนินงาน</p> <p>ฝ่ายพัฒนานักศึกษา คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ได้นำผลการประเมินคุณภาพของการจัดกิจกรรมและการจัดบริการ โดยนำเสนอต่อที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ร่วมพิจารณาเพื่อปรับปรุงการให้บริการและการจัดกิจกรรม ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. การปรับปรุงแบบการประชาสัมพันธ์ผ่านระบบออนไลน์มากขึ้น ๒. การปรับปรุงแบบการให้บริการสำหรับนักศึกษาผ่านช่องทางออนไลน์ เช่น การส่งเอกสารผ่านระบบออนไลน์ การขอรับคำปรึกษาแบบออนไลน์ เป็นต้น ๓. เพิ่มเติมกิจกรรมเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงานเมื่อสำเร็จการศึกษาแก่นักศึกษา เช่น กิจกรรมพัฒนาบุคลิกภาพ กิจกรรมพัฒนาทักษะทางด้านภาษา เป็นต้น <p>และในปีการศึกษา ๒๕๖๕ ผลการประเมินคุณภาพของการจัดกิจกรรมและการจัดบริการในข้อ ๑-๓ อยู่ที่ระดับ๔.๖๐ (ระดับดีมาก) พร้อมทั้งได้เสนอแนะในการจัดกิจกรรม ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. การจัดกิจกรรม/โครงการที่เปิดโอกาสให้ศิษย์เก่าเข้ามาพัฒนาทักษะทางด้านวิชาการ/วิชาชีพมากขึ้น ๒. การเพิ่มระยะเวลาในการประชาสัมพันธ์ เพื่อให้ให้นักศึกษาสามารถเข้าถึงข้อมูลมากขึ้น ๓. การจัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงานเมื่อสำเร็จการให้มีความหลากหลาย ทั้งด้านวิชาการวิชาชีพ และการพัฒนาบุคลิกภาพของนักศึกษา 	<p>ARCH ๑.๕-๐๕-๐๑ รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์</p>

มีการ ดำเนินการ ทำเครื่องหมาย ✓ หน้าข้อที่ ดำเนินการ)	ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน	หมายเลขและรายการเอกสาร
		โดยผลการประเมินคุณภาพของการจัดกิจกรรมและการ จัดบริการ และข้อเสนอแนะจากการประเมินคุณภาพ ฝ่าย พัฒนานักศึกษานำเข้าที่ประชุมคณะกรรมการ บริหารคณะ วาระพิจารณา เพื่อกำหนดแนวทางสำหรับ การพัฒนาคุณภาพของการจัดกิจกรรมและการจัดบริการ	
	๖.	<p>ให้ข้อมูล และความรู้ที่เป็นประโยชน์ในสายอาชีพแก่ ศิษย์เก่า</p> <p>ผลการดำเนินงาน</p> <p>คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีการจัดบริการข้ อมูลข่าวสารอันเป็นประโยชน์ เช่น ข่าวสารการรับสมัคร งานของหน่วยงานต่าง ๆ ทั้งภาครัฐและเอกชน ข่าวสาร การศึกษาต่อในระดับบัณฑิตศึกษาข่าวสารการฝึกอบรม ทางด้านสถาปัตยกรรม การผังเมือง ทัศนศิลป์ และการ ออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ เป็นต้น เพื่อประชาสัมพันธ์ให้ ศิษย์เก่าได้รับทราบผ่านช่องทางต่าง ๆ ดังนี้</p> <p>๑.การแจ้งข่าวสารผ่านทางเว็บไซต์ คณะ สถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล ศรีวิชัย (http://arch.rmuts.ac.th)</p> <p>๒.การแจ้งข่าวสารผ่าน สื่อสังคมออนไลน์ Facebook Line ศิษย์เก่า หรือคณะฯ</p>	ARCH ๑.๕-๐๕-๐๑ รายงาน การประชุมคณะกรรมการ ประจำคณะสถาปัตยกรรม ศาสตร์

ผลการประเมินตนเองปีนี้

เป้าหมาย	ผลดำเนินงาน	คะแนนการประเมินตนเอง	บรรลุเป้าหมาย
๖ ข้อ	๖ ข้อ (๑,๒,๓,๔,๕,๖)	๕ คะแนน	บรรลุเป้าหมาย

ตัวบ่งชี้ที่ ๑.๖ : กิจกรรมนักศึกษาในระดับปริญญาตรี
 ชนิดของตัวบ่งชี้ : กระบวนการ
 การคิดรอบปี : ปีการศึกษา ๒๕๖๕
 ผู้รับผิดชอบ : ๑. รองคณบดีที่กำกับตัวบ่งชี้ ผู้ช่วยศาสตราจารย์เจนจิรา ขุนทอง
 ๒. นางสาวมณฑิตา ศรีพล ตำแหน่ง ผู้ที่รับผิดชอบรวบรวมและเขียน
 รายงาน

คำอธิบายตัวบ่งชี้ :

คณะต้องส่งเสริมให้มีการจัดกิจกรรมนักศึกษาต่างๆ อย่างเหมาะสมและครบถ้วน กิจกรรมนักศึกษา หมายถึงกิจกรรมเสริมหลักสูตรที่ดำเนินการทั้งโดยคณะและโดยองค์กรนักศึกษา เป็นกิจกรรมที่ผู้เข้าร่วมจะมีโอกาสได้รับการพัฒนาสติปัญญา สังคม อารมณ์ ร่างกาย และคุณธรรมจริยธรรม สอดคล้องกับคุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์ ที่ประกอบด้วยมาตรฐานผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ ๕ ประการ ได้แก่ (๑) คุณธรรม จริยธรรม (๒) ความรู้ (๓) ทักษะทางปัญญา (๔) ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ (๕) ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ และคุณลักษณะของบัณฑิตที่พึงประสงค์ที่ คณะ สถาบัน และสภา/องค์กรวิชาชีพได้กำหนดเพิ่มเติม ตลอดจนสอดคล้องกับความต้องการของผู้ใช้บัณฑิต และนำหลัก PDSA (Plan, Do, Study, Act) ไปใช้ใน ชีวิตประจำวันเป็นการพัฒนาคุณภาพนักศึกษาอย่างยั่งยืน

เกณฑ์การประเมิน: ๖ ข้อ

คะแนน ๑	คะแนน ๒	คะแนน ๓	คะแนน ๔	คะแนน ๕
มีการดำเนินการ ๑ ข้อ	มีการดำเนินการ ๒ ข้อ	มีการดำเนินการ ๓-๔ ข้อ	มีการดำเนินการ ๕ ข้อ	มีการดำเนินการ ๖ ข้อ

ผลการดำเนินงาน:

มีการดำเนินการ ทำ เครื่องหมาย ✓หน้าข้อที่ ดำเนินการ)	ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน	หมายเลขและรายการเอกสาร
	๑.	จัดทำแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษาในภาพรวมของคณะโดยให้นักศึกษามีส่วนร่วมในการจัดทำแผนและการจัดกิจกรรม ผลการดำเนินงาน คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษาประจำปีการศึกษา ๒๕๖๕ โดยยึดเทคนิคการทำงานแบบมีส่วนร่วมของบุคลากร ตั้งแต่ผู้บริหารจนถึงตัวแทนนักศึกษา	ARCH-๑.๖-๑-๐๑ แผนกิจกรรมพัฒนานักศึกษา คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย

มีการดำเนินการ ทำ เครื่องหมาย ✓หน้าข้อที่ ดำเนินการ)	ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน	หมายเลขและรายการ เอกสาร
		<p>ภายใต้ชื่อ “สโมนิสร์นักศึกษา คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย” โดยมีคณะกรรมการบริหารกิจกรรมนักศึกษาคอยให้คำแนะนำกำหนดแนวทางการพัฒนา และมีการติดตามให้ ข้อเสนอแนะเกี่ยวกับการดำเนินงานด้านกิจกรรม เพื่อให้สอดคล้องกับยุทธศาสตร์การพัฒนามหาวิทยาลัย และคุณลักษณะบัณฑิตตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ แห่งชาติ ๕ ประการ รวมถึงการจัดกิจกรรม/โครงการให้ครอบคลุมกับกิจกรรมเสริมหลักสูตร คุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์ มทร.ศรีวิชัย และประกาศกิจกรรมส่งเสริมทักษะการเรียนรู้ตลอดชีวิต โดยกำหนดตัวชี้วัด ค่าเป้าหมาย โครงการ งบประมาณ และนำเสนอต่อคณะกรรมการบริหารคณะ เพื่อพิจารณา และนำแผนสู่การปฏิบัติงานจริง ทั้งนี้ในกระบวนการจัดทำแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๕ ได้กำหนดตัวชี้วัด ค่าเป้าหมาย งบประมาณ และตัวชี้วัดความสำเร็จระดับแผนไว้อย่างชัดเจนดังรายละเอียด ต่อไปนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. โครงการ/กิจกรรมพัฒนานักศึกษาครอบคลุมกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติทั้ง ๕ ด้าน ๒. ร้อยละความสำเร็จของการดำเนินโครงการ/กิจกรรมไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ๓. ร้อยละการเบิกจ่ายงบประมาณของโครงการ/กิจกรรมไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ๔. ร้อยละระดับความพึงพอใจที่มีต่อโครงการ/กิจกรรมไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ๕. คณะฯ มีการส่งเสริมให้นักศึกษาเข้าร่วมในกิจกรรม ที่จัดโดยมหาวิทยาลัยหรือหน่วยงานภายนอกอย่างน้อย ๒ โครงการ/กิจกรรม 	<p>มงคลศรีวิชัย ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๕ ARCH-๑.๖-๑-๐๒ รายงานการประชุมคณะกรรมการบริหารกิจกรรมนักศึกษา ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๕ ครั้งที่ ๑/๒๕๖๕ ARCH-๑.๖-๑-๐๓ รายงานการประชุมผู้บริหาร คณะฯ วาระพิจารณา เรื่อง รายงานแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา</p>
	๒.	<p>ในแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา ให้ดำเนินกิจกรรมที่ส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ ๕ ประการ ให้ครบถ้วนประกอบด้วย</p>	

มีการดำเนินการ ทำ เครื่องหมาย ✓ หน้าข้อที่ ดำเนินการ)	ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน	หมายเลขและรายการ เอกสาร						
		<p>(๑) คุณธรรม จริยธรรม</p> <p>(๒) ความรู้</p> <p>(๓) ทักษะทางปัญญา</p> <p>(๔) ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ</p> <p>(๕) ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ</p> <p>ผลการดำเนินงาน</p> <p>คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ดำเนินการจัดโครงการ/กิจกรรมตามแผนการจัดกิจกรรม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๕ โดยจัดทำเป็นปฏิทินกิจกรรม ครอบคลุมคุณลักษณะบัณฑิตตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ ๕ ประการ รวมถึงการจัดกิจกรรม/โครงการให้ครอบคลุมกับกิจกรรมเสริมหลักสูตร คุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์ มทร.ศรีวิชัย และประกาศกิจกรรมส่งเสริมทักษะการเรียนรู้ตลอดชีวิต (Lifelong Learning) โดยมีโครงการรวมทั้งสิ้น ๖ โครงการ งบประมาณ ๒๓๐,๓๐๐ บาท รายละเอียดดังนี้</p> <p>๑.โครงการ/กิจกรรมด้านคุณธรรมจริยธรรมจำนวน ๔ โครงการ ๒๕๒,๘๐๐ บาท</p>	<p>ARCH ๑.๖-๐๒-๐๑ แผนการจัดกิจกรรม๕ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย ประจำปีการศึกษา๒๕๖๕</p> <p>ARCH-๑.๖-๒-๐๒ เอกสารจัดสรรงบประมาณรายจ่ายเงินรายได้ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๕</p> <p>ARCH-๑.๖-๒-๐๓ ปฏิทินกิจกรรมพัฒนานักศึกษา</p>						
		<table border="1" data-bbox="427 1541 1129 1962"> <thead> <tr> <th>โครงการ/กิจกรรม</th> <th>ตัวชี้วัดความสำเร็จ</th> <th>งบประมาณ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>โครงการนวัตกรรม มรดกวัฒนธรรม สร้างสรรค์ : พัฒนา แหล่งเรียนรู้และ ผลิตภัณฑ์ชุมชน จังหวัดสงขลา</td> <td>๑. ผลงานการ ออกแบบ ภายใน บริเวณวัดป่าขาด ๕ ผลงาน ๒.ความพึงพอใจของ ผู้เข้าร่วมโครงการไม่ น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ๓.ผู้เข้าร่วมโครงการ ได้สามารถนำความรู้</td> <td>๘๐,๐๐๐</td> </tr> </tbody> </table>	โครงการ/กิจกรรม	ตัวชี้วัดความสำเร็จ	งบประมาณ	โครงการนวัตกรรม มรดกวัฒนธรรม สร้างสรรค์ : พัฒนา แหล่งเรียนรู้และ ผลิตภัณฑ์ชุมชน จังหวัดสงขลา	๑. ผลงานการ ออกแบบ ภายใน บริเวณวัดป่าขาด ๕ ผลงาน ๒.ความพึงพอใจของ ผู้เข้าร่วมโครงการไม่ น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ๓.ผู้เข้าร่วมโครงการ ได้สามารถนำความรู้	๘๐,๐๐๐	
โครงการ/กิจกรรม	ตัวชี้วัดความสำเร็จ	งบประมาณ							
โครงการนวัตกรรม มรดกวัฒนธรรม สร้างสรรค์ : พัฒนา แหล่งเรียนรู้และ ผลิตภัณฑ์ชุมชน จังหวัดสงขลา	๑. ผลงานการ ออกแบบ ภายใน บริเวณวัดป่าขาด ๕ ผลงาน ๒.ความพึงพอใจของ ผู้เข้าร่วมโครงการไม่ น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ๓.ผู้เข้าร่วมโครงการ ได้สามารถนำความรู้	๘๐,๐๐๐							

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย

มีการ ดำเนินการ ทำ เครื่องหมาย ✓ หน้าข้อที่ ดำเนินการ)	ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน			หมายเลขและรายการ เอกสาร
			ไปใช้ประโยชน์ใน ระดับมาก		
		โครงการค่าย คุณธรรม	๑.ผู้เข้าร่วมโครงการ ผ่านเกณฑ์การ ทดสอบอย่างน้อย ร้อยละ ๘๐ ๒.ผู้เข้าร่วมโครงการ สามารถนำความรู้ไป ใช้ประโยชน์ในระดับ มาก ๓.ผู้เข้าร่วมโครงการ ตระหนักในการทำ บำรุงศิลปวัฒนธรรม ไทยและการขอ อนุรักษ์สิ่งแวดล้อม	๑๐๐,๘๐๐	
		โครงการพัฒนา บุคลิกภาพเพื่อออกสู่ โลกอาชีพในยุค ดิจิทัล	๑.นักศึกษาสามารถ กรอกข้อมูลเพื่อ สมัครงาน ใน Jobtopgun ๒.ความพึงพอใจของ ผู้เข้าร่วมโครงการไม่ น้อยกว่าร้อยละ ๘๐	๔๙,๕๐๐	
		โครงการปัจฉิมนิเทศ นักศึกษา (ภาคปกติ)	๑.ความพึงพอใจของ ผู้เข้าร่วมโครงการไม่ น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ๒. ๓. ผู้เข้าร่วม โครงการตระหนักใน การทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรมไทย และการขออนุรักษ์ สิ่งแวดล้อม	๒๒,๕๐๐	
		๒.โครงการ/กิจกรรมด้านความรู้ จำนวน ๗ โครงการ จำนวน ๓๑๐,๕๐๐ บาท			

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย

มีการดำเนินการ ทำ เครื่องหมาย ✓ หน้าข้อที่ ดำเนินการ)	ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน			หมายเลขและรายการ เอกสาร
		โครงการ/กิจกรรม	ตัวชี้วัดความสำเร็จ	งบประมาณ	
		โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการสร้างสรรค์นวัตกรรมผลงานแฟชั่น	๑.ผลงานการออกแบบของนักศึกษา ๑ ผลงาน/คน ๒.ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ๓.ผู้เข้าร่วมโครงการสามารถนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ในระดับมาก	๓๐,๐๐๐	
		โครงการอบรมเตรียมความพร้อมผู้เรียนเข้าสู่การทดสอบสมรรถนะวิชาชีพสถาปัตยกรรม	๑.นักศึกษาสามารถสอบผ่านวิชาชีพไม่น้อยกว่าร้อยละ ๑๐ ๒.ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ๓.ผู้เข้าร่วมโครงการสามารถนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ในระดับมาก	๒๑,๐๐๐	
		โครงการสัมมนาเชิงปฏิบัติการวิเคราะห์ภาพจากอากาศยานไร้คนขับเบื้องต้น	๑.นักศึกษาสามารถวิเคราะห์ภาพจากโดรนได้ ๒.ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ๓.ผู้เข้าร่วมโครงการสามารถนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ในระดับมาก	๒๖,๐๐๐	
		โครงการสัมมนาสหวิทยาการสู่การผังเมือง	๑.นักศึกษาสามารถประยุกต์ใช้ในการ	๓๐,๐๐๐	

มีการดำเนินการ ทำ เครื่องหมาย ✓หน้าข้อที่ ดำเนินการ)	ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน		หมายเลขและรายการ เอกสาร
			เขียนโครงการผังเมืองได้ ๒.ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ๓.ผู้เข้าร่วมโครงการสามารถนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ในระดับมาก	
		โครงการออกแบบย่านสร้างเมือง ออกแบบวางผังพัฒนาพื้นที่ชุมชนเมือง	๑.นักศึกษาสามารถประยุกต์ใช้ในการเขียนโครงการผังเมืองได้ ๒.ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ๓.ผู้เข้าร่วมโครงการได้สามารถนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ในระดับมาก	๘๘,๐๐๐
		โครงการสัมมนาเชิงปฏิบัติการส่งเสริมการพัฒนาตนเองสู่การประกอบอาชีพสถาปนิกอย่างมีประสิทธิภาพ	๑.นักศึกษาสามารถประยุกต์ใช้ในการออกแบบได้ ๒.ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ๓.ผู้เข้าร่วมโครงการได้สามารถนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ในระดับมาก	๓๖,๐๐๐
		โครงการพัฒนาบุคลิกภาพเพื่อออกสู่โลกอาชีพในยุคดิจิทัล	๑.นักศึกษาสามารถกรอกข้อมูลเพื่อสมัครงานใน Jobtopgun	๔๙,๕๐๐

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย

มีการดำเนินการ ทำ เครื่องหมาย ✓ หน้าข้อที่ ดำเนินการ)	ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน			หมายเลขและรายการ เอกสาร
			๒.ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ๓.ผู้เข้าร่วมโครงการได้สามารถนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ในระดับมาก		
		โครงการอบรมสัมมนาเชิงปฏิบัติการพัฒนาศักยภาพผู้เรียนด้านภาษาอังกฤษเป็นผู้ประกอบการทางศิลปะ	๑.นักศึกษาสามารถประยุกต์ใช้ในการออกแบบได้ ๒.ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ๓.ผู้เข้าร่วมโครงการได้สามารถนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ในระดับมาก	๒๐,๐๐๐	
		๓ กิจกรรมด้านทักษะปัญญา จำนวน ๖ โครงการ จำนวน ๒๗๑,๐๐๐ บาท			
		โครงการ/กิจกรรม	ตัวชี้วัดความสำเร็จ	งบประมาณ	
		โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการสร้างสรรค์นวัตกรรมผลงานแฟชั่น	๑.ผลงานการออกแบบของนักศึกษา ๑ ผลงาน/คน ๒.ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ๓.ผู้เข้าร่วมโครงการสามารถนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ในระดับมาก	๓๐,๐๐๐	
		โครงการอบรมเตรียมความพร้อมผู้เรียนเข้าสู่การ	๑.นักศึกษาสามารถสอบผ่านวิชาชีฟไม่น้อยกว่าร้อยละ ๑๐	๒๑,๐๐๐	

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย

มีการ ดำเนินการ ทำ เครื่องหมาย ✓ หน้าข้อที่ ดำเนินการ)	ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน		หมายเลขและรายการ เอกสาร
		ทดสอบสมรรถนะวิชาชีพสถาปัตยกรรม	๒.ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ๓.ผู้เข้าร่วมโครงการสามารถนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ในระดับมาก	
		โครงการสัมมนาเชิงปฏิบัติการวิเคราะห์ภาพจากอากาศยานไร้คนขับเบื้องต้น	๑.นักศึกษาสามารถวิเคราะห์ภาพจากโดรนได้ ๒.ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ๓.ผู้เข้าร่วมโครงการสามารถนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ในระดับมาก	๒๖,๐๐๐
		โครงการสัมมนาสหวิทยาการสู่การผังเมือง	๑.นักศึกษาสามารถประยุกต์ใช้ในการเขียนโครงการผังเมืองได้ ๒.ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ๓.ผู้เข้าร่วมโครงการสามารถนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ในระดับมาก	๓๐,๐๐๐
		โครงการออกแบบย่านสร้างเมืองออกแบบวางผังพัฒนาพื้นที่ชุมชนเมือง	๑.นักศึกษาสามารถประยุกต์ใช้ในการเขียนโครงการผังเมืองได้ ๒.ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐	๙๘,๐๐๐

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย

มีการ ดำเนินการ ทำ เครื่องหมาย ✓ หน้าข้อที่ ดำเนินการ)	ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน			หมายเลขและรายการ เอกสาร
			๓.๓.		
		โครงการสัมมนาเชิงปฏิบัติการณ์ส่งเสริมการพัฒนาตนเองสู่การประกอบอาชีพสถาปนิกอย่างมีประสิทธิภาพ	๑.นักศึกษาสามารถประยุกต์ใช้ในการออกแบบได้ ๒.ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ๓.ผู้เข้าร่วมโครงการสามารถนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ในระดับมาก	๓๖,๐๐๐	
		โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการสร้างสรรค์นวัตกรรมผลงานแฟชั่น	๑.ผลงานการออกแบบของนักศึกษา ๑ ผลงาน/คน ๒.ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ๓.ผู้เข้าร่วมโครงการสามารถนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ในระดับมาก	๓๐,๐๐๐	
		๔. โครงการ/กิจกรรมด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ จำนวน ๕ โครงการ จำนวน ๔๖๘,๕๐๐ บาท			
		โครงการ/กิจกรรม	ตัวชี้วัดความสำเร็จ	งบประมาณ	
		โครงการนิทรรศการศิลปนิพนธ์	๑.ผลงานการออกแบบของนักศึกษา ๗ ผลงาน/คน ๒.ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ๓.ผู้เข้าร่วมโครงการสามารถนำความรู้ไป	๗๐,๐๐๐	

มีการดำเนินการ ทำ เครื่องหมาย ✓ หน้าข้อที่ ดำเนินการ)	ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน			หมายเลขและรายการ เอกสาร
			ใช้ประโยชน์ในระดับ มาก		
		โครงการสัมมนาเชิง ปฏิบัติกา รวิทยานิพนธ์ สถาปัตยกรรม	๑.ผล งาน ก าร ออก แบบ ข อง นักศีกษา ๑ ผลงาน/ คน ๒.ความพึงพอใจของ ผู้เข้าร่วมโครงการไม่ น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ๓.ผู้เข้าร่วมโครงการ สามารถนำความรู้ไป ใช้ประโยชน์ในระดับ มาก	๑๙๘,๕๐๐	
		โครงการสัมมนาเชิง ปฏิบัติการตรวจงาน โครงการงานผังเมือง	๑.ผล งาน ก าร ออก แบบ ข อง นักศีกษา ๑ ผลงาน/ คน ๒.ความพึงพอใจของ ผู้เข้าร่วมโครงการไม่ น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ๓.ผู้เข้าร่วมโครงการ สามารถนำความรู้ไป ใช้ประโยชน์ในระดับ มาก	๓๐,๐๐๐	
		โครงการจัดแสดง ผลงานวิทยานิพนธ์ สถาปัตยกรรม	๑.ผล งาน ก าร ออก แบบ ข อง นักศีกษา ๑ ผลงาน/ คน ๒.ความพึงพอใจของ ผู้เข้าร่วมโครงการไม่ น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ๓.ผู้เข้าร่วมโครงการ สามารถนำความรู้ไป ใช้ประโยชน์ในระดับ มาก	๕๐,๐๐๐	

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย

มีการดำเนินการ ทำ เครื่องหมาย ✓ หน้าข้อที่ ดำเนินการ)	ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน			หมายเลขและรายการ เอกสาร
		โครงการนิทรรศการ ผลงานสร้างสรรค์ นวัตกรรมผลงาน แพชั่น	๑.ผลงานการ ออกแบบของ นักศึกษา ๗ ผลงาน/ คน ๒.ความพึงพอใจของ ผู้เข้าร่วมโครงการไม่ น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ๓.ผู้เข้าร่วมโครงการ สามารถนำความรู้ไป ใช้ประโยชน์ในระดับ มาก	๑๒๐,๐๐๐	
๕. โครงการ/กิจกรรม ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ จำนวน ๖ กิจกรรม ได้รับ งบประมาณ ๒๔๑,๐๐๐ บาท					
		โครงการ/กิจกรรม	ตัวชี้วัดความสำเร็จ	งบประมาณ	
		โครงการอบรมเชิง ปฏิบัติการสร้างสรรค นวัตกรรมผลงาน แพชั่น	๑.ผลงานการ ออกแบบของ นักศึกษา ๑ ผลงาน/ คน ๒.ความพึงพอใจของ ผู้เข้าร่วมโครงการไม่ น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ๓.ผู้เข้าร่วมโครงการ สามารถนำความรู้ไป ใช้ประโยชน์ในระดับ มาก	๓๐,๐๐๐	
		โครงการอบรม เตรียมความพร้อม ผู้เรียนเข้าสู่การ ทดสอบสมรรถนะวิ ชาชีพสถาปัตยกรรม	๑.นักศึกษาสามารถ สอบผ่านวิชาชีพไม่ น้อยกว่าร้อยละ ๑๐ ๒.ความพึงพอใจของ ผู้เข้าร่วมโครงการไม่ น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ๓.ผู้เข้าร่วมโครงการ สามารถนำความรู้ไป	๒๑,๐๐๐	

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย

มีการ ดำเนินการ ทำ เครื่องหมาย ✓ หน้าข้อที่ ดำเนินการ)	ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน			หมายเลขและรายการ เอกสาร
			ใช้ประโยชน์ในระดับ มาก		
		โครงการสัมมนาเชิง ปฏิบัติการวิเคราะห์ ภาพจากอากาศยาน ไร้คนขับเบื้องต้น	๑.นักศึกษาสามารถ วิเคราะห์ภาพจากโด รนได้ ๒.ความพึงพอใจของ ผู้เข้าร่วมโครงการไม่ น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ๓.ผู้เข้าร่วมโครงการ สามารถนำความรู้ไป ใช้ประโยชน์ในระดับ มาก	๒๖,๐๐๐	
		โครงการสัมมนาสห วิทยาการสู่การผัง เมือง	๑.นักศึกษาสามารถ ประยุกต์ใช้ในการ เขียนโครงการผัง เมืองได้ ๒.ความพึงพอใจของ ผู้เข้าร่วมโครงการไม่ น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ๓.ผู้เข้าร่วมโครงการ สามารถนำความรู้ไป ใช้ประโยชน์ในระดับ มาก	๓๐,๐๐๐	
		โครงการออกแบบ ย่านสร้างเมือง ออกแบบวางผัง พัฒนาพื้นที่ชุมชน เมือง	๑.นักศึกษาสามารถ ประยุกต์ใช้ในการ เขียนโครงการผัง เมืองได้ ๒.ความพึงพอใจของ ผู้เข้าร่วมโครงการไม่ น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ๓.ผู้เข้าร่วมโครงการ สามารถนำความรู้ไป ใช้ประโยชน์ในระดับ มาก	๙๘,๐๐๐	

มีการ ดำเนินการ ทำ เครื่องหมาย ✓ หน้าข้อที่ ดำเนินการ)	ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน			หมายเลขและรายการ เอกสาร
		<p>โครงการสัมมนาเชิงปฏิบัติการส่งเสริมการพัฒนาตนเองสู่การประกอบอาชีพสถาปนิกอย่างมีประสิทธิภาพ</p>	<p>๑. นักศึกษาสามารถประยุกต์ใช้ในการออกแบบได้ ๒. ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ๓. ผู้เข้าร่วมโครงการสามารถนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ในระดับมาก</p>	<p>๓๖,๐๐๐</p>	
	<p>๓.</p>	<p>จัดกิจกรรมให้ความรู้และทักษะการประกันคุณภาพการศึกษาแก่นักศึกษา ผลดำเนินงาน</p> <p>คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จัดกิจกรรมให้ความรู้และทักษะการประกันคุณภาพการศึกษา โดยสอดแทรกความรู้ด้านการประกันคุณภาพการศึกษาที่เกี่ยวข้องกับนักศึกษาเพื่อให้ นักศึกษาได้ตระหนักถึงความสำคัญของการประกันคุณภาพ การศึกษาที่ส่งผลให้นักศึกษาเป็นผู้ที่มีคุณลักษณะตามกรอบ มาตรฐานการศึกษา ดังนี้</p> <p>๑. ดำเนินกิจกรรมให้ความรู้ด้านการประกันคุณภาพ การศึกษา แก่สโมสรนักศึกษาในการจัดโครงการอบรมเชิง ปฏิบัติการถ่ายทอดองค์ความรู้สโมสรนักศึกษาและส่งมอบงาน บรรยายให้ความรู้ ในหัวข้อ “กระบวนการดำเนินกิจกรรม นักศึกษา ด้วย PDCA” เพื่อให้ นักศึกษารู้จักกระบวนการ ทำงานอย่างเป็นขั้นตอน เช่น การจัดทำโครงการ การเขียน วัตถุประสงค์ของโครงการ เป็นต้น</p> <p>๒. ดำเนินกิจกรรมให้ความรู้ด้านการประกันคุณภาพ การศึกษา แก่ นักศึกษาชั้นปีที่ ๑ ในโครงการปฐมนิเทศ นักศึกษาใหม่ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๕</p>			<p>ARCH-๑.๖-๐๓-๐๑ โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ ถ่ายทอดองค์ความรู้สโมสร นักศึกษาและส่งมอบงาน</p> <p>ARCH-๑.๖-๐๓-๐๑ โครงการปฐมนิเทศนักศึกษา ใหม่ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๔</p>

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย

มีการดำเนินการ ทำ เครื่องหมาย ✓หน้าข้อที่ ดำเนินการ)	ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน	หมายเลขและรายการ เอกสาร									
		เพื่อให้ นักศึกษามีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับกระบวนการประกันคุณภาพการศึกษา ตามแนวทางของเกณฑ์ประเมินคุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตร AUN-QA										
	๔.	<p>ทุกกิจกรรมที่ดำเนินการ มีการประเมินผลความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของกิจกรรมและนำผลการประเมินมาปรับปรุงการดำเนินงานครั้งต่อไป</p> <p>ผลการดำเนินการ</p> <p>คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีระบบติดตามและการประเมินความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของโครงการ/กิจกรรม และนำผลการประเมินมาปรับปรุงการดำเนินงานครั้งต่อไป พร้อมทั้งรายงานความสำเร็จต่อคณะกรรมการบริหารคณะ รายละเอียดดังนี้</p> <p>๑.ผลการประเมินความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ โครงการ/กิจกรรมด้านคุณธรรมจริยธรรม</p> <table border="1" data-bbox="427 1301 1129 1895"> <thead> <tr> <th>โครงการ/กิจกรรม</th> <th>ตัวชี้วัดความสำเร็จ</th> <th>ผลการดำเนินงาน</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>โครงการนวัตกรรม มรดกวัฒนธรรม สร้างสรรค์ : พัฒนา แหล่งเรียนรู้และ ผลิตภัณฑ์ชุมชน จังหวัดสงขลา</td> <td>๑. ผลงานการ ออกแบบ ภายใน บริเวณวัดป่าขาด ๕ ผลงาน ๒.ความพึงพอใจของ ผู้เข้าร่วมโครงการไม่ น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ๓.ผู้เข้าร่วมโครงการ ตระหนักในการทำ บำรุงศิลปวัฒนธรรม ไทย และ การขอ อนุรักษ์สิ่งแวดล้อม</td> <td><input checked="" type="checkbox"/> บรรลุ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุ</td> </tr> <tr> <td>โครงการค่าย คุณธรรม</td> <td>๑.ผู้เข้าร่วมโครงการ ผ่านเกณฑ์การ</td> <td><input checked="" type="checkbox"/> บรรลุ</td> </tr> </tbody> </table>	โครงการ/กิจกรรม	ตัวชี้วัดความสำเร็จ	ผลการดำเนินงาน	โครงการนวัตกรรม มรดกวัฒนธรรม สร้างสรรค์ : พัฒนา แหล่งเรียนรู้และ ผลิตภัณฑ์ชุมชน จังหวัดสงขลา	๑. ผลงานการ ออกแบบ ภายใน บริเวณวัดป่าขาด ๕ ผลงาน ๒.ความพึงพอใจของ ผู้เข้าร่วมโครงการไม่ น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ๓.ผู้เข้าร่วมโครงการ ตระหนักในการทำ บำรุงศิลปวัฒนธรรม ไทย และ การขอ อนุรักษ์สิ่งแวดล้อม	<input checked="" type="checkbox"/> บรรลุ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุ	โครงการค่าย คุณธรรม	๑.ผู้เข้าร่วมโครงการ ผ่านเกณฑ์การ	<input checked="" type="checkbox"/> บรรลุ	<p>ARCH ๑.๖-๐๔-๐๑ รายงาน ผลการดำเนินงานฝ่ายพัฒนา นักศึกษา - รายงานผลการ ดำเนินงานสโมสรนักศึกษา คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ประจำปี ๒๕๖๓</p> <p>ARCH ๑.๖-๐๔-๐๒ รายงาน ผลการดำเนินงานสโมสร นักศึกษาคณะสถาปัตยกรรม ศาสตร์ ประจำปี ๒๕๖๓</p>
โครงการ/กิจกรรม	ตัวชี้วัดความสำเร็จ	ผลการดำเนินงาน										
โครงการนวัตกรรม มรดกวัฒนธรรม สร้างสรรค์ : พัฒนา แหล่งเรียนรู้และ ผลิตภัณฑ์ชุมชน จังหวัดสงขลา	๑. ผลงานการ ออกแบบ ภายใน บริเวณวัดป่าขาด ๕ ผลงาน ๒.ความพึงพอใจของ ผู้เข้าร่วมโครงการไม่ น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ๓.ผู้เข้าร่วมโครงการ ตระหนักในการทำ บำรุงศิลปวัฒนธรรม ไทย และ การขอ อนุรักษ์สิ่งแวดล้อม	<input checked="" type="checkbox"/> บรรลุ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุ										
โครงการค่าย คุณธรรม	๑.ผู้เข้าร่วมโครงการ ผ่านเกณฑ์การ	<input checked="" type="checkbox"/> บรรลุ										

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย

มีการดำเนินการ ทำ เครื่องหมาย ✓หน้าข้อที่ ดำเนินการ)	ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน			หมายเลขและรายการ เอกสาร
			ทดสอบอย่างน้อย ร้อยละ ๘๐ ๒.ผู้เข้าร่วมโครงการ สามารถนำความรู้ไป ใช้ประโยชน์ในระดับ มาก	<input type="checkbox"/> ไม่บรรลุ	
		โครงการพัฒนา บุคลิกภาพเพื่อออกสู่ โลกอาชีพในยุค ดิจิทัล	๑.นักศึกษาสามารถ กรอกข้อมูลเพื่อ สมัครงาน ใน Jobtopgun ๒.ความพึงพอใจของ ผู้เข้าร่วมโครงการไม่ น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ๓.ผู้เข้าร่วมโครงการ สามารถนำความรู้ไป ใช้ประโยชน์ในระดับ มาก	<input checked="" type="checkbox"/> บรรลุ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุ	
		โครงการปัจฉิมนิเทศ นักศึกษา (ภาคปกติ)	๑.ความพึงพอใจของ ผู้เข้าร่วมโครงการไม่ น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ๒.ผู้เข้าร่วมโครงการ สามารถนำความรู้ไป ใช้ประโยชน์ในระดับ มาก	<input checked="" type="checkbox"/> บรรลุ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุ	
		๒.ผลการประเมินความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของโครงการ/กิจกรรม ด้านความรู้			
		โครงการอบรมเชิง ปฏิบัติการสร้างสรรค์ นวัตกรรมผลงาน แพชั่น	๑.ผล งาน ก า ร อ อ ก แ บ บ ข อ ง นักศึกษา ๑ ผลงาน/ คน ๒.ความพึงพอใจของ ผู้เข้าร่วมโครงการไม่ น้อยกว่าร้อยละ ๘๐	<input checked="" type="checkbox"/> บรรลุ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุ	

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย

มีการดำเนินการ ทำ เครื่องหมาย ✓ หน้าข้อที่ ดำเนินการ)	ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน		หมายเลขและรายการ เอกสาร
			<p>๓.ผู้เข้าร่วมโครงการสามารถนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ในระดับมาก</p>	
		โครงการอบรมเตรียมความพร้อมผู้เรียนเข้าสู่การทดสอบสมรรถนะวิชาชีพสถาปัตยกรรม	<p>๑.นักศึกษาสามารถสอบผ่านวิชาชีพไม่น้อยกว่าร้อยละ ๑๐</p> <p>๒.ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐</p> <p>๓.ผู้เข้าร่วมโครงการสามารถนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ในระดับมาก</p>	<input checked="" type="checkbox"/> บรรลุ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุ
		โครงการสัมมนาเชิงปฏิบัติการวิเคราะห์ภาพจากอากาศยานไร้คนขับเบื้องต้น	<p>๑.นักศึกษาสามารถวิเคราะห์ภาพจากโดรนได้</p> <p>๒.ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐</p> <p>๓.ผู้เข้าร่วมโครงการสามารถนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ในระดับมาก</p>	<input checked="" type="checkbox"/> บรรลุ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุ
		โครงการสัมมนาสหวิทยาการสู่การผังเมือง	<p>๑.นักศึกษาสามารถประยุกต์ใช้ในการเขียนโครงการผังเมืองได้</p> <p>๒.ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐</p> <p>๓.ผู้เข้าร่วมโครงการสามารถนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ในระดับมาก</p>	<input checked="" type="checkbox"/> บรรลุ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุ

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย

มีการดำเนินการ ทำ เครื่องหมาย ✓ หน้าข้อที่ ดำเนินการ)	ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน			หมายเลขและรายการ เอกสาร
		โครงการออกแบบ ย่านสร้างเมือง ออกแบบวางผัง พัฒนาพื้นที่ชุมชน เมือง	๑.นักศึกษาสามารถ ประยุกต์ใช้ในการ เขียนโครงการผัง เมืองได้ ๒.ความพึงพอใจของ ผู้เข้าร่วมโครงการไม่ น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ๓.ผู้เข้าร่วมโครงการ สามารถนำความรู้ไป ใช้ประโยชน์ในระดับ มาก	<input checked="" type="checkbox"/> บรรลุ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุ	
		โครงการสัมมนาเชิง ปฏิบัติการส่งเสริม การพัฒนาตนเองสู่ การประกอบอาชีพ สถาปนิกอย่างมี ประสิทธิภาพ	๑.นักศึกษาสามารถ ประยุกต์ใช้ในการ ออกแบบได้ ๒.ความพึงพอใจของ ผู้เข้าร่วมโครงการไม่ น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ๓.ผู้เข้าร่วมโครงการ สามารถนำความรู้ไป ใช้ประโยชน์ในระดับ มาก	<input checked="" type="checkbox"/> บรรลุ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุ	
		โครงการพัฒนา บุคลิกภาพเพื่อออกสู่ โลกอาชีพในยุค ดิจิทัล	๑.นักศึกษาสามารถ กรอกข้อมูลเพื่อ สมัครงาน ใน Jobtopgun ๒.ความพึงพอใจของ ผู้เข้าร่วมโครงการไม่ น้อยกว่าร้อยละ ๘๐	<input checked="" type="checkbox"/> บรรลุ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุ	
		๓ ผลการประเมินความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของกิจกรรมด้าน ทักษะปัญญา			
		โครงการ/กิจกรรม	ตัวชี้วัดความสำเร็จ	ผลการดำเนินงาน	
		โครงการอบรมเชิง ปฏิบัติการสร้างสรรค์	๑.ผลงานการ ออกแบบของ	<input checked="" type="checkbox"/> บรรลุ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุ	

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย

มีการดำเนินการ ทำ เครื่องหมาย ✓ หน้าข้อที่ ดำเนินการ)	ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน		หมายเลขและรายการ เอกสาร
		นวัตกรรมผลงาน แพชั่น	นักศึกษา ๑ ผลงาน/ คน ๒.ความพึงพอใจของ ผู้เข้าร่วมโครงการไม่ น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ๓.ผู้เข้าร่วมโครงการ สามารถนำความรู้ไป ใช้ประโยชน์ในระดับ มาก	
		โครงการอบรม เตรียมความพร้อม ผู้เรียนเข้าสู่การ ทดสอบสมรรถนะวิ ชาชีพสถาปัตยกรรม	๑.นักศึกษาสามารถ สอบผ่านวิชาชีพไม่ น้อยกว่าร้อยละ ๑๐ ๒.ความพึงพอใจของ ผู้เข้าร่วมโครงการไม่ น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ๓.ผู้เข้าร่วมโครงการ สามารถนำความรู้ไป ใช้ประโยชน์ในระดับ มาก	<input checked="" type="checkbox"/> บรรลุ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุ
		โครงการสัมมนาเชิง ปฏิบัติการวิเคราะห์ ภาพจากอากาศยาน ไร้คนขับเบื้องต้น	๑.นักศึกษาสามารถ วิเคราะห์ภาพจากโด รนได้ ๒.ความพึงพอใจของ ผู้เข้าร่วมโครงการไม่ น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ๓.ผู้เข้าร่วมโครงการ สามารถนำความรู้ไป ใช้ประโยชน์ในระดับ มาก	<input checked="" type="checkbox"/> บรรลุ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุ
		โครงการสัมมนาสห วิทยาการสู่การผัง เมือง	๑.นักศึกษาสามารถ ประยุกต์ใช้ในการ เขียนโครงการผัง เมืองได้	<input checked="" type="checkbox"/> บรรลุ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุ

มีการดำเนินการ ทำ เครื่องหมาย ✓ หน้าข้อที่ ดำเนินการ)	ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน		หมายเลขและรายการ เอกสาร
			<p>๒.ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐</p> <p>๓.ผู้เข้าร่วมโครงการสามารถนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ในระดับมาก</p>	
	โครงการออกแบบย่านสร้างเมือง ออกแบบวางผังพัฒนาพื้นที่ชุมชนเมือง	<p>๑.นักศึกษาสามารถประยุกต์ใช้ในการเขียนโครงการผังเมืองได้</p> <p>๒.ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐</p> <p>๓.ผู้เข้าร่วมโครงการสามารถนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ในระดับมาก</p>	<input checked="" type="checkbox"/> บรรลุ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุ	
	โครงการสัมมนาเชิงปฏิบัติการส่งเสริมการพัฒนาตนเองสู่การประกอบอาชีพสถาปนิกอย่างมีประสิทธิภาพ	<p>๑.นักศึกษาสามารถประยุกต์ใช้ในการออกแบบได้</p> <p>๒.ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐</p> <p>๓.ผู้เข้าร่วมโครงการสามารถนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ในระดับมาก</p>	<input checked="" type="checkbox"/> บรรลุ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุ	
	โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการสร้างสรรค์นวัตกรรมผลงานแฟชั่น	<p>๑.ผลงานการออกแบบของนักศึกษา ๑ ผลงาน/คน</p> <p>๒.ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐</p>	<input checked="" type="checkbox"/> บรรลุ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุ	

มีการดำเนินการ ทำ เครื่องหมาย ✓ หน้าข้อที่ ดำเนินการ)	ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน		หมายเลขและรายการ เอกสาร
			<p>๓. ผู้เข้าร่วมโครงการสามารถนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ในระดับมาก</p>	
		<p>๔. ผลการประเมินความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของโครงการ/กิจกรรมด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ</p>		
		<p>โครงการ/กิจกรรม</p>	<p>ตัวชี้วัดความสำเร็จ</p>	<p>ผลการดำเนินงาน</p>
		<p>โครงการนิทรรศการศิลปนิพนธ์</p>	<p>๑. ผลงานการออกแบบของนักศึกษา ๗ ผลงาน/คน</p> <p>๒. ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐</p> <p>๓. ผู้เข้าร่วมโครงการสามารถนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ในระดับมาก</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> บรรลุ</p> <p><input type="checkbox"/> ไม่บรรลุ</p>
		<p>โครงการสัมมนาเชิงปฏิบัติการศึกษาสถาปัตยกรรม</p>	<p>๑. ผลงานการออกแบบของนักศึกษา ๑ ผลงาน/คน</p> <p>๒. ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐</p> <p>๓. ผู้เข้าร่วมโครงการสามารถนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ในระดับมาก</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> บรรลุ</p> <p><input type="checkbox"/> ไม่บรรลุ</p>
		<p>โครงการสัมมนาเชิงปฏิบัติการตรวจงานโครงการงานผังเมือง</p>	<p>๑. ผลงานการออกแบบของนักศึกษา ๑ ผลงาน/คน</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> บรรลุ</p> <p><input type="checkbox"/> ไม่บรรลุ</p>

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย

มีการดำเนินการ ทำ เครื่องหมาย ✓ หน้าข้อที่ ดำเนินการ)	ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน			หมายเลขและรายการ เอกสาร
			๒.ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ๓.ผู้เข้าร่วมโครงการสามารถนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ในระดับมาก		
		โครงการจัดแสดงผลงานวิทยานิพนธ์สถาปัตยกรรม	๑.ผลงานการออกแบบของนักศึกษา ๑ ผลงาน/คน ๒.ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ๓.ผู้เข้าร่วมโครงการสามารถนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ในระดับมาก	<input checked="" type="checkbox"/> บรรลุ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุ	
		โครงการนิทรรศการผลงานสร้างสรรค์นวัตกรรมผลงานแฟชั่น	๑.ผลงานการออกแบบของนักศึกษา ๗ ผลงาน/คน ๒.ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ๓.ผู้เข้าร่วมโครงการสามารถนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ในระดับมาก	<input checked="" type="checkbox"/> บรรลุ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุ	
		๕. ผลการประเมินความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของโครงการ/กิจกรรม ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ			
		โครงการ/กิจกรรม โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการสร้างสรรค์	ตัวชี้วัดความสำเร็จ ๑.ผลงานการออกแบบของ	ผลการดำเนินงาน <input checked="" type="checkbox"/> บรรลุ	

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย

มีการดำเนินการ ทำ เครื่องหมาย ✓หน้าข้อที่ ดำเนินการ)	ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน		หมายเลขและรายการ เอกสาร	
		นวัตกรรมผลงาน แพชั่น	นักศึกษา ๑ ผลงาน/ คน ๒.ความพึงพอใจของ ผู้เข้าร่วมโครงการไม่ น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ๓.ผู้เข้าร่วมโครงการ สามารถนำความรู้ไป ใช้ประโยชน์ในระดับ มาก	<input type="checkbox"/> ไม่บรรลุ	
		โครงการอบรม เตรียมความพร้อม ผู้เรียนเข้าสู่การ ทดสอบสมรรถนะวิ ชาชีพสถาปัตยกรรม	๑.นักศึกษาสามารถ สอบผ่านวิชาชีพไม่ น้อยกว่าร้อยละ ๑๐ ๒.ความพึงพอใจของ ผู้เข้าร่วมโครงการไม่ น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ๓.ผู้เข้าร่วมโครงการ สามารถนำความรู้ไป ใช้ประโยชน์ในระดับ มาก	<input checked="" type="checkbox"/> บรรลุ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุ	
		โครงการสัมมนาเชิง ปฏิบัติการวิเคราะห์ ภาพจากอากาศยาน ไร้คนขับเบื้องต้น	๑.นักศึกษาสามารถ วิเคราะห์ภาพจากโด รนได้ ๒.ความพึงพอใจของ ผู้เข้าร่วมโครงการไม่ น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ๓.ผู้เข้าร่วมโครงการ สามารถนำความรู้ไป ใช้ประโยชน์ในระดับ มาก	<input checked="" type="checkbox"/> บรรลุ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุ	
		โครงการสัมมนาสห วิทยาการสู่การผัง เมือง	๑.นักศึกษาสามารถ ประยุกต์ใช้ในการ เขียนโครงการผัง เมืองได้	<input checked="" type="checkbox"/> บรรลุ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุ	

มีการดำเนินการ ทำ เครื่องหมาย ✓ หน้าข้อที่ ดำเนินการ)	ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน		หมายเลขและรายการ เอกสาร
			<p>๒.ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐</p> <p>๓.ผู้เข้าร่วมโครงการสามารถนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ในระดับมาก</p>	
		โครงการออกแบบย่านสร้างเมือง ออกแบบวางผังพัฒนาพื้นที่ชุมชนเมือง	<p>๑.นักศึกษาสามารถประยุกต์ใช้ในการเขียนโครงการผังเมืองได้</p> <p>๒.ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐</p> <p>๓.ผู้เข้าร่วมโครงการสามารถนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ในระดับมาก</p>	<input checked="" type="checkbox"/> บรรลุ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุ
		โครงการสัมมนาเชิงปฏิบัติการส่งเสริมการพัฒนาตนเองสู่การประกอบอาชีพสถาปนิกอย่างมีประสิทธิภาพ	<p>๑.นักศึกษาสามารถประยุกต์ใช้ในการออกแบบได้</p> <p>๒.ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐</p> <p>๓.ผู้เข้าร่วมโครงการสามารถนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ในระดับมาก</p>	<input checked="" type="checkbox"/> บรรลุ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุ
	๕.	<p>ประเมินความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา</p> <p>ผลการดำเนินงาน</p> <p>คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีระบบติดตามและการประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ที่ใช้วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผน และรายงานความสำเร็จต่อคณะ</p>		ARCH ๑.๖-๐๕-๐๑

มีการดำเนินการ ทำ เครื่องหมาย ✓ หน้าข้อที่ ดำเนินการ)	ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน	หมายเลขและรายการ เอกสาร																		
		<p>กรรมการบริหารคณะอย่างต่อเนื่องเป็นประจำทุกปี รายละเอียดดังนี้</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>ตัวบ่งชี้ความสำเร็จ</th> <th>การดำเนินงาน</th> <th>ผลการดำเนินงาน</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>โครงการ/กิจกรรม พัฒนานักศึกษา ครอบคลุมกรอบ มาตรฐานคุณวุฒิ แห่งชาติ ทั้ง ๕ ด้าน</td> <td>ปีการศึกษา ๒๕๖๕ มีโครงการกิจกรรม ทั้งสิ้น ๘ โครงการ ครอบคลุมกรอบ มาตรฐานคุณวุฒิ แห่งชาติทั้ง ๕ ด้าน รวมถึงการจัด กิจกรรมโครงการที่ ครอบคลุมกิจกรรม เสริมหลักสูตร คุณลักษณะบัณฑิตที่ พึงประสงค์ ปลูก ประกาศกิจกรรม ส่งเสริมทักษะการ เรียนรู้ตลอดชีวิต</td> <td><input checked="" type="checkbox"/> บรรลุ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุ</td> </tr> <tr> <td>ร้อยละความสำเร็จ ของการดำเนิน โครงการ/กิจกรรมไม่ น้อยกว่าร้อยละ ๘๐</td> <td>ในปีการศึกษา ๒๕๖๕ มีโครงการ ๘ โครงการ ซึ่งได้ ดำเนินการทุก กิจกรรม คิดเป็นร้อย ละ ๑๐๐</td> <td><input checked="" type="checkbox"/> บรรลุ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุ</td> </tr> <tr> <td>ร้อยละการเบิกจ่าย งบประมาณของ โครงการ/กิจกรรมไม่ น้อยกว่าร้อยละ ๘๐</td> <td>ได้รับงบประมาณ จัดสรรทั้งสิ้น ๑,๑๔๓,๙๐๐ เบิกจ่ายเต็มจำนวน</td> <td><input checked="" type="checkbox"/> บรรลุ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุ</td> </tr> <tr> <td>ร้อยละระดับความ พึงพอใจที่มีต่อ โครงการ/ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐</td> <td>มีระดับความ พึงพอใจต่อโครงการ/ กิจกรรมตามแผนใน ภาพรวมคิดเป็นร้อย ละ ๙๕.๘๔</td> <td><input checked="" type="checkbox"/> บรรลุ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุ</td> </tr> <tr> <td>คณะมีการส่งเสริมให้ นักศึกษาเข้าร่วม</td> <td>กิจกรรมที่เข้าร่วมกับ ทางมหาวิทยาลัย ๓</td> <td><input checked="" type="checkbox"/> บรรลุ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุ</td> </tr> </tbody> </table>	ตัวบ่งชี้ความสำเร็จ	การดำเนินงาน	ผลการดำเนินงาน	โครงการ/กิจกรรม พัฒนานักศึกษา ครอบคลุมกรอบ มาตรฐานคุณวุฒิ แห่งชาติ ทั้ง ๕ ด้าน	ปีการศึกษา ๒๕๖๕ มีโครงการกิจกรรม ทั้งสิ้น ๘ โครงการ ครอบคลุมกรอบ มาตรฐานคุณวุฒิ แห่งชาติทั้ง ๕ ด้าน รวมถึงการจัด กิจกรรมโครงการที่ ครอบคลุมกิจกรรม เสริมหลักสูตร คุณลักษณะบัณฑิตที่ พึงประสงค์ ปลูก ประกาศกิจกรรม ส่งเสริมทักษะการ เรียนรู้ตลอดชีวิต	<input checked="" type="checkbox"/> บรรลุ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุ	ร้อยละความสำเร็จ ของการดำเนิน โครงการ/กิจกรรมไม่ น้อยกว่าร้อยละ ๘๐	ในปีการศึกษา ๒๕๖๕ มีโครงการ ๘ โครงการ ซึ่งได้ ดำเนินการทุก กิจกรรม คิดเป็นร้อย ละ ๑๐๐	<input checked="" type="checkbox"/> บรรลุ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุ	ร้อยละการเบิกจ่าย งบประมาณของ โครงการ/กิจกรรมไม่ น้อยกว่าร้อยละ ๘๐	ได้รับงบประมาณ จัดสรรทั้งสิ้น ๑,๑๔๓,๙๐๐ เบิกจ่ายเต็มจำนวน	<input checked="" type="checkbox"/> บรรลุ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุ	ร้อยละระดับความ พึงพอใจที่มีต่อ โครงการ/ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐	มีระดับความ พึงพอใจต่อโครงการ/ กิจกรรมตามแผนใน ภาพรวมคิดเป็นร้อย ละ ๙๕.๘๔	<input checked="" type="checkbox"/> บรรลุ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุ	คณะมีการส่งเสริมให้ นักศึกษาเข้าร่วม	กิจกรรมที่เข้าร่วมกับ ทางมหาวิทยาลัย ๓	<input checked="" type="checkbox"/> บรรลุ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุ	<p>แผนการจัดกิจกรรมพัฒนา นักศึกษา ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๔ ARCH ๑.๖-๐๕-๐๒ เอกสารจัดสรรงบประมาณ รายจ่ายเงินรายได้ ประจำปี งบประมาณ ๒๕๖๕ ARCH ๑.๖-๐๕-๐๓ รายงานผลการดำเนินงาน โครงการ/กิจกรรม พัฒนา นักศึกษา ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๔ ARCH ๑.๖-๐๕-๐๔ รายงาน การประชุมผู้บริหารฯ วาระพิจารณา เรื่อง รายงาน ผลการดำเนินงานโครงการ/ กิจกรรมพัฒนานักศึกษา ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๔</p>
ตัวบ่งชี้ความสำเร็จ	การดำเนินงาน	ผลการดำเนินงาน																			
โครงการ/กิจกรรม พัฒนานักศึกษา ครอบคลุมกรอบ มาตรฐานคุณวุฒิ แห่งชาติ ทั้ง ๕ ด้าน	ปีการศึกษา ๒๕๖๕ มีโครงการกิจกรรม ทั้งสิ้น ๘ โครงการ ครอบคลุมกรอบ มาตรฐานคุณวุฒิ แห่งชาติทั้ง ๕ ด้าน รวมถึงการจัด กิจกรรมโครงการที่ ครอบคลุมกิจกรรม เสริมหลักสูตร คุณลักษณะบัณฑิตที่ พึงประสงค์ ปลูก ประกาศกิจกรรม ส่งเสริมทักษะการ เรียนรู้ตลอดชีวิต	<input checked="" type="checkbox"/> บรรลุ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุ																			
ร้อยละความสำเร็จ ของการดำเนิน โครงการ/กิจกรรมไม่ น้อยกว่าร้อยละ ๘๐	ในปีการศึกษา ๒๕๖๕ มีโครงการ ๘ โครงการ ซึ่งได้ ดำเนินการทุก กิจกรรม คิดเป็นร้อย ละ ๑๐๐	<input checked="" type="checkbox"/> บรรลุ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุ																			
ร้อยละการเบิกจ่าย งบประมาณของ โครงการ/กิจกรรมไม่ น้อยกว่าร้อยละ ๘๐	ได้รับงบประมาณ จัดสรรทั้งสิ้น ๑,๑๔๓,๙๐๐ เบิกจ่ายเต็มจำนวน	<input checked="" type="checkbox"/> บรรลุ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุ																			
ร้อยละระดับความ พึงพอใจที่มีต่อ โครงการ/ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐	มีระดับความ พึงพอใจต่อโครงการ/ กิจกรรมตามแผนใน ภาพรวมคิดเป็นร้อย ละ ๙๕.๘๔	<input checked="" type="checkbox"/> บรรลุ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุ																			
คณะมีการส่งเสริมให้ นักศึกษาเข้าร่วม	กิจกรรมที่เข้าร่วมกับ ทางมหาวิทยาลัย ๓	<input checked="" type="checkbox"/> บรรลุ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุ																			

มีการ ดำเนินการ ทำ เครื่องหมาย ✓หน้าข้อที่ ดำเนินการ)	ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน		หมายเลขและรายการ เอกสาร
		กิจกรรมที่จัดโดยมหาวิทยาลัยหรือหน่วยงานภายนอก อย่างน้อย ๒ โครงการ	โครงการ ประกอบด้วย โครงการวันไหว้ครู และคนดีราชมงคล ศรีวิชัยประจำปี การศึกษา ๒๕๖๕ กิจกรรมพัฒนา บุคลิกภาพเพื่อ เตรียมความพร้อม เข้าสู่อาชีพ และ กิจกรรมการเป็น บัณฑิตที่สมบูรณ์ก้าว สู่โลกอาชีพ	
	๖.	<p>นำผลการประเมินไปปรับปรุงแผนหรือปรับปรุงการจัดกิจกรรมเพื่อพัฒนานักศึกษา ผลการดำเนินงาน คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ฝ่ายพัฒนานักศึกษานำผลการประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ที่วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผน และโครงการ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๔ และข้อเสนอแนะจากคณะกรรมการตรวจประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับคณะ ประจำปี ๒๕๖๔ เสนอต่อคณะกรรมการบริหารคณะ เพื่อนำข้อเสนอแนะมาใช้ในการปรับปรุงแผน หรือปรับปรุงการจัดกิจกรรมเพื่อพัฒนานักศึกษา</p> <p>๒. นำข้อเสนอแนะจากคณะกรรมการบริหารคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย มาเป็นข้อมูลในปรับปรุงแผน หรือปรับปรุงการจัดกิจกรรมเพื่อพัฒนานักศึกษา ๒๕๖๕ ในประเด็นต่าง ๆ ดังนี้</p> <p>๑) การวางแผนสำรองในการจัดกิจกรรมที่ส่งเสริมการทำงานบูรณาการศิลปะและวัฒนธรรมที่ไม่สามารถดำเนินการได้ตามแผนที่วางไว้ โดยการปรับรูปแบบการจัดกิจกรรมผ่านระบบ</p>		<p>ARCH ๑.๖-๐๖-๐๑ รายงานการประชุมผู้บริหารฯ วาระพิจารณา เรื่อง รายงานผลการดำเนินงานโครงการ/กิจกรรมพัฒนานักศึกษา ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๔</p> <p>ARCH-๑.๖-๖-๐๒ รายงานการประชุมผู้บริหารฯ วาระพิจารณา เรื่อง รายงานผลการดำเนินงานโครงการ/กิจกรรมพัฒนานักศึกษา ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๕</p>

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย

มีการดำเนินการ ทำ เครื่องหมาย ✓ หน้าข้อที่ (ดำเนินการ)	ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน	หมายเลขและรายการ เอกสาร
		ออนไลน์ โดยในปีการศึกษา ๒๕๖๕ กำหนดรูปแบบกิจกรรมผ่านระบบออนไลน์มากขึ้น และมีระบบติดตามและการประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ที่ใช้วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผน และโครงการ/กิจกรรม และรายงานความสำเร็จต่อคณะกรรมการบริหารคณะ	

ผลการประเมินตนเองปี			
เป้าหมาย	ผลดำเนินงาน	คะแนนการประเมินตนเอง	บรรลุเป้าหมาย
๖ ข้อ	๖ ข้อ (๑,๒,๓,๔,๕,๖)	๕ คะแนน	บรรลุเป้าหมาย

ตัวบ่งชี้ที่ ๑.๗ : ร้อยละของนวัตกรรมหรืองานสร้างสรรค์ของผู้เรียนสู่การนำไปใช้ประโยชน์ต่อสังคม

ชนิดของตัวบ่งชี้ : ผลลัพธ์

การคิดรอบปี : ปีการศึกษา ๒๕๖๕

ผู้รับผิดชอบ : ๑. รองคณบดีที่กำกับตัวบ่งชี้ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ทัชชญา สังฆะกุล
๒. นางสาวอธิญา รัตนมา ตำแหน่ง ผู้ที่รับผิดชอบรวบรวมและเขียนรายงาน

คำอธิบายตัวบ่งชี้ :

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย ต้องการยกระดับคุณภาพการศึกษาให้มีศักยภาพและเพิ่มขีดความสามารถในการแข่งขันระดับชาติและนานาชาติ โดยยึดหลักการมีส่วนร่วมและบูรณาการร่วมกันระหว่างการจัดการเรียนการสอน การวิจัย บริการวิชาการ และการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและสิ่งแวดล้อม จึงสนับสนุนให้นักศึกษาได้มีโอกาสนำนวัตกรรม ผลงานสร้างสรรค์ และสิ่งประดิษฐ์นวัตกรรมสู่การนำไปใช้ประโยชน์ต่อสังคม เพื่อทำให้เกิดการเรียนรู้อย่างมีประสิทธิภาพ

ตารางที่ ๑.๗-๑ จำนวนนวัตกรรมหรืองานสร้างสรรค์ของผู้เรียนสู่การนำไปใช้ประโยชน์ต่อสังคม

ผลการคำนวณ	
ข้อมูลพื้นฐาน	ผลรวมจากคณะ
จำนวนนวัตกรรมหรืองานสร้างสรรค์ของผู้เรียนสู่การนำไปใช้ประโยชน์ต่อสังคม	๐
จำนวนนวัตกรรมหรืองานสร้างสรรค์ของผู้เรียนทั้งหมด	๐
ร้อยละของนวัตกรรมหรืองานสร้างสรรค์ของผู้เรียนสู่การนำไปใช้ประโยชน์ต่อสังคม	๐

เกณฑ์การประเมิน :

เกณฑ์การประเมิน :

โดยการแปลงค่าร้อยละของนวัตกรรมหรืองานสร้างสรรค์ของผู้เรียนสู่การนำไปใช้ประโยชน์ต่อสังคม เป็นคะแนนระหว่าง ๐ - ๕

ค่าร้อยละของนวัตกรรมหรืองานสร้างสรรค์ของผู้เรียนสู่การนำไปใช้ประโยชน์ต่อสังคม ให้เป็นคะแนนเต็ม ๕ = ร้อยละ ๒๐ ขึ้นไป

สูตรการคำนวณ :

๑. คำนวณค่าร้อยละของนวัตกรรมหรืองานสร้างสรรค์ของผู้เรียนสู่การนำไปใช้ประโยชน์ต่อสังคม

$$\frac{\text{จำนวนนวัตกรรมหรืองานสร้างสรรค์ของผู้เรียนสู่การนำไปใช้ประโยชน์ต่อสังคม} \times 100}{\text{จำนวนนวัตกรรมหรืองานสร้างสรรค์ของผู้เรียนทั้งหมด}}$$

๒. แปลงค่าร้อยละที่คำนวณได้ในข้อ ๑ เทียบกับคะแนนเต็ม ๕

คะแนนที่ได้ =

$$\frac{\text{ร้อยละของนวัตกรรมหรืองานสร้างสรรค์ของผู้เรียนสู่การนำไปใช้ประโยชน์ต่อสังคม}}{\text{ร้อยละของนวัตกรรมหรืองานสร้างสรรค์ของผู้เรียนสู่การนำไปใช้ประโยชน์ต่อสังคมที่กำหนดให้เต็มคะแนนเต็ม 5}}$$

แทนค่า

๑. จำนวนนวัตกรรมหรืองานสร้างสรรค์ของผู้เรียนสู่การนำไปใช้ประโยชน์ต่อสังคม	○
๒. จำนวนนวัตกรรมหรืองานสร้างสรรค์ของผู้เรียนทั้งหมด	○
๓. ร้อยละของนวัตกรรมหรืองานสร้างสรรค์ของผู้เรียนสู่การนำไปใช้ประโยชน์ต่อสังคม	○
๔. เทียบกับคะแนนเต็ม ๕ คะแนนที่ได้ (๓) / ๒๐	○
ดังนั้น คะแนนที่ได้ เท่ากับ	○

ผลการประเมินตนเองปีนี้

เป้าหมาย	ผลดำเนินงาน	คะแนนการประเมินตนเอง	บรรลุเป้าหมาย
ร้อยละ ๒๐	ร้อยละ ๐	๐ คะแนน	ไม่บรรลุเป้าหมาย

เอกสารหลักฐาน :

หมายเลขเอกสาร	รายการเอกสารหลักฐาน
-	-

มาตรฐานที่ ๒ การวิจัย

- ตัวบ่งชี้ที่ ๒.๑** : ระบบและกลไกการบริหารและพัฒนางานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์
- ชนิดของตัวบ่งชี้** : กระบวนการ
- การคิดรอบปี** : ปีการศึกษา ๒๕๖๕
- ผู้รับผิดชอบ** : ๑. รองคณบดีที่กำกับตัวบ่งชี้ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ทัชชญา สังข์ชุกุล
๒. นายภคิน พญารัง ตำแหน่ง ผู้ที่รับผิดชอบรวบรวมและเขียนรายงาน
- คำอธิบายตัวบ่งชี้** :

สถาบันอุดมศึกษาต้องมีการบริหารจัดการงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ที่มีคุณภาพโดยมีแนวทางการดำเนินงานที่เป็นระบบและมีกลไกส่งเสริมสนับสนุนครบถ้วน เพื่อให้สามารถดำเนินการได้ตามแผนที่กำหนดไว้ ทั้งการสนับสนุนด้านการจัดหาแหล่งทุนวิจัยและการจัดสรรทุนวิจัยจากงบประมาณของสถาบันให้กับบุคลากร ส่งเสริมพัฒนาสมรรถนะแก่อาจารย์และนักวิจัย การสนับสนุนทรัพยากรที่จำเป็นซึ่งรวมถึงทรัพยากรบุคคล ทรัพยากรการเงิน เครื่องมืออุปกรณ์ที่เกี่ยวข้องต่างๆ ตลอดจนจัดระบบสร้างขวัญและกำลังใจแก่นักวิจัยอย่างเหมาะสม ตลอดจนมีระบบและกลไกเพื่อช่วยในการคุ้มครองสิทธิของงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์

เกณฑ์การประเมิน: ๖ ข้อ

คะแนน ๑	คะแนน ๒	คะแนน ๓	คะแนน ๔	คะแนน ๕
มีการดำเนินการ ๑ ข้อ	มีการดำเนินการ ๒ ข้อ	มีการดำเนินการ ๓ - ๔ ข้อ	มีการดำเนินการ ๕ ข้อ	มีการดำเนินการ ๖ ข้อ

ผลการดำเนินงาน:

มีการดำเนินการ ทำเครื่องหมาย ✓ หน้าข้อที่ ดำเนินการ)	ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน	หมายเลขและรายการเอกสาร
	๑.	มีระบบสารสนเทศเพื่อการบริหารงานวิจัยที่สามารถนำไปใช้ประโยชน์ในการบริหารงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ ผลการดำเนินงาน คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ นำระบบสารสนเทศเพื่อการบริหารงานวิจัยที่สามารถนำไปใช้ประโยชน์ในการบริหารงานวิจัย หรืองานสร้างสรรค์ ประกอบด้วย ๑) เว็บไซต์สถาบัน วิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย (http://rdi.rmutsv.ac.th) และเว็บไซต์คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัย	ARCH ๒.๑-๑-๑ หน้าเว็บไซต์ระบบ สารสนเทศงานวิจัย มทร. ศรีวิชัย (RISS RMUTSV) ARCH ๒.๑-๑-๒ Print out ระบบบริหารงานวิจัยอัจฉริยะ TIRAs ARCH ๒.๑-๑-๓ Print out ระบบคลังข้อมูลงานวิจัยประเทศไทย TNRR

มีการ ดำเนินการ ทำเครื่องหมาย ✓ หน้าข้อที่ ดำเนินการ)	ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน	หมายเลขและรายการเอกสาร
		<p>เทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย (http://eng.rmutsv.ac.th) ที่ใช้เป็นแหล่งสารสนเทศการวิจัยเพื่อเผยแพร่ข้อมูล ข่าวสารต่าง ๆ สำหรับการติดตามข้อมูลข่าวสารทุนวิจัย การประชุมวิชาการระดับชาติ/นานาชาติ ประกาศ ระเบียบและแบบฟอร์มต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับการ ดำเนินการ สำหรับงานวิจัยของคณะฯ</p> <p>๒) ระบบสารสนเทศที่สำคัญเพื่อการบริหาร งานวิจัยที่สามารถใช้ในการบริหารจัดการด้านการวิจัย และผลงานสร้างสรรค์ ประกอบด้วย</p> <ul style="list-style-type: none"> - ระบบบริหารงานวิจัยอัจฉริยะ (TIRAs) - ระบบคลังข้อมูลงานวิจัยไทย (TNRR) - ระบบบริหารจัดการงานวิจัยแห่งชาติ (NRMS) - ระบบบริหารวิจัยหน่วยงาน (DRMS) - ระบบสารสนเทศงานวิจัย มทร.ศรีวิชัย (RISS RMUTSV) - ระบบสืบค้นสำนักวิทยบริการและสารสนเทศ <p>๓) สื่อสังคมออนไลน์ Facebook และ Line สำหรับเชื่อมต่อระหว่างบุคคล กลุ่มบุคคล เพื่อให้เกิด เป็นกลุ่มสังคม (Social Community) เพื่อร่วมกัน แลกเปลี่ยนและแบ่งปันข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับงานวิจัย และ งานสร้างสรรค์ของคณะฯ และมหาวิทยาลัย</p>	<p>ARCH ๒.๑-๑-๔ Print out ระบบ บริหารจัดการงานวิจัยแห่งชาติ NRMS</p> <p>ARCH ๒.๑-๑-๕ Print out ระบบ บริหารวิจัยหน่วยงาน DRMS</p> <p>ARCH ๒.๑-๑-๖ Print out ระบบ สืบค้นสำนักวิทยบริการและ สารสนเทศ</p>
	๒.	<p>สนับสนุนพันธกิจด้านการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ใน ประเด็นต่อไปนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> -ห้องปฏิบัติการหรือห้องปฏิบัติการงานสร้างสรรค์ หรือ หน่วยวิจัย หรือศูนย์เครื่องมือ หรือศูนย์ให้คำปรึกษาและ สนับสนุนการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ -ห้องสมุดหรือแหล่งค้นคว้าข้อมูลสนับสนุนการวิจัย หรืองานสร้างสรรค์ -สิ่งอำนวยความสะดวกหรือการรักษาความปลอดภัย ในการวิจัยหรือการผลิตงานสร้างสรรค์ เช่น ระบบ เทคโนโลยีสารสนเทศ ระบบรักษาความปลอดภัยใน ห้องปฏิบัติการ 	

มีการ ดำเนินการ ทำเครื่องหมาย ✓ หน้าข้อที่ ดำเนินการ)	ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน	หมายเลขและรายการเอกสาร
		<p>-กิจกรรมวิชาการที่ส่งเสริมงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ เช่น การจัดประชุมวิชาการ การจัดแสดงงานสร้างสรรค์ การจัดให้มีศาสตราจารย์อาคันตุกะหรือศาสตราจารย์รับเชิญ (visiting professor)</p> <p>ผลการดำเนินงาน</p> <p>คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ดำเนินการสนับสนุนพันธกิจด้านงานวิจัยตามประเด็นดังต่อไปนี้</p> <p>๑. มีห้องปฏิบัติการระดับหลักสูตร และสาขาที่สามารถสนับสนุนการวิจัย หรืองานสร้างสรรค์ สำหรับอาจารย์ และนักศึกษา</p> <p>๒. มีหอสมุดมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย เป็นศูนย์บริการวิชาการและสารสนเทศที่ทันสมัยเพื่อสนับสนุนการค้นคว้าวิจัยและการเรียนรู้ด้วยตนเอง รวมทั้งพัฒนาระบบงานบริการและการบริหาร ด้วยเทคโนโลยีสารสนเทศทั้งระบบ</p> <p>๓. มีบริการทรัพยากรอิเล็กทรอนิกส์ (e-Library) ประกอบด้วย หนังสืออิเล็กทรอนิกส์ (E-book) วารสารอิเล็กทรอนิกส์ (E-Journal) ฐานข้อมูลวิทยานิพนธ์ (E-Thesis) ฐานข้อมูลอิเล็กทรอนิกส์ (E-Database) และนิตยสารอิเล็กทรอนิกส์ (E-Magazine)</p> <p>๔. การนำระบบฐานข้อมูลสนับสนุนและอำนวยความสะดวกด้านการวิจัย เช่น ระบบสืบค้นฐานข้อมูลงานวิจัย ระบบ NRMS เพื่อการดำเนินงานวิจัย ระบบ RISS เพื่อการสืบค้นผลงานวิจัย ระบบสืบค้นสำนักวิทยบริการและสารสนเทศ ทั้งนี้ในทุกะบบมีการรักษาความปลอดภัยของข้อมูล โดยนักวิจัยต้องมีการยืนยันตัวตนก่อนการใช้งานระบบ</p>	<p>ARCH ๒.๑-๒-๒ หน้าเว็บไซต์ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ ของสวพ.</p> <p>ARCH ๒.๑-๒-๓ ห้องสมุดของคณะ</p> <p>ARCH ๒.๑-๒-๔ ภาพถ่ายห้องสมุดของมหาวิทยาลัย</p> <p>ARCH ๒.๑-๒-๕ หน้าเว็บไซต์ฐานข้อมูลระบบบริหารจัดการงานวิจัยแห่งชาติ (NRIS)</p> <p>ARCH ๒.๑-๒-๖ หน้าเว็บไซต์ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ ของสวพ.</p>
	๓.	จัดสรรงบประมาณ เพื่อเป็นทุนวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ ผลการดำเนินงาน	

มีการ ดำเนินการ ทำเครื่องหมาย ✓ หน้าข้อที่ ดำเนินการ)	ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน	หมายเลขและรายการเอกสาร
		<p>คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ให้ความสำคัญกับการจัดสรรงบประมาณ เพื่อเป็นทุนวิจัยหรืองานสร้างสรรค์เป็นประจำทุกปี ภายใต้ขั้นตอนและกระบวนการของมหาวิทยาลัย ซึ่งประกอบด้วย ทุนสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายนอกสถาบัน และทุนสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายในสถาบัน ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ มหาวิทยาลัยมีการกำหนดแนวทาง และกรอบระยะเวลาในการจัดสรรทุนสนับสนุนการวิจัยไว้อย่างชัดเจน ตามประกาศมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย เรื่อง ทุนสนับสนุนการวิจัย งบประมาณเงินรายได้ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๕ โดยมหาวิทยาลัยกำหนดกรอบวิจัยไว้ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. ทุนวิจัยพื้นฐาน ประกอบด้วย ทุนพัฒนาศักยภาพนักวิจัยรุ่นใหม่ ทุนวิจัยทั่วไป ทุนวิจัยในชั้นเรียน และทุนวิจัยพัฒนาองค์กร ๒. ทุนวิจัยเพื่อพัฒนาและต่อยอดองค์ความรู้การใช้ประโยชน์ ประกอบด้วย ทุนวิจัยเพื่อพัฒนาเทคโนโลยีและนวัตกรรม ทุนเพื่อการต่อยอดผลงานวิจัยสู่การใช้ประโยชน์ ทุนวิจัยเพื่อบูรณาการกับพันธกิจงานบริการวิชาการ ทุนวิจัยเพื่อบูรณาการกับพันธกิจงานศิลปวัฒนธรรม และทุนวิจัยเพื่อต่อยอดโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืชฯ ประกาศมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัยเรื่อง ทุนสนับสนุนการวิจัย จากเงินงบประมาณแผ่นดินประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ เพื่อให้การเสนอขอทุนอุดหนุนการวิจัยเป็นไปในทิศทางเดียวกัน และเป็นไปตามกำหนดระยะเวลาของสำนักงานประมาณสำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ (วช.) และสำนักงานคณะกรรมการนโยบายวิทยาศาสตร์เทคโนโลยีและนวัตกรรมแห่งชาติ (สวทน.) โดยกำหนดหลักเกณฑ์การพิจารณาจัดลำดับความสำคัญของข้อเสนอการวิจัยดังนี้ 	<p>ARCH ๒.๑-๓-๑ ประกาศมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย เรื่อง ทุนสนับสนุนการวิจัย งบประมาณ เงินรายได้ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๕</p> <p>ARCH ๒.๑-๓-๒ ประกาศเรื่อง ผลการคัดเลือกข้อเสนอการวิจัย เพื่อสนับสนุนทุนอุดหนุนการวิจัย ประจำปี พ.ศ.๒๕๖๕</p> <p>ARCH ๒.๑-๓-๓ ขั้นตอนกระบวนการดำเนินงานวิจัยรายได้</p> <p>ARCH ๒.๑-๓-๔ ประกาศมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย เรื่อง ทุนสนับสนุนการวิจัย จากเงินงบประมาณแผ่นดิน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕</p>

มีการ ดำเนินการ ทำเครื่องหมาย ✓ หน้าข้อที่ ดำเนินการ)	ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน	หมายเลขและรายการเอกสาร
		<p>๑. ข้อเสนอการวิจัยที่มีความสอดคล้อง องค์กร บ ยุทธศาสตร์ชาติระยะ ๒๐ ปี และแผนพัฒนาเศรษฐกิจ และสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ ๑๒ ทั้งนี้รายละเอียดให้เป็นไป ตามสำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ (วช.) กำหนด</p> <p>๒. ข้อเสนอแนะการวิจัยที่มีความสอดคล้องกับทิศ ทางการวิจัยมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๐ – ๒๕๖๕</p>	
	๔.	<p>จัดสรรงบประมาณเพื่อสนับสนุนการเผยแพร่ ผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ในการประชุมวิชาการ ระดับชาติหรือนานาชาติ (ในประเทศ) ผลการดำเนินงาน</p> <p>คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีแนวทางในการ จัดสรรงบประมาณเพื่อสนับสนุนการเผยแพร่ผลงานวิจัย หรืองานสร้างสรรค์ในการประชุมวิชาการหรือการตีพิมพ์ ในวารสารระดับชาติหรือนานาชาติ โดยยึดประกาศ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย เรื่อง ๑) หลักเกณฑ์การสนับสนุนบุคลากรไปนำเสนอผลงานวิจัยใน ระดับนานาชาติ ณ ต่างประเทศ พ.ศ. ๒๕๖๓ ๒) หลัก เกณฑ์การสนับสนุนการเตรียมต้นฉบับในการตีพิมพ์ใน วารสารวิชาการ พ.ศ. ๒๕๖๓ ๓) หลักเกณฑ์การสนับสนุน ค่าตอบแทนการตีพิมพ์ผลงานวิจัยในวารสารวิชาการ พ.ศ. ๒๕๖๓ ๔) หลักเกณฑ์การสนับสนุนให้บุคลากรไป นำเสนอผลงานวิจัยในประเทศ พ.ศ. ๒๕๖๓ และ ๕) หลักเกณฑ์การสนับสนุนการนำเสนอผลงานวิจัย ผลงานสิ่งประดิษฐ์และงานสร้างสรรค์ระดับนานาชาติ ณ ต่างประเทศ พ.ศ. ๒๕๖๔</p> <p>สำหรับการจัดสรรงบประมาณเพื่อสนับสนุน การเผยแพร่ผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ในการประชุม วิชาการระดับชาติ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์จัดตั้งเป็นก องทุนส่งเสริมและพัฒนางานวิจัย คณะสถาปัตยกรรม ศาสตร์</p>	<p>ARCH๒.๑-๓-๑ ประกาศ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล ศรีวิชัย เรื่อง หลักเกณฑ์การ สนับสนุนบุคลากรไปนำเสนอ ผลงานวิจัยในระดับนานาชาติ ณ ต่างประเทศ พ.ศ.๒๕๖๓</p> <p>ARCH-๒.๑-๔-๐๒ ประกาศมหาวิทยาลัยเทคโนโลยี ราชมงคลศรีวิชัย เรื่อง หลัก เกณฑ์การสนับสนุนการเตรียม ต้นฉบับในการตีพิมพ์ในวารสาร วิชาการ พ.ศ. ๒๕๖๓</p> <p>ARCH -๒.๑-๔-๐๓ ประกาศมหาวิทยาลัยเทคโนโลยี ราชมงคลศรีวิชัย เรื่อง หลัก เกณฑ์การสนับสนุนค่าตอบแทน การตีพิมพ์ผลงานวิจัยในวารสาร วิชาการ พ.ศ. ๒๕๖๓</p>

มีการ ดำเนินการ ทำเครื่องหมาย ✓ หน้าข้อที่ ดำเนินการ)	ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน	หมายเลขและรายการเอกสาร
		<p>มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย ดำเนินงานภายใต้ระเบียบ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย ว่าด้วยกองทุนส่งเสริมและพัฒนางานวิจัย พ.ศ.๒๕๕๙</p> <p>โดยในปีการศึกษา ๒๕๖๕ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีจำนวนผลงานวิจัยที่ได้รับการตีพิมพ์เผยแพร่ในการประชุมวิชาการหรือตีพิมพ์ในวารสารระดับชาติหรือนานาชาติ จำนวน เรื่อง</p> <ul style="list-style-type: none"> - ผลงานวิจัยที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่ปรากฏในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศ ก.พ.อ. (ค่าน้ำหนัก ๐.๘๐) จำนวน ๔ เรื่อง - ผลงานวิจัยที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ ๒ (ค่าน้ำหนัก ๐.๖๐) จำนวน ๑ เรื่อง 	<p>ARCH -๒.๑-๔-๐๔ ประกาศมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย เรื่อง หลักเกณฑ์การสนับสนุนการนำเสนอผลงานวิจัย ผลงานสิ่งประดิษฐ์ และงานสร้างสรรค์ ระดับนานาชาติ ณ ต่างประเทศ พ.ศ. ๒๕๖๔</p> <p>ARCH -๒.๑-๔-๐๕ คำสั่งมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย ที่ ๕๖๑/๒๕๖๒ เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมและพัฒนางานวิจัย คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์</p> <p>ARCH -๒.๑-๔-๐๕ ระเบียบมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย ว่าด้วยกองทุนส่งเสริมและพัฒนางานวิจัย พ.ศ. ๒๕๕๙</p> <p>ARCH -๒.๑-๔-๐๖ สรุปจำนวนงานวิจัยที่ตีพิมพ์เผยแพร่ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ประจำปี ๒๕๖๔</p>
	๕.	<p>มีการพัฒนาสมรรถนะอาจารย์และนักวิจัย มีการสร้างขวัญและกำลังใจตลอดจนยกย่องอาจารย์และนักวิจัยที่มีผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ดีเด่น</p> <p>ผลการดำเนินงาน</p> <p>คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ สนับสนุนส่งเสริมให้คณาจารย์เข้าร่วมโครงการเพื่อการพัฒนาสมรรถนะด้านการวิจัยของอาจารย์และนักวิจัย จัดโดยสถาบันวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย ซึ่งได้</p>	<p>ARCH ๒.๑-๕-๑ โครงการ/กิจกรรม เพื่อการพัฒนาสมรรถนะด้านการวิจัยของอาจารย์และนักวิจัย จัดโดยสถาบันวิจัยและพัฒนา</p>

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย

มีการ ดำเนินการ ทำเครื่องหมาย ✓ หน้าข้อที่ ดำเนินการ)	ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน	หมายเลขและรายการเอกสาร
		<p>ดำเนินในลักษณะโครงการ/กิจกรรมที่มีการดำเนินการอย่างต่อเนื่องเช่น โครงการสร้างมาตรฐานและจริยธรรมการวิจัยโครงการพัฒนาศักยภาพบุคลากรด้านการวิจัย มทร.ศรีวิชัย โครงการ “การทบทวนข้อเสนอโครงการวิจัยให้เข้าเป้ากรอบวิจัย สำนักงานพัฒนาการวิจัยการเกษตร(องค์การมหาชน) หรือ สวก.” โครงการพัฒนาศักยภาพนักวิจัยมืออาชีพเพื่อการตีพิมพ์เผยแพร่ในระดับชาติ และนานาชาติ เป็นต้น</p> <p>นอกจากการสนับสนุนส่งเสริมให้คณาจารย์เข้าร่วมโครงการเพื่อการพัฒนาสมรรถนะด้านการวิจัยของอาจารย์และนักวิจัย ซึ่งจัดโดยสถาบันวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย</p> <p>ด้านการสร้างขวัญและกำลังใจตลอดจนการยกย่องอาจารย์และนักวิจัยที่มีผลงานวิจัยหรือผลงานสร้างสรรค์ดีเด่น ดังนี้</p> <p>๑. จัดให้มีการเผยแพร่ ประชาสัมพันธ์ยกย่องเชิดชูเกียรติบุคคล/หน่วยงาน ให้เป็นที่ประจักษ์ ผ่านสื่อการประชาสัมพันธ์ต่าง ๆ เช่น เว็บไซต์มหาวิทยาลัยเว็บไซต์คณะ پایวนิลประชาสัมพันธ์ สื่อสังคมออนไลน์Facebook เป็นต้น</p> <p>๒. การสนับสนุนค่าตอบแทนการตีพิมพ์ ผลงานวิจัยในวารสารวิชาการ ตามประกาศมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย เรื่อง หลักเกณฑ์การสนับสนุน</p> <p>ค่าตอบแทนการตีพิมพ์ผลงานวิจัยในวารสารวิชาการ พ.ศ. ๒๕๖๓ ซึ่งมีรายละเอียดการสนับสนุนดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> - วารสารระดับชาติ ฐานข้อมูล TCI กลุ่ม ๑ จ่ายค่าตอบแทน ๕,๐๐๐ บาท - วารสารระดับชาติ ฐานข้อมูล TCI กลุ่ม ๒ จ่ายค่าตอบแทน ๓,๐๐๐ บาท - วารสารระดับนานาชาติ ฐานข้อมูล TCI จ่ายค่าตอบแทน ๗,๐๐๐ บาท 	<p>มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย</p> <p>ARCH ๒.๑-๕-๒ การเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ยกย่องเชิดชูเกียรติบุคคล/หน่วยงาน ให้เป็นที่ประจักษ์ผ่านสื่อการประชาสัมพันธ์ต่าง ๆ</p> <p>ARCH-๒.๑-๕-๐๓</p> <p>ประกาศมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย เรื่อง หลักเกณฑ์การสนับสนุนค่าตอบแทนการตีพิมพ์ผลงานวิจัยในวารสารวิชาการ พ.ศ. ๒๕๖๓</p>

มีการ ดำเนินการ ทำเครื่องหมาย ✓ หน้าข้อที่ ดำเนินการ)	ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน	หมายเลขและรายการเอกสาร
		<ul style="list-style-type: none"> - วารสารนานาชาติ ฐานข้อมูล ISI หรือปรากฏในฐานข้อมูลวารสารจัดอันดับวารสาร SJR ควอไทล์ที่ ๑ ของปีล่าสุด จ่ายค่าตอบแทน ๓๐,๐๐๐ บาท - วารสารนานาชาติ ฐานข้อมูล ISI หรือปรากฏในฐานข้อมูลวารสารจัดอันดับวารสาร SJR ควอไทล์ที่ ๒ ของปีล่าสุด จ่ายค่าตอบแทน ๒๕,๐๐๐ บาท - วารสารนานาชาติ ฐานข้อมูล ISI หรือปรากฏในฐานข้อมูลวารสารจัดอันดับวารสาร SJR ควอไทล์ที่ ๓ ของปีล่าสุด จ่ายค่าตอบแทน ๒๐,๐๐๐ บาท - วารสารนานาชาติ ฐานข้อมูล ISI หรือปรากฏในฐานข้อมูลวารสารจัดอันดับวารสาร SJR ควอไทล์ที่ ๔ ของปีล่าสุด จ่ายค่าตอบแทน ๑๕,๐๐๐ บาท 	
	๖.	<p>มีระบบและกลไกเพื่อช่วยในการคุ้มครองสิทธิของงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์และดำเนินการตามระบบที่กำหนด</p> <p>ผลการดำเนินงาน คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ นำระบบและกลไกเพื่อช่วยในการคุ้มครองสิทธิของงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์และดำเนินการตามระบบที่กำหนดตามระเบียบมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัยว่าด้วย การดำเนินการด้านสิทธิบัตรหรืออนุสิทธิบัตรอันเกิดจากการประดิษฐ์ พ.ศ. ๒๕๔๙ อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๑๗(๑๒) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย ในคราวประชุมครั้งที่ ๘/ ๒๕๔๙ เมื่อวันที่ ๒๙ สิงหาคม ๒๕๔๙ เพื่อสนับสนุนส่งเสริมให้บุคลากรทำการวิจัยและพัฒนาสิ่งประดิษฐ์ใหม่ๆ โดยเฉพาะสิ่งประดิษฐ์ที่สามารถนำไปใช้ประโยชน์ในเชิงพาณิชย์ได้ รวมทั้งเป็นการพิทักษ์ปกป้องสิทธิอันชอบธรรมในผลงานของผู้ประดิษฐ์</p>	<p>ARCH ๒.๑-๖-๑ ระเบียบมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย ว่าด้วย การดำเนินการด้านสิทธิบัตรหรืออนุสิทธิบัตรอันเกิดจากการประดิษฐ์ พ.ศ. ๒๕๔๙</p>

ผลการประเมินตนเองปีนี้			
เป้าหมาย	ผลดำเนินงาน	คะแนนการประเมินตนเอง	บรรลุเป้าหมาย
๖ ข้อ	๖ ข้อ(๑,๒,๓,๔,๕,๖)	๕ คะแนน	บรรลุเป้าหมาย

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย

- ตัวบ่งชี้ที่ ๒.๒ : เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์
 ชนิดของตัวบ่งชี้ : ปัจจัยนำเข้า (ปีงบประมาณ)
 การคิดรอบปี : ปีงบประมาณ ๒๕๖๖
 ผู้รับผิดชอบ : ๑. รองคณบดีที่กำกับตัวบ่งชี้ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ทัชชญา สังฆะกุล
 ๒. นายภคิน พญารัง ตำแหน่ง ผู้ที่รับผิดชอบรวบรวมและเขียนรายงาน

คำอธิบายตัวบ่งชี้ :

ปัจจัยสำคัญที่ส่งเสริมสนับสนุนให้เกิดการผลิตงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ในสถาบันอุดมศึกษา คือ เงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ ดังนั้น สถาบันอุดมศึกษาจึงต้องจัดสรรเงินจากภายในสถาบันและที่ได้รับจากภายนอกสถาบันเพื่อสนับสนุนการทำวิจัยหรืองานสร้างสรรค์อย่างมีประสิทธิภาพตามสภาพแวดล้อมและจุดเน้นของสถาบัน

นอกจากนั้นเงินทุนวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่สถาบันได้รับจากแหล่งทุนภายนอกยังเป็นตัวบ่งชี้ที่สำคัญ ที่แสดงถึงศักยภาพด้านการวิจัยของคณะ โดยเฉพาะคณะที่อยู่ในกลุ่มที่เน้นการวิจัย

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีเงินสนับสนุนวิจัยและงานสร้างสรรค์ ในปีงบประมาณ ๒๕๖๖ รวมทั้งสิ้น ๓,๑๗๙,๖๕๐ บาท มีผลคะแนนจากค่าเฉลี่ยของคะแนนผลการประเมินจากเงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายในและภายนอกของคณะ อยู่ที่ ๕ คะแนน

จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ภายในและภายนอกต่อจำนวนอาจารย์ประจำเฉลี่ยกลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี จำนวน ๙๘,๔๕๕.๓๓บาท/คน (ค่ามาตรฐานที่ ๖๐,๐๐๐ บาท)/คน

กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ จำนวน ๒๕,๐๐๐ บาท/คน (ค่ามาตรฐานที่ ๒๕,๐๐๐ บาท)/คน

ตารางที่ ๒.๒-๑ งบประมาณสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ จำแนกตามสาขาวิชา

คณะ/หน่วยงาน	จำนวนอาจารย์และนักวิจัยที่ปฏิบัติงานจริง ปีการศึกษา ๒๕๖๕	จำนวนเงินสนับสนุนภายในเงินรายได้	จำนวนเงินสนับสนุนภายนอกสถาบัน	รวม	เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ภายในและภายนอกสถาบันต่อจำนวนอาจารย์ประจำ	คะแนนตามเกณฑ์สกอ.
๑. คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์						
๑.๑ กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	๓๐	๑๐๓,๐๐๐.๐๐	๒,๘๕๑,๖๕๐.๐๐	๒,๙๕๔,๖๕๐.๐๐	๙๘,๔๕๘.๓๓	๕
๑.๒ กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	๙	-	๒๒๕,๐๐๐.๐๐	๒๒๕,๐๐๐.๐๐	๒๕,๐๐๐.๐๐	๕

เกณฑ์การประเมิน:

โดยการแปลงจำนวนเงินต่อจำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัยประจำ เป็นคะแนน ระหว่าง ๐ - ๕
สูตรการคำนวณ

๑. คำนวณจำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายในและภายนอกสถาบันต่อจำนวนอาจารย์ ประจำและนักวิจัยประจำ

$$\text{จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัย} = \frac{\text{จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยจากภายในและภายนอก}}{\text{จำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัยประจำ}}$$

เป้าหมายและผลการประเมินตนเอง

ผลการประเมินตนเอง			
เป้าหมาย	ผลดำเนินงาน	คะแนนการประเมินตนเอง	บรรลุเป้าหมาย
กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ๖๐,๐๐๐ บาท/คน	๙๘,๔๘๘.๓๓ บาท/คน	๕	บรรลุเป้าหมาย
กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ๒๕,๐๐๐ บาท/คน	๒๕,๐๐๐.๐๐ บาท/คน		

เอกสารหลักฐาน :

หมายเลขเอกสาร	รายการเอกสารหลักฐาน
ARCH ๒.๒-๒-๑	การจำลองข้อมูลสารสนเทศเพื่อศึกษาประสิทธิภาพการบังแดดของอุปกรณ์บังแดด กรณีศึกษา : ย่านเมืองเก่าจังหวัดสงขลา (รายได้)
ARCH ๒.๒-๒-๒	การศึกษาเพื่อเสนอแนะการออกแบบตราสินค้าและบรรจุภัณฑ์กลุ่มวิสาหกิจเครื่องแกงชุมชนบ้านเกาะหมี่ ตำบลคลองแห อำเภอหาดใหญ่ จังหวัดสงขลา (รายได้)
ARCH ๒.๒-๒-๓	การพัฒนาพิพิธภัณฑ์มีชีวิตเมืองสงขลา ด้วยนวัตกรรมเชิงพื้นที่ผ่านกระบวนการสร้างเส้นทางการท่องเที่ยวอย่างมีส่วนร่วม (ววน.)
ARCH ๒.๒-๒-๔	โครงการยกระดับศักยภาพเมืองเก่าสงขลาสู่เมืองสร้างสรรค์ (แผนงาน) (ววน.)
ARCH ๒.๒-๒-๕	แนวทางการออกแบบและปรับปรุงถนนเสี่ยงอันตรายในเขตเทศบาลนครสงขลา เพื่อความปลอดภัยในการเดินเท้าและการใช้ยานพาหนะ (วช.)
ARCH ๒.๒-๒-๖	แนวทางการพัฒนาสุขภาวะในชุมชนเขตเมืองของไทย กรณีศึกษา เมืองร้อยเอ็ด จังหวัดร้อยเอ็ด (มูลนิธิสถาบันสร้างสรรค์ปัญญาสาธารณะ)
ARCH ๒.๒-๒-๗	แนวทางการพัฒนาสุขภาวะในชุมชนเขตเมืองของไทย กรณีศึกษา เมืองเชียงรายได้ จังหวัดเชียงราย (มูลนิธิสถาบันสร้างสรรค์ปัญญาสาธารณะ)

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย

หมายเลขเอกสาร	รายการเอกสารหลักฐาน
ARCH ๒.๒-๒-๒๘	แนวทางการพัฒนาสุขภาวะในชุมชนเขตเมืองของไทย กรณีศึกษา เมืองหาดใหญ่ จังหวัดสงขลา (มูลนิธิสถาบันสร้างสรรค์ปัญญาสาธารณะ)
ARCH ๒.๒-๒-๒๙	วัฒนธรรมบนท้องถนน สู่การใช้รถจักรยานยนต์วิธีใหม่ (วช.)
ARCH ๒.๒-๒-๑๐	การออกแบบและพัฒนาต้นแบบบรรจุภัณฑ์จากเปลือกผลไม้เศรษฐกิจเพื่อเพิ่มมูลค่าสินค้าเกษตร ในจังหวัดนครศรีธรรมราช (ววน.)
ARCH ๒.๒-๒-๑๑	โครงการย่อยที่ 6 การเพิ่มขีดความสามารถของธุรกิจชุมชน และโอกาสทางสังคม ภายใต้เทคโนโลยีที่เหมาะสม สำหรับคนจนเป้าหมายในพื้นที่จังหวัดปัตตานี (บพท.)
ARCH ๒.๒-๒-๑๒	โครงการย่อยที่ 7 การประยุกต์ใช้เทคโนโลยีและนวัตกรรมที่เหมาะสมให้กลุ่มเป้าหมายในโมเดลแก๊จน จังหวัดยะลา เพื่อยกระดับความมั่นคงของรายได้ในห่วงโซ่ธุรกิจการเกษตร
ARCH ๒.๒-๒-๑๓	โครงการวิจัยแผน การสร้างมูลค่าเพิ่มผลิตภัณฑ์กะปิจากกุ้งเคียวด้วยการยกระดับมาตรฐานการผลิตของผู้ประกอบการเป็นผลิตภัณฑ์อัตลักษณ์ของจังหวัดตรัง
ARCH ๒.๒-๒-๑๔	โครงการย่อยที่ 1 การยกระดับคุณภาพผลิตภัณฑ์จากกุ้งเคียวสู่การเป็นสินค้าอัตลักษณ์จังหวัดตรัง : กะปิแท้ตรัง
ARCH ๒.๒-๒-๑๕	โครงการย่อยที่ 2 การปรับใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสมเพื่อพัฒนาและยกระดับผลิตภัณฑ์ของใช้จากตาลโตนดบนฐานทรัพยากรที่มีศักยภาพในคาบสมุทรสหิงพระ จังหวัดสงขลา
ARCH ๒.๒-๒-๑๖	โครงการย่อยที่ 3 ขยายผลเทคโนโลยีการออกแบบและสถาปัตยกรรมเพื่อสร้างคุณค่าผลิตภัณฑ์ชุมชนจากฐานทรัพยากรในชุมชนคาบสมุทรสหิงพระ จังหวัดสงขลา

แหล่งทุน : สำนักงานการวิจัยแห่งชาติ (วช.)

ลำดับ	ชื่อโครงการ	ชื่อ-สกุล หัวหน้าโครงการและผู้ร่วม	สัดส่วนยอดเงิน	กลุ่มสาขาวิชา		จำนวนเงินที่ได้รับจัดสรร	จำนวนเงินที่ได้รับรวม (บุคลากรในสังกัด)	บุคคลภายนอกคณะสังกัดคณะ
				วิทยาศาสตร์	มนุษยศาสตร์ และ สังคมศาสตร์			
1	แนวทางการออกแบบและปรับปรุงถนนเสี่ยงอันตรายในเขตเทศบาลนครสงขลา เพื่อความปลอดภัยในการเดินเท้าและการใช้ยานพาหนะ	นางสาวพิมพ์พัช ภู่ทอง ฤทธิเดช	60%	216,000	-	360,000	216,000	-
		นายศวิกร พิเศษนิธิโชติ	20%	72,000	-			
		นางสาวรสิตา ดาศรี	20%	72,000	-			
2	วัฒนธรรมบนท้องถนนสู่การใช้รถจักรยานยนต์วิธีใหม่	ผศ. ชลัท ทิพากรเกียรติ	40%	397600		994,000	99,400	คณะวิศวกรรมศาสตร์ บุคคลภายนอก
		นายนรบดี สาละธรรม	50%	497000				
		ผศ. ณัฐนิภรณ์ น้อยเสงี่ยม	10%	99400				
							315,400	

หน่วยบริหารและจัดการทุนด้านการพัฒนาระดับพื้นที่(บพท.)

ลำดับ	ชื่อโครงการ	ชื่อ-สกุล หัวหน้าโครงการและผู้ร่วม	สัดส่วนยอดเงิน	กลุ่มสาขาวิชา		จำนวนเงินที่ได้รับ จัดสรร	จำนวนเงินที่ ได้รับรวม (บุคลากรใน สังกัด)	บุคคลภายนอกคณะสังกัด คณะ
				วิทยาศาสตร์	มนุษยศาสตร์ และ สังคมศาสตร์			
<p>ชุดโครงการ : การประยุกต์ใช้และขยายผลเทคโนโลยีที่เหมาะสม เพื่อสร้างขีดความสามารถและโอกาสทางสังคม สำหรับคนจน เป้าหมายในพื้นที่วิจัยเชิงยุทธศาสตร์</p>								
1	โครงการย่อยที่ 6 การเพิ่มขีดความสามารถของธุรกิจชุมชน และโอกาสทางสังคมภายใต้เทคโนโลยีที่เหมาะสมสำหรับคนจนเป้าหมายในพื้นที่จังหวัดปัตตานี	<p>ผศ. ชูไฮดี สนิ</p> <p>ผู้ร่วมอื่นๆ 10 คน</p> <p>ผศ. ศุภชัย ศรีขวัญแก้ว</p> <p>ผศ. ตะวัน ตนยะแหละ</p>	<p>30%</p> <p>60%</p> <p>5%</p> <p>5%</p>	-	-	4,500,000	450,000	คณะวิศวกรรมศาสตร์
2	โครงการย่อยที่ 7 การประยุกต์ใช้เทคโนโลยีและนวัตกรรมที่เหมาะสมให้กลุ่มเป้าหมายในโมเดลแก๊จน จังหวัดยะลา เพื่อยกระดับความมั่นคงของรายได้ในห่วงโซ่ธุรกิจการเกษตร	<p>นายกิตติศักดิ์ ชุมทอง</p> <p>ผู้ร่วมอื่นๆ 10 คน</p> <p>ผศ. อารีนา อีสามะ</p>	<p>30%</p> <p>63%</p> <p>7%</p>	-	-	4,500,000	315,000	คณะศิลปศาสตร์

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย

	ชุดโครงการ : การสร้างมูลค่าเพิ่มผลิตภัณฑ์กะปิจากกุ้งเคียวด้วยการยกระดับมาตรฐานการผลิตของผู้ประกอบการเป็นผลิตภัณฑ์อัตลักษณ์ของจังหวัดตรัง							
1	โครงการวิจัยแผน การสร้างมูลค่าเพิ่มผลิตภัณฑ์กะปิจากกุ้งเคียวด้วยการยกระดับมาตรฐานการผลิตของผู้ประกอบการเป็นผลิตภัณฑ์อัตลักษณ์ของจังหวัดตรัง	ดร. อนันตกิจ ชุมศรี	50%	21,750		435,000	21,750	คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการประมง
		ผู้ร่วมอื่นๆ 3 คน	45%			21,750		
		ผศ. สาทีณี วัฒนกิจ	5%					
2	โครงการย่อยที่ 1 การยกระดับคุณภาพผลิตภัณฑ์จากกุ้งเคียวสู่การเป็นสินค้าอัตลักษณ์จังหวัดตรัง : กะปิแท้ตรัง	รศ. ชมพูนุช โสมาลีย์	50%	35,000		700,000	35,000	คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการประมง
		ผู้ร่วมอื่นๆ 3 คน	45%			35,000		
		ผศ. สาทีณี วัฒนกิจ	5%					
	ชุดโครงการ : การออกแบบการเรียนรู้ "วิถีคน วิถีโดนด" เพื่อการพัฒนาและใช้ประโยชน์ตาลโดนดในพื้นที่คาบสมุทรสหิงพระ จังหวัดสงขลา							
1	โครงการย่อยที่ 2 การปรับใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสมเพื่อพัฒนาและยกระดับผลิตภัณฑ์ของใช้จาก	ผศ. พรโพยม วรเชษฐาวาตร์	20%	120,000		1,200,000	180,000	คณะวิศวกรรมศาสตร์
		ผู้ร่วมอื่นๆ 8 คน	65%			120,000		
		ผศ. สาทีณี วัฒนกิจ	10%			60,000		
		นางสาวรอฮานา แวดอเลาะ	5%					

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย

ศาลโตนตบนฐานทรัพยากร ที่มีศักยภาพในคาบสมุทร สทิงพระ จังหวัดสงขลา								
--	--	--	--	--	--	--	--	--

	ชุดโครงการ : การขยายผลวิจัยเทคโนโลยีที่เหมาะสม (Appropriate Technology) ภายใต้กรอบการวิจัย "ชุมชนนวัตกรรมเพื่อการพัฒนาอย่างยั่งยืน"							
1	โครงการย่อยที่ 3 ขยาย ผลเทคโนโลยีการ ออกแบบและ สถาปัตยกรรมเพื่อสร้าง คุณค่าผลิตภัณฑ์ชุมชน จากฐานทรัพยากรใน ชุมชนคาบสทิงพระ จังหวัดสงขลา	ผศ. สาทีณี วัฒนกิจ นางสาวรอฮานา แวดอเลาะ นางสาวณัฐชานา นวลยัง ผศ.ธนาภรณ์ คำสุด	30% 25% 25% 20%	180,000 150,000 150,000		600,000	480,000	คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

แหล่งทุนอื่นๆ

ลำดับ	ชื่อโครงการ	ชื่อ-สกุล หัวหน้าโครงการและผู้ร่วม	สัดส่วนยอดเงิน	กลุ่มสาขาวิชา		จำนวนเงินที่ได้รับจัดสรร	จำนวนเงินที่ได้รับรวม(บุคลากรในสังกัด)
				วิทยาศาสตร์	มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์		
1	แนวทางการพัฒนาสุขภาพในชุมชนเขตเมืองของไทย กรณีศึกษา เมืองร้อยเอ็ด จังหวัดร้อยเอ็ด (มูลนิธิสถาบันสร้างสรรค์ปัญญาสาธารณะ)	นางสาวฐติกา แก้วสมวงศ์	100%	70,000	-	70,000	70,000
2	แนวทางการพัฒนาสุขภาพในชุมชนเขตเมืองของไทย กรณีศึกษา เมืองเชียงราย จังหวัดเชียงราย (มูลนิธิสถาบันสร้างสรรค์ปัญญาสาธารณะ)	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ทัชชญา สังข์กุล	100%	70,000	-	70,000	70,000
3	แนวทางการพัฒนาสุขภาพในชุมชนเขตเมืองของไทย กรณีศึกษา เมืองหาดใหญ่ จังหวัดสงขลา (มูลนิธิสถาบันสร้างสรรค์ปัญญาสาธารณะ)	นางจีฬา แก้วแพรง	100%	70,000	-	70,000	70,000



ตัวบ่งชี้ที่ ๒.๓ : ผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัยประจำ
ชนิดของตัวบ่งชี้ : ผลลัพธ์
การคิดรอบปี : ปีปฏิทิน ๒๕๖๕
ผู้รับผิดชอบ : ๑. รองคณบดีที่กำกับตัวบ่งชี้ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ทชชญา สังขะกุล
 ๒. นายภคิน พญารัง ตำแหน่ง ผู้ที่รับผิดชอบรวบรวมและเขียนรายงาน

คำอธิบายตัวบ่งชี้ :

ผลงานวิชาการเป็นข้อมูลที่สำคัญในการแสดงให้เห็นว่าอาจารย์ประจำและนักวิจัยได้สร้างสรรค์ขึ้น เพื่อแสดงให้เห็นถึงความก้าวหน้าทางวิชาการและการพัฒนาองค์ความรู้อย่างต่อเนื่อง เป็นผลงานที่มีคุณค่าสมควรส่งเสริมให้มีการเผยแพร่และนำไปใช้ประโยชน์ทั้งเชิงวิชาการและการแข่งขันของประเทศ ผลงานวิชาการอยู่ในรูปของบทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ หรือ ระดับนานาชาติ ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI หรือ Scopus หรือตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาแห่งชาติว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. ๒๕๕๖ ผลงานได้รับการจดอนุสิทธิบัตรหรือสิทธิบัตร หรือเป็นผลงานทางวิชาการรับใช้สังคมที่ผ่านการประเมินตำแหน่งทางวิชาการแล้วผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ ตำราหรือหนังสือที่ใช้ในการขอผลงานทางวิชาการและผ่านการพิจารณาตามเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว

ผลการดำเนินงาน

ข้อมูลพื้นฐาน	กลุ่มสาขาวิชา มนุษยศาสตร์และ สังคมศาสตร์	กลุ่มสาขาวิชา วิทยาศาสตร์ และเทคโนโลยี
จำนวนนักวิจัยประจำที่ปฏิบัติงานจริง (ไม่นับรวมผู้ลาศึกษาต่อ)	๙	๓๐
จำนวนนักวิจัยประจำที่ลาศึกษาต่อ	-	-
จำนวนอาจารย์ประจำที่ปฏิบัติงานจริง (ไม่นับรวมผู้ลาศึกษาต่อ)	๙	๓๐
จำนวนอาจารย์ประจำที่ลาศึกษาต่อ	-	-
ผลงานวิชาการ คำนวณหน้า ๐.๒ บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ ระดับชาติ	๑ (๐.๒)	-
ผลงานวิชาการ คำนวณหน้า ๐.๔ - บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับ นานาชาติ หรือที่ในวารสารวิชาการระดับชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. ๒๕๕๖ แต่สถาบันนำเสนอสภาสถาบันอนุมัติ และจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ. ทราบภายใน ๓๐ วัน นับแต่วันที่ออกประกาศ - ผลงานที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร	-	๑ (๐.๔)
ผลงานวิชาการ คำนวณหน้า ๐.๖	--	๑

- บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่มีการตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ ๒		(๐.๖)
ผลงานวิชาการ คำนวณหน้า ๐.๘ - บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูลตามประกาศ ก.พ.อ หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. ๒๕๕๖ แต่สถาบันนำเสนอสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ. ทราบภายใน ๓๐ วัน นับแต่วันที่ออกประกาศ (ซึ่งไม่อยู่ใน Beall's list) หรือตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ ๑	-	๔ (๓.๒)
ผลงานวิชาการ คำนวณหน้า ๑.๐ - บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่มีการตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. ๒๕๕๖ - ผลงานได้รับการจดสิทธิบัตร - ผลงานวิชาการรับใช้สังคมที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว - ผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ - ผลงานค้นพบพันธุ์พืช พันธุ์สัตว์ ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน - ตำราหรือหนังสือที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว - ตำราหรือหนังสือที่ผ่านการพิจารณาตามหลักเกณฑ์การประเมินตำแหน่งทางวิชาการ แต่ไม่ได้นำมาขอรับการประเมินตำแหน่งทางวิชาการ	-	๔ (๔.๐)
ผลงานสร้างสรรค์ คำนวณหน้า ๐.๒ - งานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ online	-	
ผลงานสร้างสรรค์ คำนวณหน้า ๐.๔ - งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน	๒ (๐.๘)	-
ผลงานสร้างสรรค์ คำนวณหน้า ๐.๖ - งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ	๒๘ (๑๖.๘)	-
ผลงานสร้างสรรค์ คำนวณหน้า ๐.๘ - งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ	-	-
ผลงานสร้างสรรค์ คำนวณหน้า ๑.๐ - งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน/นานาชาติ	๔ (๔)	-
รวม	๒๑.๘๐	๘.๒๐

เกณฑ์มาตรฐาน

ลำดับ	รายการ	ผลการดำเนินงาน
กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์ฯ		
๑	ผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการและงานสร้างสรรค์ของอาจารย์ประจำและนักวิจัย	๘.๒
๒	จำนวนอาจารย์และนักวิจัยประจำทั้งหมด	๓๐
๓	ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการและงานสร้างสรรค์ของอาจารย์ประจำและนักวิจัยประจำ	๒๗.๓๓
๔	ค่าคะแนน (ข้อ ๓ / ๓๐) * ๕	๔.๕๖
กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์ฯ		
๕	ผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการและงานสร้างสรรค์ของอาจารย์ประจำและนักวิจัย	๒๑.๘๐ 
๖	จำนวนอาจารย์และนักวิจัยประจำทั้งหมด	๙
๗	ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการและงานสร้างสรรค์ของอาจารย์ประจำและนักวิจัยประจำ	๒๔๒.๒๒
๘	ค่าคะแนน (ข้อ ๗ / ๒๐) * ๕	๕
๙	คะแนนเฉลี่ย กรณีมี ๒ กลุ่ม (ข้อ ๔+ข้อ ๘) / ๒	๔.๗๘

เกณฑ์การประเมิน

โดยการแปลงค่าร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัยเป็นคะแนนระหว่าง ๐-๕ เกณฑ์แบ่งกลุ่มตามสาขาวิชาดังนี้

๑. เกณฑ์เฉพาะคณะ กลุ่ม ข และ ค๒
กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัยที่กำหนดไว้เป็นคะแนนเต็ม ๕ = ร้อยละ ๓๐ ขึ้นไป

๒. กลุ่มสาขาวิชา มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัยที่กำหนดไว้เป็นคะแนนเต็ม ๕ = ร้อยละ ๒๐ ขึ้นไป

สูตรการคำนวณ

๑. คำนวณร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัยตามสูตร

$$\frac{\text{ผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย}}{\text{จำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัยทั้งหมด}} \times ๑๐๐$$

๒. แปลงค่าร้อยละที่คำนวณได้ใน ข้อ ๑ เทียบกับคะแนนเต็ม ๕

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{\text{ร้อยละผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย}}{\text{ร้อยละผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัยที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม ๕}} \times ๕$$

กำหนดระดับคุณภาพผลงาน ดังนี้

ค่าน้ำหนัก	ระดับคุณภาพงานวิจัย
๐.๒๐	- บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ ระดับชาติ
๐.๔๐	- บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับ นานาชาติ หรือที่ในวารสารวิชาการระดับชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. ๒๕๕๖ แต่สถาบันนำเสนอสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ. ทราบภายใน ๓๐ วัน นับแต่วันที่ออกประกาศ - ผลงานที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร
๐.๖๐	- บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่มีการตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ ๒
๐.๘๐	- บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูลตามประกาศ ก.พ.อ หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. ๒๕๕๖ แต่สถาบันนำเสนอสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ. ทราบภายใน ๓๐ วัน นับแต่วันที่ออกประกาศ (ซึ่งไม่อยู่ใน Beall's list) หรือตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ ๑
๑.๐๐	- บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่มีการตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. ๒๕๕๖ - ผลงานได้รับการจดสิทธิบัตร - ผลงานวิชาการรับใช้สังคมที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว - ผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ - ผลงานค้นพบพันธุ์พืช พันธุ์สัตว์ ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน - ตำราหรือหนังสือที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว - ตำราหรือหนังสือที่ผ่านการพิจารณาตามหลักเกณฑ์การประเมินตำแหน่งทางวิชาการ แต่ไม่ได้นำมาขอรับการประเมินตำแหน่งทางวิชาการ

การส่งบทความเพื่อพิจารณาคัดเลือกให้นำเสนอในการประชุมวิชาการต้องส่งเป็นฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) และเมื่อได้รับการตอบรับและตีพิมพ์แล้ว การตีพิมพ์ต้องตีพิมพ์เป็นฉบับสมบูรณ์ซึ่งสามารถอยู่ในรูปแบบเอกสาร หรือสื่ออิเล็กทรอนิกส์ได้

ระดับคุณภาพงานสร้างสรรค์ ดังนี้

ค่าน้ำหนัก	ระดับคุณภาพ
๐.๒๐	งานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ online
๐.๔๐	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน
๐.๖๐	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ
๐.๘๐	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ
๑.๐๐	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน/นานาชาติ

ผลงานสร้างสรรค์ทุกชิ้นต้องผ่านการพิจารณาจากคณะกรรมการที่มีองค์ประกอบไม่น้อยกว่า ๓ คน โดยมี บุคคลภายนอกสถาบันร่วมพิจารณาด้วย

ผลการประเมินตนเองปีนี้

เป้าหมาย	ผลดำเนินงาน	คะแนนการประเมินตนเอง	บรรลุเป้าหมาย
วิทย์ ร้อยละ ๓๐	ร้อยละ ๒๗.๓๓	๔.๗๘	ไม่บรรลุเป้าหมาย
สังคม ร้อยละ ๒๐	ร้อยละ ๒๔.๒๒		

ข้อมูลพื้นฐานเกี่ยวกับผลงานทางวิชาการและงานสร้างสรรค์

ตัวบ่งชี้ที่ ๒.๓ ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย (เชื่อมโยงกับเกณฑ์ในระดับหลักสูตร ตัวบ่งชี้ที่ ๔.๒)

ตารางที่ ๔.๒-๑ บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ ปีปฏิทิน

(ค่าน้ำหนัก ๐.๒๐)

ลำดับที่	ชื่อบทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) ที่ได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ (ไทย/อังกฤษ)	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	ชื่อการประชุมวิชาการ วัน-เดือน-ปี สถานที่/จังหวัด/ประเทศที่จัด / เลขหน้า ไม่นับซ้ำ แม้ว่าบทความวิจัยนั้นจะได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการหลายครั้งก็ตาม	หลักฐาน /ตารางประกอบ
บทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ				
๑	เรื่องเล่าโนรากับการพัฒนาสื่อทางวัฒนธรรมในรูปแบบหนังสือแนะนำเที่ยวตามรอยโนรา	อาจารย์รินทร์ฤทัย รอดสุวรรณ	งานประชุมวิชาการระดับชาติ มหาวิทยาลัยทักษิณ ครั้งที่ ๓๒ ประจำปี ๒๕๖๕ มหาวิทยาลัยทักษิณ ๒๕ มีนาคม ๒๕๖๕.สงขลา.	

ตารางที่ ๔.๒-๒ บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ และผลงานที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร ปีปฏิทิน (ค่าน้ำหนัก ๐.๔๐)

ลำดับที่	ชื่อบทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) ที่ได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ (ไทย/อังกฤษ)	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	ชื่อการประชุมวิชาการ วัน-เดือน-ปี สถานที่/จังหวัด/ประเทศที่จัด / เลขหน้า ไม่นับซ้ำ แม้ว่าบทความวิจัยนั้นจะได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการหลายครั้งก็ตาม	หลักฐาน /ตารางประกอบ
ผลงานที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร				
ลำดับที่	ชื่อผลงานวิจัยและ /หรืองานสร้างสรรค์ที่ได้รับการจดทะเบียนอนุสิทธิบัตร (ทั้งในประเทศและต่างประเทศ)	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	วัน / เดือน / ปี ที่กรมทรัพย์สินทางปัญญาออกให้เพื่อรับรองการจดทะเบียน	หลักฐาน /ตารางประกอบ
๑	E-Book โนราวัฒนธรรมและภูมิปัญญา “โนราท่าข้าม”	ผศ. ทักษชญา สังฆะกุล และคณะ	๒ ธ.ค. ๒๕๖๕	ARCH ๒.๑-๖-๔๐

ตารางที่ ๔.๒-๓ บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ ๒ ปีปฏิทิน
(ค่าน้ำหนัก ๐.๖๐)

ลำดับที่	ชื่อบทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) ที่ได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ (ไทย/อังกฤษ)	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	ชื่อการประชุมวิชาการ วัน-เดือน-ปี สถานที่/จังหวัด/ประเทศที่จัด / เลขหน้า ไม่นับซ้ำ แม้ว่าบทความวิจัยนั้นจะได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการหลายครั้งก็ตาม	หลักฐาน / ตารางประกอบ
บทความวิจัยที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ ๒				
๑	นวัตกรรมผนังเศษดินจาก	นางสาวเรืองรัมย์ อันทรักษ์ ผศ. ทัชชญา สังข์กุล	วารสารหน้าจั่ว : ว่าด้วยสถาปัตยกรรม การออกแบบ และสภาพแวดล้อม / ปีที่ ๓๖ / ฉบับที่ ๒ / เดือน กรกฎาคม - ธันวาคม ปี ๒๕๖๕ / หน้า A๑ - A๑๔	

ตารางที่ ๔.๒-๔ บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ปีปฏิทิน
(ค่าน้ำหนัก ๐.๘๐)

ลำดับที่	ชื่อบทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) ที่ได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ (ไทย/อังกฤษ)	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	ชื่อการประชุมวิชาการ วัน-เดือน-ปี สถานที่/จังหวัด/ประเทศที่จัด / เลขหน้า ไม่นับซ้ำ แม้ว่าบทความวิจัยนั้นจะได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการหลายครั้งก็ตาม	หลักฐาน / ตารางประกอบ
บทความวิจัยที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ ๑				
๑	การศึกษาแนวทางการเก็บข้อมูลโดยใช้เทคโนโลยีแบบจำลองสารสนเทศอาคาร กรณีศึกษาอาคารเรียนคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มทร. ศรีวิชัย	นางสาวรอฮานา แวดอเลาะ	วารสารสถาปัตยกรรม การออกแบบและการก่อสร้าง / ปีที่ ๔ / ฉบับที่ ๑ / เดือน มกราคม - เมษายน ปี ๒๕๖๕ / หน้า ๑๑๕ - ๑๒๖	ARCH ๒.๓-๑
๒	การออกแบบสภาพแวดล้อมเพื่อเพิ่มศักยภาพรองรับการท่องเที่ยวเชิงเกษตร : โครงการฟาร์มตัวอย่างตามพระราชดำรินในสมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีนาถในรัชกาลที่ ๙ อำเภอลองหอยโข่ง จังหวัดสงขลา	ผศ. ทัชชญา สังข์กุล	วารสารวิชาการ ศิลปะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร (Art and Architecture Journal Naresuan University) / ปีที่ ๑๓ ฉบับที่ ๑ / เล่มที่ ๑ / เดือน มกราคม - มิถุนายน ปี ๒๕๖๕ / หน้า ๑ - ๑๔	ARCH ๒.๓-๒

ลำดับที่	ชื่อบทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) ที่ได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ (ไทย/อังกฤษ)	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	ชื่อการประชุมวิชาการ วัน-เดือน-ปี สถานที่/จังหวัด/ประเทศที่จัด / เลขหน้า ไม่นับซ้ำ แม้ว่าบทความวิจัยนั้นจะได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ หลายครั้งก็ตาม	หลักฐาน / ตารางประกอบ
๓	การพัฒนาศัลยกรรมโลกจากเศษต้นจากแหล่งเรียนรู้ และสร้างเสริมอัตลักษณ์ชุมชนสีเขียว ตำบลวังวน จังหวัดตรัง	ผศ. ทัชชญา สังข์กุล	วารสารวิชาการ วารสารวิจัยเพื่อการพัฒนาเชิงพื้นที่ (Area Based Development) / ปีที่ ๑๔ / ฉบับที่ ๒ / เล่มที่ ๑ เดือน เมษายน - มิถุนายน ปี ๒๕๖๕ / หน้า ๑๓๔ - ๑๔๗	ARCH ๒.๓-๓
๔	ความสัมพันธ์ระหว่างพื้นที่สาธารณะวัดกับชุมชนโดยรอบ : กรณีเทศบาลนครสงขลา	ผศ. ณัฐนิภรณ์ น้อยเสงี่ยม	วารสาร Journal of Liberal Arts, Prince of Songkla University / ปีที่ ๑๔ / เล่มที่ ๒ / เดือน กรกฎาคม - ธันวาคม ปี ๒๕๖๕ / ๒๓๐ - ๒๕๗	ARCH ๒.๓-๔

ตารางที่ ๔.๒-๕ บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลระดับนานาชาติ และได้รับการรับรองในรูปแบบอื่น ๆ

ปีปฏิทิน (ค่าน้ำหนัก ๑.๐๐)

ลำดับที่	ชื่อบทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) ที่ได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ (ไทย/อังกฤษ)	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	ชื่อการประชุมวิชาการ วัน-เดือน-ปี สถานที่/จังหวัด/ประเทศที่จัด / เลขหน้า ไม่นับซ้ำ แม้ว่าบทความวิจัยนั้นจะได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ หลายครั้งก็ตาม	หลักฐาน / ตารางประกอบ
ผลงานที่ได้รับการจดสิทธิบัตร				
ลำดับที่	ชื่อผลงานวิจัยและ / หรืองานสร้างสรรค์ที่ได้รับการจดทะเบียนสิทธิบัตร (ทั้งในประเทศและต่างประเทศ)	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	วัน / เดือน / ปี ที่กรมทรัพย์สินทางปัญญาออกให้เพื่อรับรองการจดทะเบียน	หลักฐาน / ตารางประกอบ
๑	ลวดลายผ้า	ผศ. อาริณา อีสามระ	27 พ.ค. 65	ARCH ๒.๑-๖-๒๘
๒	เก้าอี้	ผศ. ทัชชญา สังข์กุล	17 พ.ย. 65	ARCH ๒.๑-๖-๒๙
๓	ที่นั่ง	ผศ. ทัชชญา สังข์กุล	17 พ.ย. 65	ARCH ๒.๑-๖-๓๐
๔	ที่นั่ง	ผศ. ทัชชญา สังข์กุล	17 พ.ย. 65	ARCH ๒.๑-๖-๓๑

ตารางที่ ๔.๒-๖ งานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่ ปีปฏิทิน

ลำดับที่	ชื่องานสร้างสรรค์	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	แหล่งเผยแพร่	หลักฐาน /ตาราง ประกอบ
งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน (ค่าน้ำหนัก 0.40)				
1	อัตลักษณ์โนราในศิลปนามธรรม 1	รีนุทัย รอดสุวรรณ	โครงการนำเสนอผลงานสร้างสรรค์ทางด้านศิลปกรรมระดับชาติ มหกรรมวัฒนธรรมท้องถิ่นร่วมสมัย ครั้งที่ 4 29-30 พ.ย. 2565 มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์	เกียรติบัตร/ สูจิบัตร (หน้า 41-42)
2	มนัสติกับรูปกาย MIND AND FORM	ผศ.พรสวรรค์ จันท์สุข	วารสารศิลปวัฒนธรรมสวนสุนันทา สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทาปีที่ 2 ฉบับที่ 2/2565 หน้า 23-38	ออนไลน์
งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ (ค่าน้ำหนัก 0.60)				
1	In My Mine 1	ผศ.ศุภชัย ศรีขวัญแก้ว	See 2 Sea Art Exhibition ครั้งที่ 7/2565	สูจิบัตร และ Work List
2	In My Mine 2	ผศ.ศุภชัย ศรีขวัญแก้ว		
3	In My Mine 3	ผศ.ศุภชัย ศรีขวัญแก้ว		
4	In My Mine 4	ผศ.ศุภชัย ศรีขวัญแก้ว		
5	Human: Male	ผศ.ศุภชัย ศรีขวัญแก้ว		
6	Human: Female	ผศ.ศุภชัย ศรีขวัญแก้ว		
7	36 years old Woman	ผศ.พรสวรรค์ จันท์สุข		
8	Aesthetics of the Truth	ผศ.พรสวรรค์ จันท์สุข		
9	Dear Leonidas	ผศ.พรสวรรค์ จันท์สุข		
10	Leaf in Songkhla	ผศ.พรสวรรค์ จันท์สุข		
11	February sunbathe	ผศ.พรสวรรค์ จันท์สุข		

ลำดับที่	ชื่องานสร้างสรรค์	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	แหล่งเผยแพร่	หลักฐาน / ตาราง ประกอบ		
12	Rhythm of March	ผศ.พรสวรรค์ จันท์สุข	See 2 Sea Art Exhibition ครั้งที่ 7/2565	สูจิบัตร และ Work List		
13	March eucalyptus	ผศ.พรสวรรค์ จันท์สุข				
14	Late March eucalyptus	ผศ.พรสวรรค์ จันท์สุข				
15	April along the beach	ผศ.พรสวรรค์ จันท์สุข				
16	Spring dancing	ผศ.พรสวรรค์ จันท์สุข				
17	The summer roadside	ผศ.พรสวรรค์ จันท์สุข				
18	Leaves in the summer garden	ผศ.พรสวรรค์ จันท์สุข				
19	Sunday morning	ผศ.พรสวรรค์ จันท์สุข				
20	Sunday afternoon	ผศ.พรสวรรค์ จันท์สุข				
21	Me	ผศ.บุชา ผกากรอง				
22	4WD House	ผศ.บุชา ผกากรอง				
23	Position	ผศ.บุชา ผกากรอง				
24	The language of drawing lines from the surrounding nature	อาจารย์แก้วสุดา บุตรเฟียน				
25	Mother's summer	อาจารย์แก้วสุดา บุตรเฟียน				
26	Papa's summer	อาจารย์แก้วสุดา บุตรเฟียน				
27	Sister's summer	อาจารย์แก้วสุดา บุตรเฟียน				
28	อัตลักษณ์โนราในศิลปนามธรรม 1	รีณทัย รอดสุวรรณ			โครงการนำเสนอผลงานสร้างสรรค์ทางด้านศิลปกรรม ระดับชาติ มหกรรมวัฒนธรรมท้องถิ่นร่วมสมัย ครั้งที่ 4 29-30 พ.ย. 2565 มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์	เกียรติบัตร/ สูจิบัตร (หน้า 41-42)

ลำดับที่	ชื่องานสร้างสรรค์	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	แหล่งเผยแพร่	หลักฐาน /ตาราง ประกอบ
งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน/นานาชาติ (ค่าน้ำหนัก 1.00)				
1	In My Mine 3	ผศ.ศุภชัย ศรีขวัญแก้ว	The 3rd ASEDAS 2022 International Digital Art Exhibition	E-Book ASEDAS 2022 ASIAN Southeast Digital Art Association The 3rd ASEDAS 2022 International Digital Art Exhibition
2	The eyes of truth	ผศ.พรสวรรค์ จันทร์สุข		
3	Chokchatchakarn	ผศ.บุชา ผกากรอง		
4	Line in objects	อาจารย์แก้วสุดา บุตรเฟียน		

ตัวบ่งชี้ที่ ๒.๔ : จำนวนผลงานวิจัย สิ่งประดิษฐ์ นวัตกรรมและงานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์เพิ่มขึ้น

ชนิดของตัวบ่งชี้ : ผลลัพธ์

การคิดรอบปี : ปีการศึกษา ๒๕๖๕

ผู้รับผิดชอบ : ๑. รองคณบดีที่กำกับตัวบ่งชี้ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ทชชญา สังฆะกุล
๒. นายภคิน พญารัง ตำแหน่ง ผู้ที่รับผิดชอบรวบรวมและเขียนรายงาน

คำอธิบายตัวบ่งชี้ :

การนำผลงานการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่ได้ดำเนินการแล้วเสร็จไปใช้ประโยชน์ ในรูปแบบการเผยแพร่ ต่อยอดองค์ความรู้ สามารถนำไปสู่การแก้ปัญหาได้อย่างเป็นรูปธรรม ประยุกต์ใช้กับกลุ่มเป้าหมาย จนก่อให้เกิดประโยชน์ได้จริงอย่างชัดเจน

มหาวิทยาลัยกำหนดให้มีผลผลิตจากผลงานวิจัย สิ่งประดิษฐ์ และนวัตกรรม เป็น ๒ ลักษณะ คือ นวัตกรรม และองค์ความรู้ โดยมีลักษณะการใช้ประโยชน์ดังต่อไปนี้

๑. ด้านพาณิชย์ เป็นการนำนวัตกรรม สิ่งประดิษฐ์ และเทคโนโลยี ไปสู่การผลิตในเชิงพาณิชย์ เพื่อสร้างมูลค่าเพิ่มและลดต้นทุนการผลิต รวมถึงการสร้างอาชีพและทางเลือกให้กับผู้ประกอบการเกษตรและผู้ประกอบอาชีพ

๒. ด้านนโยบาย เป็นการนำความรู้ไปใช้ในกระบวนการกำหนดนโยบาย เพื่อให้การดำเนินงานบรรลุวัตถุประสงค์ สอดคล้องกับปัญหาและความต้องการ โดยอาจเป็นนโยบายระดับประเทศ ระดับภูมิภาคระดับจังหวัด ระดับท้องถิ่น หรือระดับหน่วยงาน

๓. ด้านสาธารณะ เป็นการนำผลงานวิจัย สิ่งประดิษฐ์ และนวัตกรรมไปใช้เพื่อสร้างความรู้ความเข้าใจ ซึ่งจะนำไปสู่การเปลี่ยนวิธีคิด พฤติกรรม เพื่อเพิ่มคุณภาพชีวิตของประชาชน สร้างสังคมคุณภาพ และส่งเสริมคุณภาพสิ่งแวดล้อม

๔. ด้านชุมชนและพื้นที่ เป็นการนำกระบวนการ วิธีการ องค์ความรู้ และการเปลี่ยนแปลงอันเป็นผลกระทบที่เกิดจากการวิจัย พัฒนาชุมชน ท้องถิ่น และสังคม

๕. ด้านวิชาการ เป็นองค์ความรู้จากผลงานวิจัยที่ตีพิมพ์ในรูปแบบต่างๆ เช่น วารสารระดับนานาชาติ ระดับชาติ หนังสือ ตำรา บทเรียน ไปเป็นประโยชน์ในด้านวิชาการ การเรียนการสอน รวมถึงนำไปต่อยอดในการการสร้างสรรค์นวัตกรรมและเทคโนโลยีใหม่ๆ

เกณฑ์การประเมิน :

โดยการแปลงจำนวนผลงานวิจัย สิ่งประดิษฐ์ นวัตกรรมและงานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์เพิ่มขึ้น เป็นคะแนนระหว่าง ๐ - ๕

จำนวนผลงานวิจัย สิ่งประดิษฐ์ นวัตกรรมและงานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์เพิ่มขึ้น ให้เป็นคะแนนเต็ม ๕ = ๓ ผลงาน ขึ้นไป

สูตรการคำนวณ :

๑. คำนวณจำนวนผลงานวิจัย สิ่งประดิษฐ์ นวัตกรรมและงานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์เพิ่มขึ้น

จำนวนผลงานที่นำไปใช้ประโยชน์ปีปัจจุบัน - จำนวนผลงานที่นำไปใช้ประโยชน์ปีที่ผ่านมา

๒. แปลงค่าร้อยละที่คำนวณได้ในข้อ ๑ เทียบกับคะแนนเต็ม ๕

คะแนนที่ได้ =

$$\frac{\text{จำนวนผลงานวิจัย สิ่งประดิษฐ์ นวัตกรรมและงานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์เพิ่มขึ้น}}{\text{จำนวนผลงานวิจัย สิ่งประดิษฐ์ นวัตกรรมและงานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์เพิ่มขึ้นที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม ๕}} \times ๕$$

ผลการดำเนินงาน

ลำดับ ที่	ประเภท / ชื่อผลงานวิจัย สิ่งประดิษฐ์ นวัตกรรมและงาน สร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์	ชื่อผู้ทำผลงาน	หน่วยงาน ที่นำไปใช้ประโยชน์	ด้านที่นำไปใช้ ประโยชน์	รายละเอียดการนำไปใช้ ประโยชน์
๑	ประเภท : งานวิจัย ชื่อผลงาน : รูปแบบที่เหมาะสม เพื่อเพิ่มขีดความสามารถในการ ใช้พื้นที่ว่างสาธารณะผ่านแผนที่ ต้นไม้สู่ความเป็นเมืองยั่งยืนของ เทศบาลนครสงขลา	ผศ.ดร. ญัฐนิภรณ์ น้อยเสงี่ยม	เทศบาลนครสงขลา	ด้านสังคม ชุมชน และ พื้นที่	ใช้เป็นข้อมูลในการนำไป พัฒนาพื้นที่สาธารณะสีเขียว เทศบาลนครสงขลา
๒	ประเภท : งานวิจัย ชื่อผลงาน : การพัฒนาพื้นที่ กิจกรรมสาธารณะเมือง เพื่อ พัฒนาให้สอดคล้องกับเมือง อัจฉริยะสงขลา	ผศ.ดร. ญัฐนิภรณ์ น้อยเสงี่ยม	เทศบาลนครสงขลา	ด้านสังคม ชุมชน และ พื้นที่	ต้นแบบพื้นที่กิจกรรม สาธารณะ 1 พื้นที่
๓	ประเภท : งานวิจัย ชื่อผลงาน : โครงการฟาร์ม ตัวอย่างตามพระราชดำริใน สมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรม ราชินีในรัชกาลที่ ๙ อำเภอ คลองหอยโข่ง จังหวัดสงขลา	ผศ.ดร. ทัชชญา สังขะกุล	กองพลพัฒนาที่ 4 หน่วยงาน ฟาร์ม ตัวอย่าง กองบิน 56 อ.คลองหอยโข่ง จ. สงขลา	ด้านพาณิชย์ ด้านนโยบาย ด้านสังคม ชุมชน และ พื้นที่	แนวทางการพัฒนาและ ปรับปรุงลักษณะทางกายภาพ ของฟาร์ม เชื่อมโยงการ ท่องเที่ยวโครงการฟาร์ม ตัวอย่าง
๔	ประเภท : งานวิจัย พื้นที่วัฒนธรรม : การสรรค์สร้าง พื้นที่วัฒนธรรมเพื่อยกระดับ ศักยภาพแหล่งเรียนรู้เพื่อการ ขับเคลื่อนทุนทางวัฒนธรรม มโนราห์ สู่อการพัฒนาเชิงพื้นที่ กลุ่มวิสาหกิจหัตถกรรมลูกปัด มโนราห์บ้านขาว อำเภอรโนด จังหวัดสงขลา	ผศ.ดร. ทัชชญา สังขะกุล	กลุ่มวิสาหกิจชุมชน ผลิตภัณฑ์มโนราห์ บ้านขาว อ.ระโนด จ.สงขลา	ด้านพาณิชย์ ด้านนโยบาย ด้านสังคม ชุมชน และ พื้นที่	กระตุ้นเศรษฐกิจนำสู่การทำ รายได้ สืบสานวัฒนธรรม และ ความยั่งยืนของพื้นที่
๕	ประเภท : งานวิจัย พื้นที่วัฒนธรรม : การสรรค์สร้าง พื้นที่วัฒนธรรมเพื่อยกระดับ	ผศ.ดร. ทัชชญา สังขะกุล	องค์การบริหารส่วน ตำบลท่าข้าม	ด้านนโยบาย	ชุดข้อมูลองค์ความรู้พื้นที่ วัฒนธรรม “โนราห์ท่าข้าม”,

ศักยภาพแหล่งเรียนรู้เพื่อขับเคลื่อนทุนทางวัฒนธรรมมโนราห์ สู่อำเภอพัฒนาเชิงพื้นที่ องค์การบริหารส่วนตำบลท่าข้าม อำเภอหาดใหญ่ จังหวัดสงขลา		อำเภอหาดใหญ่ หาดสงขลา	ด้านสังคม ชุมชน และพื้นที่	การหนุนเสริมผลิตภัณฑ์สู่ระบบเศรษฐกิจสร้างสรรค์
--	--	--------------------------	-------------------------------	--

แทนค่า

๑. จำนวนผลงานวิจัย สิ่งประดิษฐ์ นวัตกรรมและงานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์ในปีที่ผ่านมา	๖
๒. จำนวนผลงานวิจัย สิ่งประดิษฐ์ นวัตกรรมและงานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์ในปัจจุบัน	๙
๓. จำนวนผลงานวิจัย สิ่งประดิษฐ์ นวัตกรรมและงานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์เพิ่มขึ้น	๓
๔. เทียบกับคะแนนเต็ม ๕ คะแนนที่ได้ (ข้อ๓) ÷ ๓) * ๕	๕
ดังนั้น คะแนนที่ได้ เท่ากับ	
	๕

เป้าหมายและผลการประเมินตนเอง

ผลการประเมินตนเองครั้งนี้ : ๕ ผลงาน	เกณฑ์ประเมิน : ๕ คะแนน
เป้าหมายของปีนี้ : ๓ ผลงาน	ผลการดำเนินงาน : X ไม่บรรลุเป้าหมาย

เอกสารหลักฐาน :

หมายเลขเอกสาร	รายการเอกสารหลักฐาน
ARCH ๒.๔-๑-๑	รูปแบบที่เหมาะสมเพื่อเพิ่มขีดความสามารถในการใช้พื้นที่ว่างสาธารณะผ่านแผนที่ต้นไม้สู่ความเป็นเมืองยั่งยืนของเทศบาลนครสงขลา
ARCH ๒.๔-๑-๒	การพัฒนาพื้นที่กิจกรรมสาธารณะเมือง เพื่อพัฒนาให้สอดคล้องกับเมืองอัจฉริยะสงขลา
ARCH ๒.๔-๑-๓	การสรรค์สร้างฟาร์มตัวอย่างตามพระราชดำริในสมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีนาถในรัชกาลที่ ๙ อำเภอคลองหอยโข่ง จังหวัดสงขลา
ARCH ๒.๔-๑-๔	พื้นที่วัฒนธรรม : การสรรค์สร้างพื้นที่วัฒนธรรมเพื่อยกระดับศักยภาพแหล่งเรียนรู้เพื่อการขับเคลื่อนทุนทางวัฒนธรรมมโนราห์ สู่อำเภอพัฒนาเชิงพื้นที่ องค์การบริหารส่วนตำบลท่าข้าม อำเภอหาดใหญ่ จังหวัดสงขลา
ARCH ๒.๔-๑-๕	พื้นที่วัฒนธรรม : การสรรค์สร้างพื้นที่วัฒนธรรมเพื่อยกระดับศักยภาพแหล่งเรียนรู้เพื่อการขับเคลื่อนทุนทางวัฒนธรรมมโนราห์ สู่อำเภอพัฒนาเชิงพื้นที่ กลุ่มวิสาหกิจหัตถกรรมลูกปัดมโนราห์บ้านขาว อำเภอระโนด จังหวัดสงขลา

มาตรฐานที่ ๓ การบริการวิชาการ

- ตัวบ่งชี้ที่ ๓.๑ : การบริการวิชาการแก่สังคม
 ชนิดของตัวบ่งชี้ : กระบวนการ
 การคิดรอบปี : ปีงบประมาณ ๒๕๖๕
 ผู้รับผิดชอบ : ๑. รองคณบดีที่กำกับตัวบ่งชี้ ผู้ช่วยศาสตราจารย์งามเพชร อัมพรวัฒนพงศ์
 ๒. นายพัชร แสงสุวรรณ ตำแหน่ง ผู้ที่รับผิดชอบรวบรวมและเขียนรายงาน
 คำอธิบายตัวบ่งชี้ :

การบริการวิชาการเป็นภารกิจหลักอีกอย่างหนึ่งของสถาบันอุดมศึกษา คณะควรคำนึงถึงกระบวนการในการให้บริการวิชาการแก่สังคม โดยการศึกษาความต้องการของกลุ่มเป้าหมายนำมาจัดทำแผนบริการวิชาการประจำปี ทั้งการบริการวิชาการที่ทำให้เกิดรายได้และการบริการวิชาการที่คณะจัดทำเพื่อสร้างประโยชน์แก่ชุมชน โดยมีการประเมินความสำเร็จของการบริการวิชาการ และนำมาจัดทำเป็นแผนเพื่อพัฒนาการเรียนการสอนแก่นักศึกษาให้มีประสบการณ์จากสภาพจริงและนำมาใช้ประโยชน์จนเกิดผลลัพธ์ที่สร้างความพึงพอใจต่อชุมชนและสังคมอย่างต่อเนื่องและยั่งยืน

เกณฑ์การประเมิน: ๖ ข้อ

คะแนน ๑	คะแนน ๒	คะแนน ๓	คะแนน ๔	คะแนน ๕
มีการดำเนินการ ๑ ข้อ	มีการดำเนินการ ๒ ข้อ	มีการดำเนินการ ๓ - ๔ ข้อ	มีการดำเนินการ ๕ ข้อ	มีการดำเนินการ ๖ ข้อ

ผลการดำเนินงาน:

มีการดำเนินการ ทำ เครื่องหมาย ✓ หน้าข้อที่ ดำเนินการ)	ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน	หมายเลขและรายการเอกสาร
	๑.	<p>จัดทำแผนการบริการวิชาการที่สอดคล้องกับความต้องการของสังคมและกำหนดตัวบ่งชี้วัดความสำเร็จในระดับแผนและโครงการบริการวิชาการแก่สังคมและเสนอกรรมการประจำคณะ เพื่อพิจารณาอนุมัติผลการดำเนินงาน</p> <p>ปีงบประมาณ ๒๕๖๕ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ดำเนินการจัดทำ “แผนการบริการวิชาการ ประจำปี การศึกษา ๒๕๖๕” ซึ่งสอดคล้องกับความต้องการของสังคมและแผนยุทธศาสตร์พัฒนามหาวิทยาลัย พร้อมทั้งกำหนดตัวบ่งชี้วัดความสำเร็จในระดับแผน และโครงการบริการวิชาการแก่สังคม ตามกระบวนการต่อไปนี้</p> <p>๑. การจัดทำแผนการบริการวิชาการ</p>	<p>Arch ๓.๑-๐๑-๐๑ แผนการบริการวิชาการประจำปี การศึกษา ๒๕๖๕</p> <p>Arch ๓.๑-๐๑-๐๒ คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการบริการวิชาการประจำคณะ</p> <p>Arch ๓.๑-๐๑-๐๓ รายงานการประชุมคณะกรรมการ</p>

มีการ ดำเนินการ ทำ เครื่องหมาย ✓ หน้าชื่อที่ ดำเนินการ)	ชื่อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน	หมายเลขและรายการเอกสาร
		<p>ในกระบวนการจัดทำแผน คณะฯ ให้ความสำคัญ ตระหนักต่อการบริการวิชาการที่สอดคล้องกับความ ต้องการของสังคม และแผนยุทธศาสตร์การพัฒนา มหาวิทยาลัยครอบคลุมการให้บริการวิชาการที่ก่อให้เกิด รายได้ และการบริการวิชาการแบบให้เปล่า โดยนำ ข้อเสนอแนะและความต้องการของสังคม โดยการสำรวจ ความต้องการของกลุ่มเป้าหมาย ตามแบบสำรวจความ ต้องการโครงการบริการวิชาการ (บรก.๐๑) มาใช้ในการ วางแผน และนำเข้าที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะ เพื่อพิจารณาอนุมัติ</p> <p>จากข้อเสนอแนะของคณะกรรมการตรวจ ประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับคณะ ในส่วนของ แนวทางเสริมของการบริการวิชาการ คือการดำเนินการ บริการวิชาการที่ก่อให้เกิดรายได้ ในปีการศึกษา ๒๕๖๕ คณะมี โครงการบริการวิชาการที่ก่อให้เกิดรายได้ จำนวน ๑ โครงการคือ</p> <p>๑.โครงการหาดใหญ่ การออกแบบเมืองสุขภาพ แบบมีส่วนร่วม (HatYai Healthy City CoDesign)</p> <p>และทางคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ดำเนิน โครงการบริการวิชาการร่วมกับมหาวิทยาลัยจำนวน ๒ โครงการ คือ</p> <p>๑. โครงการพัฒนาผู้ประกอบการในพื้นที่ ชายแดนใต้ไปสู่การเป็นผู้ประกอบการธุรกิจนวัตกรรมบน แนวทางเศรษฐกิจBCG เพื่อเพิ่มมูลค่าเศรษฐกิจระดับฐาน รากของพื้นที่อย่างยั่งยืนรองรับการพัฒนาและขยายตัว ของเมืองต้นแบบ</p> <p>ประกอบด้วย ๒ กิจกรรมย่อย</p> <p>๑.กิจกรรมที่ ๑ ประเมินศักยภาพความพร้อมของ ผู้ประกอบการ ประชาชนหรือผู้ว่างงานใน ๑๒ ตำบลของ ๓ อำเภอของจังหวัดสงขลา</p> <p>กิจกรรมย่อยที่๑.ประชุมทำข้อตกลงปฏิบัติการ เครือข่ายความร่วมมือ และลงสำรวจพื้นที่วิสาหกิจชุมชน</p>	<p>ประจำคณะ วาระพิจารณา เรื่องแผนการบริการวิชาการ Arch ๓.๑-๐๑-๐๔ แบบสำรวจ ความต้องการโครงการบริการ วิชาการ (บรก.๐๑) Arch ๓.๑-๐๑-๐๕ ผลการ ประเมินการจัดโครงการในครั้งที่ ผ่านมา</p>

<p>มีการ ดำเนินการ ทำ เครื่องหมาย ✓ หน้าชื่อที่ ดำเนินการ)</p>	<p>ชื่อ</p>	<p>การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน</p>	<p>หมายเลขและรายการเอกสาร</p>
		<p>เพื่อเก็บข้อมูลวิสาหกิจชุมชน สำหรับประเมินศักยภาพ ความพร้อมของผู้ประกอบการ (จะนะ เทพา สะบ้าย้อย) กิจกรรมย่อยที่ ๒. ประชุมเชิงปฏิบัติการประเมิน ศักยภาพเพื่อหาแนวทางในการพัฒนาวิสาหกิจ ชุมชนจะนะ สะบ้าย้อย เทพา และผู้มีส่วนเกี่ยวข้องทุก ภาคส่วน และจัดแสดงข้อมูลศักยภาพวิสาหกิจ ๓ พื้นที่ เพื่อส่งมอบข้อมูลสู่การพัฒนาธุรกิจนวัตกรรม แนวทาง เศรษฐกิจ BCG</p> <p>๒. โครงการขับเคลื่อนเศรษฐกิจสร้างสรรค์ด้วย นวัตกรรมและเทคโนโลยี เพื่อการพัฒนาการท่องเที่ยวทาง ทะเลอย่างยั่งยืน ประกอบด้วย ๑ กิจกรรม ๒ กิจกรรม ย่อย</p> <p>๑. กิจกรรมที่ ๓ ต้นแบบการจัดการชายหาดสู่ มาตรฐานสากล</p> <p>กิจกรรมย่อยที่ ๓.๑ ฝั่งอ่าวไทย</p> <p>กิจกรรมย่อยที่ ๓.๑.๑ การพัฒนาระบบจัดการ ชายหาดสู่การรับรองมาตรฐานระดับสากล (ผู้ใช้ประโยชน์ จากครุภัณฑ์)</p> <p>กิจกรรมย่อยที่ ๓.๒ การพัฒนาเมืองท่องเที่ยว ชายทะเลสู่เมืองแห่งการเรียนรู้และสร้างสรรค์ศูนย์กลาง ความเจริญทางการท่องเที่ยว</p> <ul style="list-style-type: none"> - ทริปท่องเที่ยว - เชื่อมโยงผู้ประกอบการท่องเที่ยว - Event ประจำปี - พัฒนาของฝากของที่ระลึกด้วยเทคโนโลยี - ทำเรือ <p>นอกจากนี้ทางคณะ ได้ให้ความสำคัญกับการ บริการทางวิชาการเพื่อการเรียนรู้และเสริมสร้างความ เข้มแข็งของชุมชน หรือภาคเอกชน หรือภาครัฐ หรือ หน่วยงานภายนอก และการบริการทางวิชาการแก่สังคม เพื่อสร้างความเชี่ยวชาญแก่บุคลากร ด้านการเรียนการ สอนและการวิจัย ในลักษณะการเป็นวิทยากร กรรมการที่ ปรึกษา เป็นต้น ประกอบด้วยกลุ่มต่างๆ ดังนี้</p>	

มีการดำเนินการ ทำ เครื่องหมาย ✓ หน้าชื่อที่ ดำเนินการ)	ชื่อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน	หมายเลขและรายการเอกสาร						
		<p>๑. กลุ่มโรงเรียนระดับประถมศึกษา มัธยมศึกษา และ อาชีวศึกษา ในพื้นที่จังหวัดสงขลาและใกล้เคียง</p> <p>๒.กลุ่มประกอบการเอกชนในพื้นที่จังหวัดสงขลาและใกล้เคียง</p> <p>๓.กลุ่มหน่วยงานภาครัฐ ในพื้นที่จังหวัดสงขลาและใกล้เคียง</p> <p>๒.การกำหนดตัวชี้วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนและโครงการ</p> <p> ในกระบวนการจัดทำแผน คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ได้กำหนดค่าเป้าหมาย และตัวชี้วัดความสำเร็จระดับแผนและโครงการไว้อย่างชัดเจน ดังรายละเอียดดังนี้</p> <p> ๑.กำหนดตัวชี้วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนและโครงการ ประกอบด้วย ๔ ตัวบ่งชี้ดังนี้</p> <p> ๑.๑ ร้อยละความสำเร็จของการดำเนินโครงการ/กิจกรรมการบริการทางวิชาการไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๕</p> <p> ๑.๒ จำนวนโครงการ/กิจกรรมบริการวิชาการที่คณะมีส่วนร่วมในการบริการวิชาการแก่สังคมในระดับสถาบัน อย่างน้อย ๑ โครงการ/กิจกรรม</p> <p> ๑.๓ จำนวนโครงการ/กิจกรรมบริการวิชาการที่ก่อให้เกิดรายได้อย่างน้อย ๑ โครงการ/กิจกรรม</p> <p> ๑.๔ จำนวนโครงการ/กิจกรรมบริการวิชาการเพื่อการเรียนรู้และเสริมสร้างความเข้มแข็งของชุมชนหรือภาคเอกชน หรือภาครัฐ หรือหน่วยงานภายนอกและ บริการทางวิชาการแก่สังคมเพื่อสร้างความเชี่ยวชาญแก่บุคลากร ด้านการเรียนการสอนและการวิจัยอย่างน้อย ๒ หน่วยงาน</p> <p> ๒.กำหนดโครงการ งบประมาณ และตัวชี้วัดความสำเร็จระดับโครงการ รายละเอียดดังนี้</p> <table border="1" data-bbox="422 1825 1064 1870"> <thead> <tr> <th>โครงการ/กิจกรรม</th> <th>ตัวชี้วัดความสำเร็จ</th> <th>งบประมาณ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="422 1870 635 2022">กิจกรรมที่ ๑ ประเมินศักยภาพความพร้อมของผู้ประกอบการ ประชาชนหรือผู้ว่างงานใน ๑๒ ตำบลของ ๓ อำเภอของจังหวัดสงขลา</td> <td data-bbox="635 1870 842 2022"></td> <td data-bbox="842 1870 1064 2022"></td> </tr> </tbody> </table>	โครงการ/กิจกรรม	ตัวชี้วัดความสำเร็จ	งบประมาณ	กิจกรรมที่ ๑ ประเมินศักยภาพความพร้อมของผู้ประกอบการ ประชาชนหรือผู้ว่างงานใน ๑๒ ตำบลของ ๓ อำเภอของจังหวัดสงขลา			
โครงการ/กิจกรรม	ตัวชี้วัดความสำเร็จ	งบประมาณ							
กิจกรรมที่ ๑ ประเมินศักยภาพความพร้อมของผู้ประกอบการ ประชาชนหรือผู้ว่างงานใน ๑๒ ตำบลของ ๓ อำเภอของจังหวัดสงขลา									

มีการ ดำเนินการ ทำ เครื่องหมาย ✓ หน้าชื่อที่ ดำเนินการ)	ชื่อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน			หมายเลขและรายการเอกสาร
		กิจกรรมย่อยที่ ๑ประชุมทำ ข้อตกลง ปฏิบัติการ เครือข่ายความ ร่วมมือ และลง สำรวจพื้นที่ วิสาหกิจชุมชน เพื่อเก็บข้อมูล วิสาหกิจชุมชน สำหรับประเมิน ศักยภาพความ พร้อมของ ผู้ประกอบการ (จะนะ เทพา สะบ้าย้อย)	๑ ตำบล วิสาหกิจ พัฒนาเป็นต้นแบบ ของธุรกิจ นวัตกรรม	๖๖,๐๐๐	
		กิจกรรมย่อยที่ ๒ ๒.ประชุมเชิง ปฏิบัติการ ประเมิน ศักยภาพเพื่อหา แนวทางในการ พัฒนากลุ่ม วิสาหกิจชุมชน จะนะ สะบ้าย้อย เทพา และ ผู้มีส่วนเกี่ยวข้อง ทุกภาคส่วน และจัดแสดง ข้อมูลศักยภาพ วิสาหกิจ ๓ พื้นที่เพื่อส่งมอบ ข้อมูลสู่การ	๑ ตำบล วิสาหกิจ พัฒนาเป็นต้นแบบ ของธุรกิจ นวัตกรรม	๔๕๐,๐๐๐	

มีการดำเนินการ ทำ เครื่องหมาย ✓ หน้าชื่อที่ ดำเนินการ)	ชื่อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน			หมายเลขและรายการเอกสาร
		พัฒนาธุรกิจ นวัตกรรม แนวทาง เศรษฐกิจ BCG			
		๒.โครงการขับเคลื่อนเศรษฐกิจสร้างสรรค์ด้วยนวัตกรรมและเทคโนโลยี เพื่อการพัฒนาการท่องเที่ยวทางทะเลอย่างยั่งยืน			
		กิจกรรมที่ ๓ ต้นแบบการจัดการชายหาดสู่มาตรฐานสากล กิจกรรมย่อยที่ ๓.๑ ฝั่งอ่าวไทย			
		กิจกรรมย่อยที่ ๓.๑.๑ การพัฒนาระบบจัดการ ชายหาดสู่การ รับรองมาตรฐาน ระดับสากล	๑.ต้นแบบระบบ รักษาความ ปลอดภัยชายหาด ๑ ต้นแบบ ๒.รายได้จากการ ให้บริการการ ท่องเที่ยวและของ ฝากที่ระลึก ๑,๐๐๐,๐๐๐ บาท/ปี	๔,๑๕๐,๓๐๐	
		กิจกรรมย่อยที่ ๒ ๓.๑.๒ การพัฒนา เมืองท่องเที่ยว ชายทะเลสู่เมือง แห่งการเรียนรู้และ สร้างสรรค์ ศูนย์กลางความ เจริญการท่องเที่ยว	-ทริปท่องเที่ยว -เชื่อมโยงการ ท่องเที่ยว -Event ประจำปี -พัฒนาของฝาก ของที่ระลึกด้วย เทคโนโลยีดิจิทัล -ทำเรือ		
	๒.	<p>โครงการบริการวิชาการแก่สังคมตามแผน มีการจัดทำแผนการใช้ประโยชน์จากการบริการวิชาการเพื่อให้เกิดผลต่อการพัฒนานักศึกษา ชุมชน หรือสังคม</p> <p>ผลการดำเนินงาน</p> <p>คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีการจัดทำแผนโครงการบริการวิชาการแก่สังคม มีการสำรวจความต้องการของกลุ่มเป้าหมาย ตามแบบสำรวจความต้องการโครงการบริการวิชาการ (บรก.๐๑) เพื่อนำมาจัดทำแผนการใช้ประโยชน์จากการบริการวิชาการเพื่อให้เกิดผล</p>			<p>Arch ๓.๑-๐๒-๐๑ แบบสำรวจความต้องการโครงการบริการวิชาการ (บรก.๐1)</p> <p>Arch ๓.๑-๐๒-๐๒ แผนการใช้ประโยชน์จากการบริการ</p>

มีการ ดำเนินการ ทำ เครื่องหมาย ✓ หน้าชื่อที่ ดำเนินการ)	ชื่อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน	หมายเลขและรายการเอกสาร
		<p>ต่อการพัฒนานักศึกษา คณะ/มหาวิทยาลัย ชุมชน สังคม หน่วยงานภายนอก แบ่งออกเป็น ๓ ลักษณะ ดังนี้</p> <p>๑.โครงการบริการทางวิชาการเพื่อการเรียนรู้และเสริมสร้างความเข้มแข็งของชุมชน หรือภาคเอกชนหรือภาครัฐ หรือหน่วยงานวิชาชีพภายนอก</p> <p>๒.โครงการบริการทางวิชาการแก่สังคมเพื่อสร้างความเชี่ยวชาญแก่บุคลากร ด้านการเรียนการสอน และการวิจัย</p> <p>๓.โครงการบริการทางวิชาการแก่สังคมเพื่อตอบสนองความต้องการแก้ปัญหาของประชาชนตามคำร้องขอ</p>	<p>วิชาการคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์</p>
	<p>๓.</p>	<p>โครงการบริการวิชาการแก่สังคมในข้อ ๑ อย่างน้อยต้องมีโครงการที่บริการแบบให้เปล่า</p> <p>ผลการดำเนินงาน</p> <p>ในปีการศึกษา ๒๕๖๕ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีโครงการบริการทางวิชาการแบบให้เปล่า ภายใต้โครงการพัฒนาผู้ประกอบการในพื้นที่ชายแดนใต้ไปสู่การเป็นผู้ประกอบการธุรกิจนวัตกรรมแนวทางเศรษฐกิจ BCG เพื่อเพิ่มมูลค่าเศรษฐกิจระดับฐานรากของพื้นที่ที่ยั่งยืนรองรับการพัฒนาและขยายตัวของเมืองต้นแบบ จำนวน ๑ โครงการ</p> <p>กิจกรรมที่ ๑ ประเมินศักยภาพความพร้อมของผู้ประกอบการ ประชาชนหรือผู้ว่างงานใน ๑๒ ตำบลของ ๓ อำเภอของจังหวัดสงขลา</p> <p>กิจกรรมย่อย๑.ประชุมทำข้อตกลงปฏิบัติการเครือข่ายความร่วมมือ และลงสำรวจพื้นที่วิสาหกิจชุมชน เพื่อเก็บข้อมูลวิสาหกิจชุมชน สำหรับประเมินศักยภาพความพร้อมของผู้ประกอบการ (จะนะ เทพา สะบ้าย้อย)</p> <p>กิจกรรมย่อยที่๒.ประชุมเชิงปฏิบัติการประเมินศักยภาพเพื่อหาแนวทางในการพัฒนากลุ่มวิสาหกิจสู่ชุมชนจะนะ สะบ้าย้อย เทพา และผู้มีส่วนเกี่ยวข้องทุกภาคส่วน และจัดแสดงข้อมูลศักยภาพวิสาหกิจ ๓ พื้นที่</p>	<p>Arch ๓.๑-๐๓-๐๑ แผนการบริการวิชาการ</p>

มีการดำเนินการ ทำ เครื่องหมาย ✓ หน้าข้อที่ ดำเนินการ)	ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน	หมายเลขและรายการเอกสาร
		<p>เพื่อส่งมอบข้อมูลสู่การพัฒนาธุรกิจนวัตกรรม แนวทางเศรษฐกิจ BCG</p> <p>โดยรูปแบบการบริการวิชาการประกอบด้วยกิจกรรมต่างๆ ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑.การพัฒนาสัมมาชีพและสร้างอาชีพใหม่ (การยกระดับสินค้า OTOP / อาชีพอื่นๆ) ๒.การนำองค์ความรู้ไปช่วยบริการชุมชน (Health Care / เทคโนโลยีต่างๆ) การสร้างและพัฒนา Creative Economy การยกระดับการท่องเที่ยว <p>๒.โครงการขับเคลื่อนเศรษฐกิจสร้างสรรค์ด้วยนวัตกรรมและเทคโนโลยี เพื่อการพัฒนาการท่องเที่ยวทางทะเลอย่างยั่งยืน ประกอบด้วย ๑ กิจกรรม ๒ กิจกรรมย่อย</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. กิจกรรมที่ ๓ ต้นแบบการจัดการชายหาดสู่มาตรฐานสากล <ul style="list-style-type: none"> กิจกรรมย่อยที่ ๓.๑ ฝั่งอ่าวไทย <ul style="list-style-type: none"> กิจกรรมย่อยที่ ๓.๑.๑ การพัฒนาระบบจัดการชายหาดสู่การรับรองมาตรฐานระดับสากล (ผู้ใช้ประโยชน์จากครุภัณฑ์) กิจกรรมย่อยที่ ๓.๒ การพัฒนาเมืองท่องเที่ยวชายทะเลสู่เมืองแห่งการเรียนรู้และสร้างสรรค์ศูนย์กลางความเจริญทางการท่องเที่ยว <ul style="list-style-type: none"> -ทริปท่องเที่ยว -เชื่อมโยงผู้ประกอบการท่องเที่ยว -Event ประจำปี -พัฒนาของฝากของที่ระลึกด้วยเทคโนโลยี -ทำเรือ 	

มีการดำเนินการ ทำ เครื่องหมาย ✓ หน้าข้อที่ ดำเนินการ)	ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน	หมายเลขและรายการเอกสาร									
	๔.	<p>ประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ของแผนและโครงการบริการวิชาการแก่สังคมในข้อ ๑ และนำเสนอกรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณา</p> <p>ผลการดำเนินงาน</p> <p>คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีกระบวนการติดตามและการประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ใช้วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผน และโครงการบริการวิชาการแก่สังคมในข้อ ๑ โดยคณะกรรมการบริการวิชาการประจำคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ และนำเสนอกรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณา</p> <p>ตารางที่ ๑ ผลการประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ของแผน</p> <table border="1" data-bbox="422 1012 1062 2020"> <thead> <tr> <th>ตัวบ่งชี้ความสำเร็จ</th> <th>การดำเนินงาน</th> <th>ผลการดำเนินงาน</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>ร้อยละความสำเร็จของการดำเนินโครงการ/กิจกรรมทางบริการทางวิชาการไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐</td> <td>ในปีการศึกษา ๒๕๖๕ คณะฯ ดำเนินโครงการตามแผนบริการวิชาการครบทุกโครงการ คิดเป็นร้อยละ ๑๐๐</td> <td><input checked="" type="checkbox"/> บรรลุ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุ</td> </tr> <tr> <td>จำนวนโครงการกิจกรรมบริการวิชาการ ที่คณะมีส่วนร่วมในการบริการทางวิชาการแก่สังคมในระดับสถาบันอย่างน้อย ๑ โครงการ</td> <td>ในปีการศึกษา ๒๕๖๕ มีโครงการกิจกรรมบริการทางวิชาการที่ภายใต้โครงการพัฒนาผู้ประกอบการในพื้นที่ชายแดนใต้ไปสู่การเป็นผู้ประกอบการธุรกิจนวัตกรรมแนวทางเศรษฐกิจ BCG เพื่อเพิ่มมูลค่าเศรษฐกิจระดับฐานรากของ</td> <td><input checked="" type="checkbox"/> บรรลุ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุ</td> </tr> </tbody> </table>	ตัวบ่งชี้ความสำเร็จ	การดำเนินงาน	ผลการดำเนินงาน	ร้อยละความสำเร็จของการดำเนินโครงการ/กิจกรรมทางบริการทางวิชาการไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐	ในปีการศึกษา ๒๕๖๕ คณะฯ ดำเนินโครงการตามแผนบริการวิชาการครบทุกโครงการ คิดเป็นร้อยละ ๑๐๐	<input checked="" type="checkbox"/> บรรลุ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุ	จำนวนโครงการกิจกรรมบริการวิชาการ ที่คณะมีส่วนร่วมในการบริการทางวิชาการแก่สังคมในระดับสถาบันอย่างน้อย ๑ โครงการ	ในปีการศึกษา ๒๕๖๕ มีโครงการกิจกรรมบริการทางวิชาการที่ภายใต้โครงการพัฒนาผู้ประกอบการในพื้นที่ชายแดนใต้ไปสู่การเป็นผู้ประกอบการธุรกิจนวัตกรรมแนวทางเศรษฐกิจ BCG เพื่อเพิ่มมูลค่าเศรษฐกิจระดับฐานรากของ	<input checked="" type="checkbox"/> บรรลุ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุ	<p>Arch ๓.๑-๐๔-๐๑ แผนการบริการวิชาการ</p> <p>Arch ๓.๑-๐๔-๐๒ รายงานผลการดำเนินงานโครงการ/กิจกรรม ตามแผนบริการวิชาการ</p> <p>Arch ๓.๑-๐๔-๐๓ รายงานประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ วาระพิจารณาเรื่อง “รายงานผลการดำเนินงานโครงการ/กิจกรรม ตามแผนการบริการวิชาการ”</p>
ตัวบ่งชี้ความสำเร็จ	การดำเนินงาน	ผลการดำเนินงาน										
ร้อยละความสำเร็จของการดำเนินโครงการ/กิจกรรมทางบริการทางวิชาการไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐	ในปีการศึกษา ๒๕๖๕ คณะฯ ดำเนินโครงการตามแผนบริการวิชาการครบทุกโครงการ คิดเป็นร้อยละ ๑๐๐	<input checked="" type="checkbox"/> บรรลุ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุ										
จำนวนโครงการกิจกรรมบริการวิชาการ ที่คณะมีส่วนร่วมในการบริการทางวิชาการแก่สังคมในระดับสถาบันอย่างน้อย ๑ โครงการ	ในปีการศึกษา ๒๕๖๕ มีโครงการกิจกรรมบริการทางวิชาการที่ภายใต้โครงการพัฒนาผู้ประกอบการในพื้นที่ชายแดนใต้ไปสู่การเป็นผู้ประกอบการธุรกิจนวัตกรรมแนวทางเศรษฐกิจ BCG เพื่อเพิ่มมูลค่าเศรษฐกิจระดับฐานรากของ	<input checked="" type="checkbox"/> บรรลุ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุ										

มีการดำเนินการ ทำ เครื่องหมาย ✓ หน้าข้อที่ ดำเนินการ)	ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน		หมายเลขและรายการเอกสาร
			พื้นที่อย่างยั่งยืน รองรับการพัฒนา และขยายตัวของ เมืองต้นแบบ ๑ กิจกรรม ๒ กิจกรรมย่อย	
		จำนวนโครงการ กิจกรรมบริการ วิชาการที่ก่อให้เกิด รายได้อย่างน้อย ๑ โครงการ / กิจกรรม	ในปีการศึกษา ๒๕๖๕ คณะมี โครงการกิจกรรม บริการทางวิชาการ ที่ก่อให้เกิดรายได้ ๑ โครงการ โดย จัดสรรเป็นเงิน รายได้ มหาวิทยาลัย ๑๐,๐๐ บาทและ จัดสรรเป็นรายได้ หน่วยงาน ๑๐,๐๐๐ บาท	<input checked="" type="checkbox"/> บรรลุ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุ
		จำนวนโครงการ กิจกรรมทาง บริการวิชาการเพื่อ การเรียนรู้และ เสริมสร้างความ เข้มแข็งชุมชน หรือ ภาคเอกชน หรือภาครัฐ หรือ หน่วยงานภายนอก และการบริการ ทางวิชาการแก่ สังคมเพื่อสร้าง ความเชี่ยวชาญแก่ บุคลากรด้านการ เรียนการสอนและ การวิจัยอย่างน้อย .๓ หน่วยงาน	ในปีการศึกษา ๒๕๖๕ คณะมี โครงการบริการ วิชาการเพื่อการ เรียนรู้และ เสริมสร้างความ เข้มแข็งของชุมชน หรือภาคเอกชน หรือภาครัฐ หรือ หน่วยงานภายนอก และการบริการ ทางวิชาการแก่ สังคมเพื่อสร้าง ความเชี่ยวชาญแก่ บุคลากรด้านการ เรียนการสอนและ การวิจัย อาทิเช่น วิสาหกิจชุมชน ใน อำเภอจะนะ	<input checked="" type="checkbox"/> บรรลุ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุ

มีการ ดำเนินการ ทำ เครื่องหมาย ✓ หน้าชื่อที่ ดำเนินการ)	ชื่อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน			หมายเลขและรายการเอกสาร
			อำเภอเทพา และ อำเภอสะบ้าย้อย		
		<p>ตารางที่ ๒ ผลการประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ของโครงการ โครงการ กิจกรรมบริการทางวิชาการที่ภายใต้โครงการพัฒนาผู้ ประกอบการในพื้นที่ชายแดนใต้ไปสู่การเป็นผู้ประกอบการ ธุรกิจนวัตกรรมแนวทางเศรษฐกิจ BCG เพื่อเพิ่มมูลค่าเศรษฐกิจ ระดับฐานรากของพื้นที่อย่างยั่งยืนรองรับการพัฒนาและ ขยายตัวของเมืองต้นแบบ</p>			
		<p>การนำองค์ความรู้ ไปช่วยบริการ ชุมชน กิจกรรมย่อยที่๒. ประชุมเชิง ปฏิบัติการประเมิน ศักยภาพเพื่อหา แนวทางในการ พัฒนากลุ่ม วิสาหกิจสู่ชุมชนจะ นะ สะบ้าย้อย เทพา และผู้มีส่วน เกี่ยวข้องทุกภาค ส่วน และจัดแสดง ข้อมูลศักยภาพ วิสาหกิจ ๓ พื้นที่ เพื่อส่งมอบข้อมูลสู่ การพัฒนาธุรกิจ นวัตกรรม แนวทางเศรษฐกิจ BCG</p>	<p>๑.เกิดการพัฒนา แหล่งเส้นทาง กิจกรรม การ ท่องเที่ยว จำนวน ๑ ตำบล ๒.จัดทำฐานข้อมูล ขนาดใหญ่ของ ชุมชน (Community Big Data)</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> บรรลุ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุ</p>	
	๕.	<p>นำผลการประเมินตามข้อ ๔ มาปรับปรุงแผนหรือ พัฒนาการให้บริการวิชาการสังคม ผลการดำเนินงาน คณะให้ความสำคัญในการนำผลการประเมินตาม ข้อ ๔ และข้อเสนอแนะ ทั้งในส่วนของกลุ่มเป้าหมายและ คณะกรรมการตรวจประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน</p>			<p>Arch ๓.๑-๐๕-๐๑ รายงาน ประชุมคณะกรรมการ ประจำคณะฯ วาระพิจารณา เรื่อง “รายงานผลการดำเนิน</p>

มีการดำเนินการ ทำ เครื่องหมาย ✓ หน้าข้อที่ ดำเนินการ)	ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน	หมายเลขและรายการเอกสาร
		<p>ระดับคณะ ในส่วนของแนวทางเสริมของการบริการวิชาการนำเข้าไปประชุมคณะกรรมการประจำคณะ เพื่อพิจารณาข้อเสนอแนะแนวทางสำหรับการปรับปรุงหรือพัฒนาการให้บริการวิชาการทางสังคม โดยที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะ มีข้อเสนอแนะดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑.การดำเนินการบริการวิชาการที่ก่อให้เกิดรายได้ ๒.ดำเนินโครงการพัฒนาและสร้างความเข้มแข็งให้แก่ชุมชน และองค์กรเป้าหมาย เพื่อให้สามารถพัฒนาตนเองได้อย่างต่อเนื่อง โดยมีการนำไปบูรณาการกับการจัดการเรียนการสอนและการวิจัย <p>ซึ่งในปีการศึกษา ๒๕๖๕ คณะ มีโครงการบริการวิชาการที่ก่อให้เกิดรายได้ ๑ โครงการ ตามข้อเสนอแนะของคณะกรรมการตรวจประเมินคุณภาพการศึกษาภายในระดับคณะในส่วนของแนวทางเสริมของการบริการวิชาการ ดังนี้ จัดสรรเป็นเงินรายได้มหาวิทยาลัย ๑๐,๐๐๐ และ จัดสรรเป็นเงินรายได้หน่วยงาน ๑๐,๐๐๐ ทั้งนี้กระบวนการดังกล่าว คณะให้ความสำคัญอย่างต่อเนื่องเพื่อให้การบริการทางวิชาการทางสังคมของคณะ มีการปรับปรุงหรือพัฒนาอย่างต่อเนื่อง โดยในปีการศึกษา ๒๕๖๕ ที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะ มีข้อเสนอแนะสำหรับการปรับปรุง หรือพัฒนาสำหรับการบริการวิชาการต่อในปี ๒๕๖๖ ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑.การเผยแพร่การดำเนินงานด้านการบริการวิชาการแก่สังคม และชุมชน และการนำไปใช้ประโยชน์ ๒.การนำไปบูรณาการการนำไปบูรณาการกับการจัดการเรียนการสอน และการวิจัยควรเพิ่มขึ้น 	<p>งานโครงการ/กิจกรรม ตามแผนการบริการวิชาการ”</p>
	๖.	<p>คณะมีส่วนร่วมในการบริการวิชาการแก่สังคมในระดับสถาบัน ผลการดำเนินงาน ในปีการศึกษา ๒๕๖๕ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีโครงการบริการทางวิชาการแบบให้เปล่า ภายใต้โครงการ กิจกรรมบริการทางวิชาการที่ภายใต้โครงการ</p>	<p>Arch ๓.๑-๐๖-๐๑ ประมวลภายกิจกรรมการมีส่วนร่วมในการบริการแก่สังคมในระดับสถาบัน</p>

<p>มีการ ดำเนินการ ทำ เครื่องหมาย ✓ หน้าชื่อที่ ดำเนินการ)</p>	<p>ชื่อ</p>	<p>การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน</p>	<p>หมายเลขและรายการเอกสาร</p>
		<p>พัฒนาผู้ประกอบการในพื้นที่ชายแดนใต้ไปสู่การเป็นผู้ประกอบการธุรกิจนวัตกรรมแนวทางเศรษฐกิจ BCG เพื่อเพิ่มมูลค่าเศรษฐกิจระดับฐานรากของพื้นที่อย่างยั่งยืนรองรับการพัฒนาและขยายตัวของเมืองต้นแบบ รวมทั้งสิ้น ๑ กิจกรรม ๒ กิจกรรมย่อย ครอบคลุม ๓ พื้นที่ ในจังหวัดสงขลา ประกอบด้วย</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. อำเภอจะนะ จังหวัดสงขลา ๒. อำเภอเทพา จังหวัดสงขลา ๓. อำเภอสะบ้าย้อย จังหวัดสงขลา <p>โดยรูปแบบการบริการวิชาการประกอบด้วยกิจกรรมต่างๆ ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑.การพัฒนาสัมมาชีพและสร้างอาชีพใหม่ (การยกระดับสินค้า OTOP /อาชีพอื่นๆ) ๒.การนำองค์ความรู้ไปช่วยบริการชุมชน (Health Care / เทคโนโลยีต่างๆ) การสร้างและพัฒนา Creative Economy การยกระดับการท่องเที่ยว ๒.โครงการขับเคลื่อนเศรษฐกิจสร้างสรรค์ด้วยนวัตกรรมและเทคโนโลยี เพื่อการพัฒนาการท่องเที่ยวทางทะเลอย่างยั่งยืน ประกอบด้วย ๑ กิจกรรม ๒ กิจกรรมย่อย <ol style="list-style-type: none"> ๑. กิจกรรมที่ ๓ ต้นแบบการจัดการชายหาดสู่มาตรฐานสากล <ul style="list-style-type: none"> กิจกรรมย่อยที่๓.๑ ฟังอ่าวไทย กิจกรรมย่อยที่๓.๑.๑ การพัฒนาระบบจัดการชายหาดสู่การรับรองมาตรฐานระดับสากล (ผู้ใช้ประโยชน์จากครุภัณฑ์) กิจกรรมย่อยที่๓.๒ การพัฒนาเมืองท่องเที่ยวชายทะเลสู่เมืองแห่งการเรียนรู้และสร้างสรรค์ศูนย์กลางความเจริญทางการท่องเที่ยว <ul style="list-style-type: none"> -ทริปท่องเที่ยว -เชื่อมโยงผู้ประกอบการท่องเที่ยว -Event ประจำปี -พัฒนาของฝากของที่ระลึกด้วยเทคโนโลยี 	

มีการดำเนินการทำเครื่องหมาย ✓ หน้าข้อที่ดำเนินการ)	ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน	หมายเลขและรายการเอกสาร
		-ทำเรื่อง	

ผลการประเมินตนเองปีนี้

เป้าหมาย	ผลดำเนินงาน	คะแนนการประเมินตนเอง	บรรลุเป้าหมาย
๖ ข้อ	๖ ข้อ(๑,๒,๓,๔,๕,๖)	๕ คะแนน	บรรลุเป้าหมาย

ตัวบ่งชี้ที่ ๓.๒ : ร้อยละผลงานบริการวิชาการที่บูรณาการกับการเรียนการสอนและพันธกิจอื่น
อย่างน้อย ๑ ด้าน

ชนิดของตัวบ่งชี้ : ผลลัพธ์

การคิดรอบปี : ปีการศึกษา ๒๕๖๕

ผู้รับผิดชอบ : ๑. รองคณบดีที่กำกับตัวบ่งชี้ ผู้ช่วยศาสตราจารย์งามเพชร อัมพรวัฒนพงศ์
๒. นายพัชร แสงสุวรรณ ตำแหน่ง ผู้ที่รับผิดชอบรวบรวมและเขียนรายงาน

คำอธิบายตัวบ่งชี้ :

ผลงานบริการวิชาการที่สามารถบูรณาการบริการวิชาการกับการเรียนการสอน และงานวิจัยหรืองานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม หรือการบริการวิชาการ/วิชาชีพ จึงหมายถึงการนำเอาศาสตร์ของการเรียนการสอน การวิจัย และบริการวิชาการ/วิชาชีพ ที่มีความสัมพันธ์เกี่ยวข้องกัน มาผสมผสานเข้าด้วยกันให้กลมกลืนเป็นเนื้อเดียวกัน จนมีความสมบูรณ์ ครบถ้วนในตัวเอง เพื่อนำมาใช้ประโยชน์ ในด้านต่างๆ เช่น เกิดองค์ความรู้ให้กับนักศึกษา ชุมชนที่รับบริการ และมหาวิทยาลัย เป็นต้น ตลอดจนการบริการวิชาการแก่สังคมนั้นนำผลจากการวิจัยมาใช้ประโยชน์ เพื่อดำเนินการทางการวิจัยที่มีความชัดเจนมากขึ้น เพื่อสร้างโครงการและงานบริการที่เป็นรูปธรรม เพื่อก่อให้เกิดความหลากหลายของสหวิชาการที่เอื้อประโยชน์ต่อการเรียน การวิจัย การบริการวิชาการ และสามารถเพิ่มศักยภาพของคณาจารย์ด้านการบูรณาการมาสู่การบริการวิชาการแก่สังคมได้มากขึ้น

การบริการวิชาการมีความเชื่อมโยงกับการจัดการเรียนการสอน และงานวิจัยหรืองานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม โดยให้ผู้สอนนำความรู้จากประสบการณ์จริงมาพัฒนาการจัดการเรียนการสอน รวมทั้งเพื่อให้นักศึกษาเกิดการเรียนรู้จากสถานการณ์จริง และได้ใช้ความรู้ไปให้บริการวิชาการกับสังคม

ตารางที่ ๓.๒-๑ ผลงานบริการวิชาการที่บูรณาการกับการเรียนการสอนและพันธกิจอื่นอย่างน้อย ๑ ด้าน

ผลการคำนวณ

ข้อมูลพื้นฐาน	ผลรวมจากคณะ
จำนวนผลงานบริการวิชาการที่บูรณาการกับการเรียนการสอนและพันธกิจอื่น อย่างน้อย ๑ ด้าน	๒ ๓
จำนวนผลงานบริการวิชาการทั้งหมด	๖๖.๖๖
ร้อยละผลงานบริการวิชาการที่บูรณาการกับการเรียนการสอนและพันธกิจอื่น อย่างน้อย ๑ ด้าน	

เกณฑ์การประเมิน :

เกณฑ์การประเมิน :

โดยการแปลงค่าร้อยละผลงานบริการวิชาการที่บูรณาการกับการเรียนการสอนและพันธกิจอื่นอย่างน้อย ๑ ด้าน เป็นคะแนนระหว่าง ๐ - ๕

ค่าร้อยละผลงานบริการวิชาการที่บูรณาการกับการเรียนการสอนและพันธกิจอื่นอย่างน้อย ๑ ด้าน ให้เป็นคะแนนเต็ม ๕ = ร้อยละ ๑๕ ขึ้นไป

สูตรการคำนวณ :

๑. คำนวณค่าร้อยละผลงานบริการวิชาการที่บูรณาการกับการเรียนการสอนและพันธกิจอื่นอย่างน้อย ๑ ด้าน

$$\frac{\text{จำนวนผลงานบริการวิชาการที่บูรณาการกับการเรียนการสอนและพันธกิจอื่นอย่างน้อย 1 ด้าน} \times 100}{\text{จำนวนผลงานบริการวิชาการทั้งหมด}}$$

๒. แปลงค่าร้อยละที่คำนวณได้ในข้อ ๑ เทียบกับคะแนนเต็ม ๕

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{\text{ร้อยละผลงานบริการวิชาการที่บูรณาการกับการเรียนการสอนและพันธกิจอื่นอย่างน้อย 1 ด้าน}}{\text{ร้อยละผลงานบริการวิชาการที่บูรณาการกับการเรียนการสอนและพันธกิจอื่นอย่างน้อย 1 ด้านที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5}}$$

แทนค่า

๑. จำนวนผลงานบริการวิชาการที่บูรณาการกับการเรียนการสอนและพันธกิจอื่นอย่างน้อย ๑ ด้าน	๒
๒. จำนวนผลงานบริการวิชาการทั้งหมด	๓
๓. ร้อยละผลงานบริการวิชาการที่บูรณาการกับการเรียนการสอนและพันธกิจอื่นอย่างน้อย ๑ ด้าน	๖๖.๖๖
๔. เทียบกับคะแนนเต็ม ๕ คะแนนที่ได้ $(\frac{๓}{๑๕})$	๕
ดังนั้น คะแนนที่ได้ เท่ากับ	๕

ผลการประเมินตนเองปีนี้

เป้าหมาย	ผลดำเนินงาน	คะแนนการประเมินตนเอง	บรรลุเป้าหมาย
ร้อยละ ๑๕	ร้อยละ ๖๖.๖๖	๕	บรรลุเป้าหมาย

เอกสารหลักฐาน :

จำนวนผลงานบริการวิชาการทั้งหมด

๑. โครงการพัฒนาผู้ประกอบการในพื้นที่ชายแดนใต้ไปสู่การเป็นผู้ประกอบการธุรกิจนวัตกรรม แนวทางเศรษฐกิจ BCG เพื่อเพิ่มมูลค่าเศรษฐกิจระดับฐานรากของพื้นที่อย่างยั่งยืนรองรับการพัฒนาและขยายตัวของเมืองต้นแบบ รวมทั้งสิ้น ๑ กิจกรรม ๒ กิจกรรมย่อย ครอบคลุม ๓ พื้นที่ ในจังหวัดสงขลา

๒. โครงการขับเคลื่อนเศรษฐกิจสร้างสรรค์ด้วยนวัตกรรมและเทคโนโลยี เพื่อการพัฒนาการท่องเที่ยวทางทะเลอย่างยั่งยืน ประกอบด้วย ๑ กิจกรรม ๒ กิจกรรมย่อย

๑. กิจกรรมที่ ๓ ต้นแบบการจัดการชายหาดสู่มาตรฐานสากล

กิจกรรมย่อยที่๓.๑ ฝั่งอ่าวไทย

กิจกรรมย่อยที่๓.๑.๑ การพัฒนาระบบจัดการชายหาดสู่การรับรองมาตรฐานระดับ

สากล (ผู้ใช้ประโยชน์จากครุภัณฑ์)

กิจกรรมย่อยที่๓.๒ การพัฒนาเมืองท่องเที่ยวชายทะเลสู่เมืองแห่งการเรียนรู้และ

สร้างสรรค์ศูนย์กลางความเจริญทางการท่องเที่ยว

๓. โครงการขนาดใหญ่ การออกแบบเมืองสุขภาวะแบบมีส่วนร่วม (HatYai Halthy City CoDesign)
จำนวนผลงานบริการวิชาการที่บูรณาการกับการเรียนการสอนและพันธกิจอื่นอย่างน้อย ๑ ด้าน
การบริการวิชาการ

๑. โครงการขับเคลื่อนเศรษฐกิจสร้างสรรค์ด้วยนวัตกรรมและเทคโนโลยี เพื่อการพัฒนาการท่องเที่ยวทางทะเลอย่างยั่งยืน

๒. โครงการขนาดใหญ่ การออกแบบเมืองสุขภาวะแบบมีส่วนร่วม (HatYai Halthy City CoDesign)

การบูรณาการกับการเรียนการสอน และพันธกิจอย่างน้อย ๑ ด้าน

ด้านการเรียนการสอน การจัดการเรียนการสอนรายวิชาสถาปัตยกรรมพื้นที่ ออกแบบ ๓

ด้านการสร้างงานวิจัย สิ่งประดิษฐ์ และนวัตกรรม ส่งการนำไปใช้ประโยชน์ต่อสังคมหรือสร้างมูลค่าพาณิชย์

ชุดโครงการ การพัฒนาชุมชนระดับตำบลแบบมีส่วนร่วมด้วยเทคโนโลยีพร้อมใช้เพื่อยกระดับเศรษฐกิจฐานรากในพื้นที่จังหวัดสงขลา ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๕

โครงการการประยุกต์เทคโนโลยีพร้อมใช้สำหรับผลิตภัณฑ์ผ้าทอ ผ้ามัดย้อมแบบมีส่วนร่วมของวิสาหกิจชุมชนเพื่อยกระดับเศรษฐกิจฐานรากในพื้นที่ชายแดนใต้

มาตรฐานที่ ๔ การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

- ตัวบ่งชี้ที่ ๔.๑ : การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมไทย
 ชนิดของตัวบ่งชี้ : กระบวนการ
 การคิดรอบปี : ปีการศึกษา ๒๕๖๕
 ผู้รับผิดชอบ : ๑. รองคณบดีที่กำกับตัวบ่งชี้ ผู้ช่วยศาสตราจารย์เจนจิรา ขุนทอง
 ๒. นางสาวมณฑิตา ศรีพล ตำแหน่ง ผู้ที่รับผิดชอบรวบรวมและเขียนรายงาน
 คำอธิบายตัวบ่งชี้ :

สถาบันอุดมศึกษาต้องมีนโยบาย แผนงาน โครงสร้าง และการบริหารจัดการงานทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมทั้งการอนุรักษ์ พื้นฟู สืบสาน เผยแพร่วัฒนธรรมไทย ภูมิปัญญาท้องถิ่นตามจุดเน้นของสถาบันอย่างมีประสิทธิภาพและประสิทธิผล

เกณฑ์การประเมิน: ๗ ข้อ

คะแนน ๑	คะแนน ๒	คะแนน ๓	คะแนน ๔	คะแนน ๕
มีการดำเนินการ ๑ ข้อ	มีการดำเนินการ ๒ ข้อ	มีการดำเนินการ ๓ - ๔ ข้อ	มีการดำเนินการ ๕ ข้อ	มีการดำเนินการ ๖ - ๗ ข้อ

ผลการดำเนินงาน:

มีการดำเนินการ ทำ เครื่องหมาย ✓ หน้าข้อที่ ดำเนินการ)	ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน	หมายเลขและรายการเอกสาร
	๑.	กำหนดผู้รับผิดชอบในการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ผลการดำเนินงาน มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย ได้มอบหมายให้สำนักศิลปวัฒนธรรมศรีวิชัย เป็นผู้รับผิดชอบหลักในการกำกับดูแลและดำเนินงานด้านทำนุบำรุง ศิลปะและวัฒนธรรม ทั้งนี้ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย ได้แต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานด้านทำนุบำรุง ศิลปะวัฒนธรรม ซึ่งประกอบด้วยรองคณบดีฝ่ายพัฒนา นักศึกษาทุกคณะ และตัวแทนบุคลากร มีหน้าที่วางแผนการดำเนินงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และกำกับ ติดตาม รายงาน ผลการดำเนินงานด้านทำนุบำรุง ศิลปะวัฒนธรรม	ARCH ๔.๑-๑-๐๑ คำสั่งมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย เรื่อง แต่งตั้ง คณะกรรมการดำเนินงานด้าน ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ARCH ๔.๑-๑-๐๒ คำสั่งกำหนดผู้รับผิดชอบ ในกิจกรรม /โครงการ ที่เกี่ยวข้องกับการทำนุบำรุง ศิลปะวัฒนธรรม

<p>มีการ ดำเนินการ ทำ เครื่องหมาย ✓ หน้าชื่อที่ ดำเนินการ)</p>	<p>ข้อ</p>	<p>การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน</p>	<p>หมายเลขและรายการเอกสาร</p>
	<p>๒.</p>	<p>จัดทำแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม และกำหนดตัวบ่งชี้วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผน รวมทั้งจัดสรรงบประมาณเพื่อให้สามารถดำเนินการได้ตามแผน</p> <p>แผนการดำเนินงาน</p> <p>คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ โดยฝ่ายพัฒนานักศึกษามีการจัดทำ “แผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ๒๕๖๕” เพื่อสนับสนุนการดำเนินงานของคณะฯ ในการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม และมีการกำหนดตัวชี้วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผน ดังกระบวนการต่อไปนี้</p> <p>๑. การจัดทำแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม</p> <p>สำหรับกระบวนการจัดทำแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ดำเนินการโดยฝ่ายพัฒนานักศึกษา ยึดเทคนิคการทำงานแบบมีส่วนร่วมของบุคลากร ตั้งแต่ผู้บริหารจนถึงตัวแทนนักศึกษา ภายใต้ชื่อ “สโมสรนักศึกษา คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ผ่านกระบวนการจัดประชุมผ่านระบบออนไลน์ (ZoomMeeting) โดยกำหนดตัวชี้วัดค่าเป้าหมาย โครงการ งบประมาณ และนำเสนอต่อคณะกรรมการบริหารคณะ เพื่อพิจารณา</p> <p>๒.การกำหนดตัวชี้วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผน</p> <p>คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ โดยฝ่ายพัฒนานักศึกษา ได้ดำเนินการจัดทำ “แผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ๒๕๖๕” โดยมีการกำหนดค่าเป้าหมาย และตัวชี้วัดความสำเร็จระดับแผนไว้อย่างชัดเจน ซึ่งในปีการศึกษา ๒๕๖๕ มีการปรับร้อยละความสำเร็จ ดังรายละเอียดต่อไปนี้</p> <p>๑.การกำหนดตัวบ่งชี้ความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผน ๔ ตัวบ่งชี้ ดังนี้</p> <p>๑) ร้อยละความสำเร็จของการดำเนินโครงการ/กิจกรรมทางศิลปะและวัฒนธรรมตามแผนทำนุบำรุงศิลปะ</p>	<p>ARCH ๔.๑-๒-๐๑ แผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ๒๕๖๕</p> <p>ARCH ๔.๑-๒-๐๒ รายงานการประชุมผู้บริหารฯวาระพิจารณาเรื่อง “ แผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมคณะ</p>

มีการ ดำเนินการ ทำ เครื่องหมาย ✓ หน้าข้อที่ ดำเนินการ)	ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน	หมายเลขและรายการเอกสาร
		<p>และวัฒนธรรมไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ จากเดิม ร้อยละ ๘๕</p> <p>๒) ร้อยละการเบิกจ่ายงบประมาณของโครงการ/ กิจกรรมทางศิลปะและวัฒนธรรมตามแผนทำนุบำรุงศิลปะ และวัฒนธรรมไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ จากเดิม ร้อยละ ๘๕</p> <p>๓) ร้อยละระดับความพึงพอใจที่มีต่อโครงการ/ กิจกรรมทางศิลปะและวัฒนธรรมตามแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ จากเดิมร้อยละ ๘๕</p> <p>๔) คณะฯ มีการส่งเสริมให้นักศึกษาเข้าร่วมในการอนุรักษ์ สืบสาน หรือเผยแพร่กิจกรรมด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ที่จัดโดยมหาวิทยาลัย หรือหน่วยงานภายนอก อย่างน้อย ๑ โครงการ/กิจกรรม จาก เดิม ๒ โครงการ/กิจกรรม</p> <p>๒. มีการกำหนดตัวบ่งชี้ความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของโครงการ/กิจกรรม โดยในปี การศึกษา ๒๕๖๕ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ โครงการด้านทำนุบำรุงศิลป และวัฒนธรรมรวมทั้งสิ้น ๒ โครงการ ๔ กิจกรรม คือ</p> <p>๑.โครงการนวัตกรรมรดกวัฒนธรรมสร้างสรรค์ : พัฒนาแหล่งเรียนรู้และผลิตภัณฑ์ชุมชน จังหวัดสงขลา</p> <p>กิจกรรมที่ 1 อบรมให้ความรู้การปรับภูมิทัศน์ แหล่งเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม Culture Space เพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยว</p> <p>กิจกรรมย่อยที่ 1.1 จัดทำจุดเช็คอิน หรือป้ายเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม</p> <p>กิจกรรมที่ 2 ปฏิบัติงานสร้างองค์ความรู้และความคิดสร้างสรรค์ รูปแบบ Art Culture</p> <p>กิจกรรมที่ 3 อบรมการจัดทำแผนที่เส้นทางท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม</p>	

มีการดำเนินการ ทำ เครื่องหมาย ✓ หน้าข้อที่ ดำเนินการ)	ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน	หมายเลขและรายการเอกสาร												
		<p>กิจกรรมย่อยที่ 3.1 จัดทำแผ่นพับเกี่ยวกับแผนที่เส้นทางท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม</p> <p>กิจกรรมที่ 4 อบรมการออกแบบผลิตภัณฑ์ชุมชนเพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยว</p> <p>๒.โครงการค่ายคุณธรรม และ งบประมาณ ๑๘๐,๘๐๐ บาท</p> <p>และ ๑ โครงการ จากหลักสูตรสาขาวิชาทัศนศิลป์</p> <p>๑.โครงการสร้างสรรค์ศิลปกรรมร่วมสมัยจากแหล่งเรียนรู้ทางจิตรกรรมและสถาปัตยกรรมเพื่อการอนุรักษ์มรดกทางวัฒนธรรม งบประมาณ ๔๒,๐๐๐ บาท รายละเอียดดังนี้</p> <table border="1" data-bbox="421 994 1051 2016"> <thead> <tr> <th data-bbox="421 994 632 1093">โครงการ / กิจกรรม</th> <th data-bbox="632 994 839 1093">ตัวชี้วัดความสำเร็จ</th> <th data-bbox="839 994 1051 1093">งบประมาณ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="421 1093 632 1236">โครงการนวัตกรรมมรดกวัฒนธรรมสร้างสรรค์ : พัฒนาแหล่งเรียนรู้และผลิตภัณฑ์ชุมชน จังหวัดสงขลา</td> <td data-bbox="632 1093 839 1236"></td> <td data-bbox="839 1093 1051 1236"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="421 1236 632 1742">กิจกรรมที่ 1 อบรมให้ความรู้ การปรับภูมิทัศน์แหล่งเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม Culture Space เพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยว</td> <td data-bbox="632 1236 839 1742">พื้นที่ทางวัฒนธรรมที่ได้รับการปรับภูมิทัศน์ ๑ พื้นที่</td> <td data-bbox="839 1236 1051 1742">๘๐,๐๐๐</td> </tr> <tr> <td data-bbox="421 1742 632 2016">กิจกรรมย่อยที่ 1.1 จัดทำจุด เช็คอิน หรือ ป้ายเรียนรู้ด้าน ศิลปวัฒนธรรม</td> <td data-bbox="632 1742 839 2016"></td> <td data-bbox="839 1742 1051 2016"></td> </tr> </tbody> </table>	โครงการ / กิจกรรม	ตัวชี้วัดความสำเร็จ	งบประมาณ	โครงการนวัตกรรมมรดกวัฒนธรรมสร้างสรรค์ : พัฒนาแหล่งเรียนรู้และผลิตภัณฑ์ชุมชน จังหวัดสงขลา			กิจกรรมที่ 1 อบรมให้ความรู้ การปรับภูมิทัศน์แหล่งเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม Culture Space เพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยว	พื้นที่ทางวัฒนธรรมที่ได้รับการปรับภูมิทัศน์ ๑ พื้นที่	๘๐,๐๐๐	กิจกรรมย่อยที่ 1.1 จัดทำจุด เช็คอิน หรือ ป้ายเรียนรู้ด้าน ศิลปวัฒนธรรม			
โครงการ / กิจกรรม	ตัวชี้วัดความสำเร็จ	งบประมาณ													
โครงการนวัตกรรมมรดกวัฒนธรรมสร้างสรรค์ : พัฒนาแหล่งเรียนรู้และผลิตภัณฑ์ชุมชน จังหวัดสงขลา															
กิจกรรมที่ 1 อบรมให้ความรู้ การปรับภูมิทัศน์แหล่งเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม Culture Space เพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยว	พื้นที่ทางวัฒนธรรมที่ได้รับการปรับภูมิทัศน์ ๑ พื้นที่	๘๐,๐๐๐													
กิจกรรมย่อยที่ 1.1 จัดทำจุด เช็คอิน หรือ ป้ายเรียนรู้ด้าน ศิลปวัฒนธรรม															

มีการดำเนินการ ทำ เครื่องหมาย ✓ หน้าข้อที่ ดำเนินการ)	ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน		หมายเลขและรายการเอกสาร
		กิจกรรมที่ 2 ปฏิบัติงานสร้าง องค์ความรู้และ ค ว า ม คิ ด ส ร ้าง ส ร ร ร ค์ ร ู ป แ บ บ Art Culture	Art Culture ๒ จุด	
		กิจกรรมที่ 3 อบรมการจัดทำ แผนที่เส้นทาง ท่องเที่ยวเชิง วัฒนธรรม	เส้นทาง ท่องเที่ยว และ แผนที่ เส้นทาง ประชาสัมพันธ์ ๑ เส้นทาง	
		กิจกรรมย่อยที่ 3.1 จัดทำแผ่น พับเกี่ยวกับแผนที่ ที่ เ ล ี่ น ท า ง ท่องเที่ยวเชิง วัฒนธรรม		
		กิจกรรมที่ 4 อ บ ร ม ก า ร อ อ ก แ บ บ ผลิตภัณฑ์ชุมชน เพื่อส่งเสริมการ ท่องเที่ยว	ต้นแบบ ผลิตภัณฑ์ หรือ บรรจุภัณฑ์ ชุมชน ๕ ชิ้นงาน	
		โครงการค่าย คุณธรรม	๑. ผู้เข้าร่วม โครงการผ่าน เกณฑ์การทดสอบ อย่างน้อย ร้อยละ ๘๐	๑๐๐,๘๐๐

มีการ ดำเนินการ ทำ เครื่องหมาย ✓ หน้าชื่อที่ ดำเนินการ)	ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน		หมายเลขและรายการเอกสาร
			๒. ผู้เข้าร่วม โครงการสามารถ นำความรู้ไปใช้ใน ระดับมาก	
		โครงการ สร้างสรรค์ ศิลปกรรมร่วม สมัยจากแหล่ง เรียนรู้ทาง จิตรกรรมและ สถาปัตยกรรม เพื่อการอนุรักษ์ มรดกทาง วัฒนธรรม	๑. ผู้เข้าร่วม โครงการได้รับ ความรู้เพิ่มขึ้น อย่างน้อยร้อยละ ๘๐ ๒. ผู้เข้าร่วม โครงการสามารถ นำความรู้ไปใช้ใน ระดับมาก	๔๒,๐๐๐
	๓.	<p>กำกับติดตามให้มีการดำเนินงานตามแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม</p> <p>ผลการดำเนินงาน</p> <p>คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์มีการกระบวนการในกำกับและติดตาม การดำเนินงานตามแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม โดยคณะกรรมการการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม โดยมีการดำเนินงาน ติดตามและรายงานผลสำเร็จอย่างเป็นรูปธรรม ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> จัดทำ/พัฒนาแบบติดตามการดำเนินงานตามแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ติดตามและรายงานผลการดำเนินงานตามแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมรอบ ๖ เดือน และรอบ ๙ เดือน รายงานต่อที่ประชุมคณะกรรมการบริหาร คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล 		<p>ARCH ๔.๑-๓-๐๑</p> <p>รายงานผลการดำเนินงานโครงการ/กิจกรรมด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม รอบ ๖ เดือน</p> <p>ARCH -๔.๑-๓-๐๒</p> <p>รายงานการประชุมผู้บริหารฯ วาระพิจารณา เรื่อง รายงานผลการดำเนินงานโครงการ/กิจกรรมด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม (รอบ ๖ เดือน)</p> <p>ARCH -๔.๑-๓-๐๓</p> <p>รายงานผลการดำเนินงานโครงการ/กิจกรรมด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม รอบ ๑๒ เดือน</p> <p>ARCH -๔.๑-๓-๐๔</p> <p>รายงานการประชุมผู้บริหารฯ วาระพิจารณา เรื่อง รายงาน</p>

มีการดำเนินการ ทำ เครื่องหมาย ✓ หน้าข้อที่ ดำเนินการ)	ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน	หมายเลขและรายการเอกสาร									
			ผลการดำเนินงานโครงการ/ กิจกรรมด้านทำนุบำรุงศิลปะ และวัฒนธรรม (รอบ ๑๒ เดือน)									
	๔.	<p>ประเมินความสำเร็จของตามตัวบ่งชี้ที่วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม</p> <p>ผลการดำเนินการ</p> <p>คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีระบบติดตามและการประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ที่ใช้วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม และรายงานความสำเร็จต่อคณะกรรมการบริหารคณะ</p> <p>๑. ผลการประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ของแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม</p> <table border="1" data-bbox="419 1061 1051 1986"> <thead> <tr> <th data-bbox="419 1061 632 1146">ตัวบ่งชี้ ความสำเร็จ</th> <th data-bbox="632 1061 842 1146">การดำเนินงาน</th> <th data-bbox="842 1061 1051 1146">ผลการดำเนินงาน</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="419 1146 632 1570">ร้อยละ ความสำเร็จของ การดำเนิน โครงการ/กิจกรรม ทางศิลปะและ วัฒนธรรมตาม แผนทำนุบำรุง ศิลปะและ วัฒนธรรมไม่น้อย กว่าร้อยละ ๘๐</td> <td data-bbox="632 1146 842 1570">คณะดำเนิน โครงการ จำนวน ๑ โครงการ ๓ โครงการ</td> <td data-bbox="842 1146 1051 1570"><input checked="" type="checkbox"/> บรรลุ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุ</td> </tr> <tr> <td data-bbox="419 1570 632 1986">ร้อยละการเบิก จ่ายงบประมาณ ของโครงการ/ กิจกรรมทางศิลปะ และวัฒนธรรม ตามแผนทำนุ บำรุงศิลปะและ วัฒนธรรม ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐</td> <td data-bbox="632 1570 842 1986">การดำเนิน โครงการเบิกจ่าย เต็มจำนวน ๒๒๒,๘๐๐ บาท</td> <td data-bbox="842 1570 1051 1986"><input checked="" type="checkbox"/> บรรลุ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุ</td> </tr> </tbody> </table>	ตัวบ่งชี้ ความสำเร็จ	การดำเนินงาน	ผลการดำเนินงาน	ร้อยละ ความสำเร็จของ การดำเนิน โครงการ/กิจกรรม ทางศิลปะและ วัฒนธรรมตาม แผนทำนุบำรุง ศิลปะและ วัฒนธรรมไม่น้อย กว่าร้อยละ ๘๐	คณะดำเนิน โครงการ จำนวน ๑ โครงการ ๓ โครงการ	<input checked="" type="checkbox"/> บรรลุ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุ	ร้อยละการเบิก จ่ายงบประมาณ ของโครงการ/ กิจกรรมทางศิลปะ และวัฒนธรรม ตามแผนทำนุ บำรุงศิลปะและ วัฒนธรรม ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐	การดำเนิน โครงการเบิกจ่าย เต็มจำนวน ๒๒๒,๘๐๐ บาท	<input checked="" type="checkbox"/> บรรลุ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุ	<p>ARCH ๔.๑-๔-๐๑ รายงานผลการดำเนินงาน โครงการ/กิจกรรมด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม</p> <p>ARCH-๔.๑-๔-๐๒ รายงานการประชุมผู้บริหารฯ วาระพิจารณา เรื่อง รายงานผลการดำเนินงานโครงการ/กิจกรรมด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม</p>
ตัวบ่งชี้ ความสำเร็จ	การดำเนินงาน	ผลการดำเนินงาน										
ร้อยละ ความสำเร็จของ การดำเนิน โครงการ/กิจกรรม ทางศิลปะและ วัฒนธรรมตาม แผนทำนุบำรุง ศิลปะและ วัฒนธรรมไม่น้อย กว่าร้อยละ ๘๐	คณะดำเนิน โครงการ จำนวน ๑ โครงการ ๓ โครงการ	<input checked="" type="checkbox"/> บรรลุ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุ										
ร้อยละการเบิก จ่ายงบประมาณ ของโครงการ/ กิจกรรมทางศิลปะ และวัฒนธรรม ตามแผนทำนุ บำรุงศิลปะและ วัฒนธรรม ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐	การดำเนิน โครงการเบิกจ่าย เต็มจำนวน ๒๒๒,๘๐๐ บาท	<input checked="" type="checkbox"/> บรรลุ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุ										

มีการดำเนินการ ทำ เครื่องหมาย ✓ หน้าชื่อที่ ดำเนินการ)	ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน		หมายเลขและรายการเอกสาร	
		ร้อยละระดับความพึงพอใจที่มีต่อโครงการ/กิจกรรมทางศิลปะและวัฒนธรรมตามแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐	ในปีการศึกษา ๒๕๖๔ คณะฯ มีระดับความพึงพอใจต่อโครงการ/กิจกรรมทางศิลปะและวัฒนธรรมตามแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมในภาพรวมคิดเป็นร้อยละ ๙๔.๕๐	<input checked="" type="checkbox"/> บรรลุ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุ	
		คณะฯ มีการส่งเสริมให้นักศึกษาเข้าร่วมในการอนุรักษ์ สืบสาน หรือเผยแพร่กิจกรรมด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ที่จัดโดยมหาวิทยาลัยหรือหน่วยงานภายนอกอย่างน้อย ๑ โครงการ/กิจกรรม	โครงการวันไหว้ครูและคนดีราชมงคลศรีวิชัย ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๔ (ผ่านระบบออนไลน์) ซึ่งจัดขึ้นในวันพฤหัสบดีที่ ๑๐ สิงหาคม ๒๕๖๕	<input checked="" type="checkbox"/> บรรลุ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุ	
๒.ผลการประเมินสำเร็จตามตัวบ่งชี้ของโครงการ					

มีการดำเนินการ ทำ เครื่องหมาย ✓ หน้าชื่อที่ ดำเนินการ)	ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน		หมายเลขและรายการเอกสาร
		โครงการ/กิจกรรม	ตัวชี้วัด ความสำเร็จ	ผลการดำเนินการ
		โครงการนวัตกรรมมรดกวัฒนธรรม สร้างสรรค์ : พัฒนาแหล่งเรียนรู้ และผลิตภัณฑ์ชุมชน จังหวัดสงขลา		
		กิจกรรมที่ 1 อบรมให้ความรู้ การปรับภูมิ ทัศน์แหล่ง เรียนรู้ด้าน ศิลปวัฒนธรรม Culture Space เพื่อส่งเสริมการ ท่องเที่ยว	พื้นที่ทาง วัฒนธรรมที่ได้รับ การปรับภูมิทัศน์ ๑ พื้นที่	<input checked="" type="checkbox"/> บรรลุ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุ
		กิจกรรมย่อยที่ 1.1 จัดทำจุด เช็คอิน หรือ ป้ายเรียนรู้ด้าน ศิลปวัฒนธรรม		
		กิจกรรมที่ 2 ปฏิบัติงานสร้าง องค์ความรู้และ ความคิด สร้างสรรค์ รูปแบบ Art Culture	Art Culture ๒ จุด	<input checked="" type="checkbox"/> บรรลุ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุ
		กิจกรรมที่ 3 อบรมการจัดทำ แผนที่เส้นทาง	เส้นทาง ท่องเที่ยว และ แผนผัง	<input checked="" type="checkbox"/> บรรลุ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุ

มีการดำเนินการ ทำ เครื่องหมาย ✓ หน้าข้อที่ ดำเนินการ)	ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน		หมายเลขและรายการเอกสาร
		ห้องเที่ยวเชิง วัฒนธรรม กิจกรรมย่อยที่ 3.1 จัดทำแผ่น พับเกี่ยวกับแผน ที่ เ ลี่ น ท า ง ห้องเที่ยวเชิง วัฒนธรรม	ประชาสัมพันธ์ ๑ เส้นทาง	
		กิจกรรมที่ 4 อบรมการ ออกแบบ ผลิตภัณฑ์ชุมชน เพื่อส่งเสริมการ ท่องเที่ยว	ต้นแบบ ผลิตภัณฑ์ หรือ บรรจุภัณฑ์ ชุมชน ๕ ชิ้นงาน	<input checked="" type="checkbox"/> บรรลุ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุ
		โครงการค่าย คุณธรรม	๑. ผู้เข้าร่วม โครงการผ่าน เกณฑ์การทอด สอบอย่างน้อย ร้อยละ ๘๐ ๒. ผู้เข้าร่วม โครงการสามารถ นำความรู้ไปใช้ใน ระดับมาก	<input checked="" type="checkbox"/> บรรลุ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุ
		โครงการ สร้างสรรค์ ศิลปกรรมร่วม สมัยจากแหล่ง เรียนรู้ทาง จิตรกรรมและ สถาปัตยกรรม เพื่อการอนุรักษ์	๑. ผู้เข้าร่วม โครงการได้รับ ความรู้เพิ่มขึ้น อย่างน้อยร้อย ละ ๘๐ ๒. ผู้เข้าร่วม โครงการสามารถ นำความรู้ไปใช้ใน ระดับมาก	<input checked="" type="checkbox"/> บรรลุ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุ

มีการ ดำเนินการ ทำ เครื่องหมาย ✓ หน้าข้อที่ ดำเนินการ)	ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน	หมายเลขและรายการเอกสาร
		ม ร ต ก ท า ง วัฒนธรรม	
	๕.	<p>นำผลการประเมินไปปรับปรุงแผนหรือกิจกรรมด้าน ทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์</p> <p>คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ โดยฝ่ายพัฒนา นักศึกษานำผลการประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ที่วัด ความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผน และโครงการ ประ จำปี การศึกษา ๒๕๖๔ และข้อเสนอแนะจาก คณะกรรมการตรวจประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับคณะ ประจำปี ๒๕๖๔เสนอต่อคณะกรรมการ บริหารคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย เพื่อนำ ข้อเสนอแนะมาใช้ในการปรับปรุงแผน หรือกิจกรรมด้าน ทำนุศิลปะและวัฒนธรรม</p> <p>๒. นำข้อเสนอแนะจากคณะกรรมการบริหารคณะ มาเป็นข้อมูลในการพัฒนาแผนทำนุบำรุงศิลปะและ วัฒนธรรม ๒๕๖๕ ในประเด็นต่าง ๆ ดังนี้</p> <p>๑) การวางแผนสำรองในการจัดกิจกรรมที่ ส่งเสริมการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมที่ไม่สามารถ ดำเนินการได้ตามแผนที่วางไว้เนื่องจากสถานการณ์การ แพร่ระบาดของโควิด-๑๙ โดยการปรับรูปแบบ</p> <p>๒) สนับสนุนส่งเสริมกิจกรรมทำนุบำรุงศิลปวัฒน ธรรมที่บูรณาการกับการเรียนการสอน และพันธกิจอื่น โดยในปีการศึกษา ๒๕๖๕ กำหนดรูปแบบกิจกรรมผ่าน ระบบออนไลน์มากขึ้น เช่น โครงการสืบสานประเพณีลอย กระทง ส่งเสริมวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่น และโครงการ สืบสานประเพณีสงกรานต์ ส่งเสริมวัฒนธรรมภูมิปัญญา ท้องถิ่น และในปีการศึกษา ๒๕๖๕ มีกระบวนการติดตาม และประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ที่ใช้วัดความสำเร็จ ตามวัตถุประสงค์ของแผน และโครงการ/กิจกรรม</p>	<p>ARCH-๔.๑-๕-๐๑ รายงานการประชุมผู้บริหารฯ วาระพิจารณา เรื่อง รายงาน ผลการดำเนินงานโครงการ/ กิจกรรมด้านทำนุบำรุงศิลปะ และวัฒนธรรม ประจำปีการ ศึกษา ๒๕๖๔</p> <p>ARCH๔.๑-๕-๐๒ รายงานผลการประเมิน คุณภาพการศึกษาภายใน ระดับคณะ ปีการศึกษา ๒๕๖๔</p> <p>ARCH-๔.๑-๕-๐๓ รายงานการประชุมผู้บริหารฯ วาระพิจารณา เรื่อง รายงาน ผลการดำเนินงานโครงการ/ กิจกรรมด้านทำนุบำรุงศิลป และวัฒนธรรม</p>

มีการดำเนินการ ทำ เครื่องหมาย ✓ หน้าข้อที่ ดำเนินการ)	ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน	หมายเลขและรายการเอกสาร
	๖.	<p>เผยแพร่กิจกรรมหรือการบริการด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมต่อสาธารณชน</p> <p>ผลดำเนินงาน</p> <p>คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีการเผยแพร่กิจกรรมและโครงการบริการด้านการทำนุบำรุง ศิลปะ และวัฒนธรรมสู่สาธารณชนทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัยรวมจำนวน ๔ ช่องทางดังนี้</p> <p>๑. เว็บไซต์มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย</p> <p>๒. เว็บไซต์คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์</p> <p>๓. Facebook ของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์</p> <p>๔. สื่อมวลชน สื่อสิ่งพิมพ์</p>	<p>Arch ๔.๑-๖-๐๑ เว็บไซต์มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย</p> <p>Arch ๔.๑-๖-๐๒ เว็บไซต์คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์</p> <p>Arch ๔.๑-๖-๐๓ Facebook ของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์</p> <p>Arch ๔.๑-๖-๐๔ สื่อมวลชน สื่อสิ่งพิมพ์</p>
	๗.	<p>กำหนดหรือสร้างมาตรฐานด้านศิลปะและวัฒนธรรมซึ่งเป็นที่ยอมรับในระดับชาติ</p> <p>-</p>	

ผลการประเมินตนเองปีนี้

เป้าหมาย	ผลดำเนินงาน	คะแนนการประเมินตนเอง	บรรลุเป้าหมาย
๗ ข้อ	๖ ข้อ(๑,๒,๓,๔,๕,๖)	๕ คะแนน	บรรลุเป้าหมาย

ตัวบ่งชี้ที่ ๔.๒ : ร้อยละของผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมที่บูรณาการกับการเรียนการสอนและพันธกิจอื่นอีกอย่างน้อย ๑ ด้าน

ชนิดของตัวบ่งชี้ : ผลลัพธ์

การคิดรอบปี : ปีการศึกษา ๒๕๖๕

ผู้รับผิดชอบ : ๑. รองคณบดีที่กำกับตัวบ่งชี้ ผู้ช่วยศาสตราจารย์เจนจิรา ขุนทอง
๒. นางสาวมณฑิตา ศรีพล ตำแหน่ง ผู้ที่รับผิดชอบรวบรวมและเขียนรายงาน

คำอธิบายตัวบ่งชี้ :

จากแผนพัฒนาของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัยระยะปานกลาง ๕ ปี (๒๕๖๑ – ๒๕๖๕) มุ่งผลิตบัณฑิตนักปฏิบัติมีอาชีพสร้างสรรค์ ซึ่งต้องเกิดจากการบูรณาการศาสตร์ต่างๆ คือด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและสิ่งแวดล้อม งานวิจัย สู่ระบบการเรียนการสอนโดยต่อยอดด้วยบริการวิชาการ เพื่อหลอมให้บัณฑิตที่ออกไปสู่สังคมได้อย่างมีคุณภาพ

ตารางที่ ๔.๒-๑ ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมที่บูรณาการกับการเรียนการสอนและพันธกิจอื่นอีกอย่างน้อย ๑ ด้าน

ผลการคำนวณ	ข้อมูลพื้นฐาน	ผลรวมจากคณะ
จำนวนผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมที่บูรณาการกับการเรียนการสอนและพันธกิจอื่นอีกอย่างน้อย ๑ ด้าน		๑
จำนวนผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมทั้งหมด		๓
ร้อยละของผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมที่บูรณาการกับการเรียนการสอนและพันธกิจอื่นอีกอย่างน้อย ๑ ด้าน		๓๓.๓๓

เกณฑ์การประเมิน :

โดยการแปลงค่าร้อยละของผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมที่บูรณาการกับการเรียนการสอนและพันธกิจอื่นอีกอย่างน้อย ๑ ด้าน เป็นคะแนนระหว่าง ๐ - ๕

ค่าร้อยละของผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมที่บูรณาการกับการเรียนการสอนและพันธกิจอื่นอีกอย่างน้อย ๑ ด้าน ให้เป็นคะแนนเต็ม ๕ = ร้อยละ ๑๐ ขึ้นไป

สูตรการคำนวณ :

๑. คำนวณค่าร้อยละของผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมที่บูรณาการกับการเรียนการสอนและพันธกิจอื่นอีกอย่างน้อย ๑ ด้าน

$$\frac{\text{จำนวนผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมที่บูรณาการกับการเรียนการสอนและพันธกิจอื่นอีกอย่างน้อย 1 ด้าน} \times 100}{\text{จำนวนผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมทั้งหมด}}$$

๒. แปลงค่าร้อยละที่คำนวณได้ในข้อ ๑ เทียบกับคะแนนเต็ม ๕

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{\text{ร้อยละของผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมที่บูรณาการกับการเรียนการสอนและพันธกิจอื่นอีกอย่างน้อย 1 ด้าน} \times \text{ร้อยละของผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมที่บูรณาการกับการเรียนการสอนและพันธกิจอื่นอีก อย่างน้อย 1 ด้าน}}{\text{ที่กำหนดให้เป็น คะแนนเต็ม 5}}$$

แทนค่า

๑. จำนวนผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมที่บูรณาการกับการเรียนการสอนและพันธกิจอื่นอีกอย่างน้อย ๑ ด้าน	๑
๒. จำนวนผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมทั้งหมด	๓
๓. ร้อยละของผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมที่บูรณาการกับการเรียนการสอนและพันธกิจอื่นอีกอย่างน้อย ๑ ด้าน	๓๓.๓๓
๔. เทียบกับคะแนนเต็ม ๕ คะแนนที่ได้ ((๓) / ๑๐)	๕
ดังนั้น คะแนนที่ได้ เท่ากับ	๕

ผลการประเมินตนเองปีนี้

เป้าหมาย	ผลดำเนินงาน	คะแนนการประเมินตนเอง	บรรลุเป้าหมาย
ร้อยละ ๓๐	ร้อยละ ๓๓.๓๓	๕ คะแนน	บรรลุเป้าหมาย

เอกสารหลักฐาน :

จำนวนผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมทั้งหมด

๑.โครงการนวัตกรรมมรดกวัฒนธรรมสร้างสรรค์ : พัฒนาแหล่งเรียนรู้และผลิตภัณฑ์ชุมชน จังหวัดสงขลา

กิจกรรมที่ 1 อบรมให้ความรู้การปรับภูมิทัศน์แหล่งเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม Culture Space เพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยว

กิจกรรมย่อยที่ 1.1 จัดทำจุดเช็คอิน หรือป้ายเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม

กิจกรรมที่ 2 ปฏิบัติงานสร้างองค์ความรู้และความคิดสร้างสรรค์ รูปแบบ Art Culture

กิจกรรมที่ 3 อบรมการจัดทำแผนที่เส้นทางท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม

กิจกรรมย่อยที่ 3.1 จัดทำแผ่นพับเกี่ยวกับแผนที่เส้นทางท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม

กิจกรรมที่ 4 อบรมการออกแบบผลิตภัณฑ์ชุมชน เพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยว

๒.โครงการค่ายคุณธรรม

๓.โครงการสร้างสรรค์ศิลปกรรมร่วมสมัยจากแหล่งเรียนรู้ทางจิตกรรมและสถาปัตยกรรมเพื่อการอนุรักษ์มรดกทางวัฒนธรรม

จำนวนผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมที่บูรณาการกับการเรียนการสอนและพันธกิจอื่นอย่างน้อย ๑ ด้าน การบริการวิชาการ

๑.โครงการนวัตกรรมมรดกวัฒนธรรมสร้างสรรค์ : พัฒนาแหล่งเรียนรู้และผลิตภัณฑ์ชุมชน จังหวัดสงขลา

กิจกรรมที่1 อบรมให้ความรู้การปรับภูมิทัศน์แหล่งเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม Culture Space เพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยว

กิจกรรมย่อยที่ 1.1 จัดทำจุดเช็คอิน หรือป้ายเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม

กิจกรรมที่ 2 ปฏิบัติงานสร้างองค์ความรู้และความคิดสร้างสรรค์ รูปแบบ Art Culture

กิจกรรมที่ 3 อบรมการจัดทำแผนที่เส้นทางท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม

กิจกรรมย่อยที่ 3.1 จัดทำแผนพับเกี่ยวกับแผนที่เส้นทางท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม

กิจกรรมที่ 4 อบรมการออกแบบผลิตภัณฑ์ชุมชน เพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยว

การบูรณาการกับการเรียนการสอน และพันธกิจอย่างน้อย ๑ ด้าน

ด้านการเรียนการสอน

กิจกรรมที่1 อบรมให้ความรู้การปรับภูมิทัศน์แหล่งเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม Culture Space เพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยว

บูรณาการกับรายวิชาสถาปัตยกรรมเพื่อชุมชน วิชาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นและวิชาออกแบบสถาปัตยกรรม 3

กิจกรรมที่ 2 ปฏิบัติงานสร้างองค์ความรู้และความคิดสร้างสรรค์ รูปแบบ Art Culture

บูรณาการกับรายวิชาวาดเส้น1 วิชาจิตรกรรม 3 วิชาองค์ประกอบศิลป์2 และวิชาประติมากรรม 3,5

กิจกรรมที่ 3 อบรมการจัดทำแผนที่เส้นทางท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม

บูรณาการกับรายวิชาหลักการออกแบบชุมชนเมือง และวิชาออกแบบสถาปัตยกรรม 8

กิจกรรมที่ 4 อบรมการออกแบบผลิตภัณฑ์ชุมชน เพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยว

บูรณาการกับรายวิชาคอมพิวเตอร์เพื่อการนำเสนอ และวิชาแนวความคิดในการออกแบบ

ด้านการสร้างงานวิจัย สิ่งประดิษฐ์ และนวัตกรรม สู่การนำไปใช้ประโยชน์ต่อสังคมหรือสร้างมูลค่าพาณิชย์

โครงการวิจัยมรดกทางวัฒนธรรม สู่การออกแบบผลิตภัณฑ์และแหล่งเรียนรู้ เพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยว อำเภอสิงหนคร จังหวัดสงขลา

หมายเลขเอกสาร	รายการเอกสารหลักฐาน
๔.๒.๑.๑	ภาพถ่ายผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมด้านบริการวิชาการ
๔.๒-๑-๒	ภาพถ่ายผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมด้านการเรียนการสอน

มาตรฐานที่ ๕ การบริหารจัดการ

- ตัวบ่งชี้ที่ ๕.๑ : การบริหารของคณะเพื่อการกำกับติดตามผลลัพธ์ตามพันธกิจและกลุ่มสถาบัน
 ชนิดของตัวบ่งชี้ : กระบวนการ
 การคิดรอบปี : ปีการศึกษา ๒๕๖๕
 ผู้รับผิดชอบ : ๑. รองคณบดีที่กำกับตัวบ่งชี้ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ศุภชัย ศรีขวัญแก้ว
 ๒. นางปิยะวรรณ นวลทอง ตำแหน่ง ผู้ที่รับผิดชอบรวบรวมและเขียนรายงาน
 คำอธิบายตัวบ่งชี้ :

สถาบันอุดมศึกษามีพันธกิจหลัก คือ การเรียนการสอน การวิจัย การบริการทางวิชาการแก่สังคม และการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ในการดำเนินพันธกิจหลัก สถาบันอุดมศึกษาจำเป็นต้องดำเนินงานผ่าน คณะ ดังนั้น คณะต้องมีการพัฒนาแผนเพื่อกำหนดทิศทางการพัฒนาและการทำงานของคณะให้สอดคล้องกับเป้าหมายและกลุ่มสถาบัน ตลอดจนมีการบริหารทั้งด้านบุคลากร การเงิน ความเสี่ยงและการประกันคุณภาพการศึกษา เพื่อสนับสนุนการดำเนินงานตามพันธกิจหลักให้บรรลุตามเป้าหมายที่กำหนดไว้

เกณฑ์การประเมิน: ๗ ข้อ

คะแนน ๑	คะแนน ๒	คะแนน ๓	คะแนน ๔	คะแนน ๕
มีการดำเนินการ ๑ ข้อ	มีการดำเนินการ ๒ ข้อ	มีการดำเนินการ ๓ - ๔ ข้อ	มีการดำเนินการ ๕ - ๖ ข้อ	มีการดำเนินการ ๗ ข้อ

ผลการดำเนินงาน:

มีการดำเนินการ ทำ เครื่องหมาย ✓หน้าข้อ ที่ ดำเนินการ)	ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน	หมายเลขและรายการเอกสาร
	๑.	พัฒนาแผนกลยุทธ์จากผลการวิเคราะห์ SWOT โดยเชื่อมโยงกับวิสัยทัศน์ของคณะและสอดคล้องกับวิสัยทัศน์ของคณะ สถาบัน รวมทั้งสอดคล้องกับกลุ่มสถาบันและเอกลักษณ์ของคณะ และพัฒนาไปสู่แผนกลยุทธ์ทางการเงิน และแผนปฏิบัติการประจำปีตามกรอบเวลาเพื่อให้บรรลุผลตามตัวบ่งชี้และเป้าหมายของแผนกลยุทธ์และเสนอผู้บริหารระดับสถาบันเพื่อพิจารณาอนุมัติ ผลการดำเนินงาน ปีการศึกษา ๒๕๖๕ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ได้มีการประชุมเพื่อร่วมกันจัดทำแผนปฏิบัติงาน และแผนการใช้จ่ายงบประมาณ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.	Arch ๕.๑-๐๑-๐๑ รายงานการประชุมการจัดทำแผนปฏิบัติงาน และแผนการใช้จ่ายงบประมาณ

มีการ ดำเนินก าร ทำ เครื่องหมา ย✓หน้าข้อ ที่ ดำเนินการ)	ข้อ อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน	หมายเลขและรายการเอกสาร
		<p>๒๕๖๕ โดยมีโครงการอบรมสัมมนาเชิงปฏิบัติการเพื่อ ปรับแผนยุทธศาสตร์คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ (๕ปี) ระยะปานกลาง โดยการมีส่วนร่วมของผู้บริหาร จำนวน ๔ คน บุคลากร จำนวน ๕๐ คน โดยมีวัตถุประสงค์ เพื่อร่วมกันทบทวนและพัฒนาแผนยุทธศาสตร์คณะ สถาปัตยกรรมศาสตร์ และ เพื่อให้บุคลากรได้มีส่วนร่วม ในการกำหนดแผนยุทธศาสตร์ ระยะปานกลาง คณะ สถาปัตยกรรมศาสตร์ และขับเคลื่อนแผนไปสู่การ ปฏิบัติได้อย่างมีประสิทธิภาพและประสิทธิผลสูงสุด</p> <p>กิจกรรมในการดำเนินโครงการประกอบด้วย</p> <ul style="list-style-type: none"> - ร่วมเสวนา และฟังบรรยายแผนยุทธศาสตร์ มหาวิทยาลัย - ระดมความคิดเห็นในการปรับปรุง และวิเคราะห์แผน ยุทธศาสตร์เพื่อพัฒนาคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ตาม แผนยุทธศาสตร์ มหาวิทยาลัย - วิเคราะห์ SWOT <p>ผลที่เกิดจากการจัดโครงการ</p> <p>๑) คณะฯ ได้มีการแต่งตั้งคณะกรรมการจัดทำ แผนปฏิบัติงานงานและแผนการใช้จ่ายงบประมาณ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ และ ๒๕๖๖ ที่ ประกอบไปด้วย ผู้บริหาร และตัวแทนคณาจารย์ เพื่อ ดำเนินการจัดทำแผนปฏิบัติงานฯ ที่มีความสอดคล้อง กับนโยบายของมหาวิทยาลัย โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อให้ ผู้บริหาร และตัวแทนคณาจารย์ มีส่วนร่วมในการ กำหนดกรอบ และแนวทางที่ใช้ในการบริหารจัดการ การศึกษาที่สอดคล้องกับความต้องการของพื้นที่และ นโยบายของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย โดยมีการระดมความคิด ตามแผนยุทธศาสตร์ ภายใต้ การวิเคราะห์ สภาพการณ์ SWOT Analysis (จุดแข็ง จุดอ่อน โอกาส ภัยคุกคาม) ดังนี้</p>	<p>ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕</p> <p>Arch-๕.๑-๑-๐๒ แผนยุทธศาสตร์การพัฒน มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชม งคลศรีวิชัย ระยะยาว ๒๐ ปี (พ.ศ. ๒๕๖๑ – ๒๕๘๐)</p> <p>Arch-๕.๑-๑-๐๓ แผนยุทธศาสตร์การพัฒน มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชม งคลศรีวิชัย ระยะปานกลาง ๕ ปี (พ.ศ. ๒๕๖๑ – ๒๕๖๕)</p> <p>Arch-๕.๑-๑-๐๔ แผนยุทธศาสตร์ คณะ สถาปัตยกรรม ศาสตร์ ระยะปานกลาง ๔ ปี (พ.ศ.๒๕๖๒- ๒๕๖๕)</p> <p>Arch-๕.๑-๑-๐๕ แผนปฏิบัติงานและแผนการใช้ จ่ายงบประมาณ ประจำปีงบ ประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕</p> <p>Arch-๕.๑-๑-๐๖ รายงานการประชุมคณะกรรมการ การประจำคณะ ครั้งที่ ๖/๒๕๖๕ วันที่ ๑๐ ตุลาคม ๒๕๖๕ วาระ พิจารณา ผลการดำเนินงาน ตัวชี้วัดแผนปฏิบัติงานฯ</p> <p>ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ รอบ ๑๒ เดือน</p> <p>Arch-๕.๑-๑-๐๗ รายงานการประชุมคณะกรรมการ</p>

มีการดำเนินงาน รายการ ทำ เครื่องหมาย ✓หน้าชื่อ ที่ ดำเนินการ)	ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน	หมายเลขและรายการเอกสาร
		<p>จุดแข็ง</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.หลักสูตรมีรายวิชาภาคปฏิบัติในทุกหลักสูตร 2.มีฐานทุนวัฒนธรรม 3.มีงานเชิงนวัตกรรมและงานสร้างสรรค์ 4.บุคลากรมีความรู้ความสามารถ <p>จุดอ่อน</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.ภาระงานที่เกิน ส่งผลให้ขาดการพัฒนาตนเอง 2.ขาดเครื่องมือและอุปกรณ์ที่สนับสนุนการศึกษา 3.ภาระงานเสริมไม่ตรงกับสายงานวิชาชีพ 4.ขาดทิศทางการวิจัยเชิงรุก <p>โอกาส</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.เครือข่ายด้านวิชาชีพ 2.ภูมิทัศน์เอื้อต่อการเรียนรู้ 3.มีความหลากหลายทางวัฒนธรรม 4.มีแหล่งทุนที่รองรับตามวิชาชีพ <p>อุปสรรค</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.จำนวนประชากรกลุ่มเป้าหมายลดลง 2.กฎระเบียบของสภาวิชาชีพ 3.ระบบระเบียบการเบิกจ่าย <p>SO</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.ทำความร่วมมือกับหน่วยงานภายนอก MOU /MOA เพื่อสนับสนุนทุนภายนอก 2.จัดทำข้อเสนอโครงการด้านการพัฒนาวัฒนธรรม <p>WO</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.ใช้ทรัพยากรร่วมกันกับหน่วยงานที่ให้การสนับสนุน 2.ขอรับสนับสนุนทุนจากหน่วยงานภายนอก 	<p>การประจําคณะ ครั้งที่ ๖/๒๕๖๕ วันที่ ๑๐ ตุลาคม ๒๕๖๕ วาระ พิจารณา อนุมัติแผนปฏิบัติงาน และแผนการใช้จ่ายงบประมาณ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕</p> <p>Arch-๕.๑-๑-๐๘ เอกสารการถ่ายทอดแผน ยุทธศาสตร์ และแผนปฏิบัติงาน ประจำปี ช่องทางต่าง ๆ</p> <p>Arch-๕.๑-๑-๐๙ รายงานการประชุมผู้บริหาร ประจำเดือน มกราคม ๒๕๖๕ วันที่ ๒๐ มกราคม ๒๕๖๕ วาระการรายงานผลการดำเนิน โครงการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ ไตรมาส ๑ (๑ ต.ค. ๒๕๖๔ - ๓๑ ค.ค. ๒๕๖๔)</p>

<p>มีการ ดำเนินก าร ทำ เครื่องหมา ย✓หน้าข้อ ที่ ดำเนินการ)</p>	<p>ข้อ อ</p>	<p>การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน</p>	<p>หมายเลขและรายการเอกสาร</p>
		<p>๓. สร้างความเข้าใจด้านระเบียบต่างๆที่ เกี่ยวข้อง</p> <p>ST</p> <p>๑. สร้างความร่วมมือกับหน่วยงานภายนอก ๒. จัดทำข้อเสนอที่สอดคล้องกับแผนและนโยบายของ หน่วยงานภายนอกโดยสอดคล้องกับความเชี่ยวชาญ ของบุคลากร ๓. สร้างกิจกรรมการมีส่วนร่วมกับพื้นที่ที่มีข้อจำกัด</p> <p>WT</p> <p>๑. สร้างความร่วมมือกับชุมชน ๒. สร้างหน่วยงานวิจัยภายใน ๓. กระตุ้นแนวคิดการทำงานอย่างมีส่วนร่วม ๔. สนับสนุนบุคลากรเพิ่มศักยภาพด้านธุรกิจ และสร้าง ผู้ประกอบการใหม่ ๕. สร้างองค์ความรู้ทางวัฒนธรรมในแต่ละพื้นที่</p> <p>๒) ผู้บริหารและตัวแทนคณาจารย์ ร่วมกัน ระดมความคิด มาวิเคราะห์และคำนึงถึงบทบาทหน้าที่ และภารกิจให้มีความสอดคล้องกับการเปลี่ยนแปลงของ ประเทศ และพื้นที่ในระดับภูมิภาคเพื่อเป็นการผลิต บัณฑิตที่มีความ เชี่ยวชาญ ด้านวิทยาศาสตร์เทคโนโลยี และนวัตกรรมที่สามารถตอบสนองอุตสาหกรรมกลุ่มเป็ าหมายของประเทศ โดยการกำหนดกลยุทธ์ในแต่ละ ประเด็นของยุทธศาสตร์ ให้มีความครอบคลุมตามวัตถุประสงค์ ประสงค์และภารกิจหลักของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ได้แก่ ด้านการเรียนการสอน ด้านการวิจัย ด้านการ บริการวิชาการ ด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และด้านการบริหารจัดการองค์กร สอดคล้องกับแผน ยุทธศาสตร์การพัฒนามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล ศรีวิชัย ระยะยาว ๒๐ ปี (พ.ศ. ๒๕๖๑ – ๒๕๘๐) แผน ยุทธศาสตร์การพัฒนามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล ศรีวิชัย ระยะปานกลาง ๕ ปี (พ.ศ. ๒๕๖๑ – ๒๕๖๕)</p>	<p>Arch-๕.๑-๑-๑๐ https://plan.rmutsv.ac.th/sites/plan.rmutsv.ac.th/files/Performance report of indicators Fiscal Year ๒๐๒๒ for ๑๒ months.pdf</p>

<p>มีการ ดำเนินก าร ทำ เครื่องหมา ย✓หน้าข้อ ที่ ดำเนินการ)</p>	<p>ข้อ อ</p>	<p>การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน</p>	<p>หมายเลขและรายการเอกสาร</p>
		<p>และแผนยุทธศาสตร์ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ระยะ ปานกลาง ๔ ปี (พ.ศ. ๒๕๖๒ – ๒๕๖๕) และทางคณะฯ ได้นำผลการ ดำเนินงานตัวชี้วัดตามแผนปฏิบัติงานและแผนการใช้ จ่ายงบประมาณ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ มา วิเคราะห์ผลการดำเนินงาน เพื่อใช้ประกอบเป็น แนวทางในการจัดทำแผนปฏิบัติงานและแผนการใช้ จ่ายงบประมาณประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ ให้มี ประสิทธิภาพ และบรรลุผลตามที่กำหนดไว้ ทั้งนี้คณะฯ ได้นำแผนปฏิบัติงาน และแผนการใช้ จ่ายงบประมาณ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ นำ เข้าที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ เพื่อให้ความ เห็นชอบ</p> <p>๓) คณะฯ ได้มีการถ่ายทอดแผนกลยุทธ์ระดับ คณะไปสู่บุคลากรทุกคน โดยได้มีการจัดทำบันทึกข้อ ความแจ้งไปยังสาขาทุกสาขา และมีการประชาสัมพันธ์ ผ่านช่องทางเว็บไซต์ของคณะฯ เพื่อให้บุคลากรใน คณะฯ ได้ทราบถึงหลักเกณฑ์ เงื่อนไข และนโยบายใน การจัดสรรงบประมาณ ที่สอดคล้องกับนโยบายการ บริหารงานของคณะ และมหาวิทยาลัย เพื่อเป็น แนวทางในการกำหนดโครงการ/กิจกรรมในแผนปฏิบัติ งานประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๕</p> <p>๔) คณะได้มีการแปลงแผนกลยุทธ์ เป็น แผนปฏิบัติงานประจำปี ครบ ๔ พันธกิจ คือ ผลิต กำลังคนเฉพาะทางที่มีคุณภาพ ตอบสนองอุตสาหกรรม เป้าหมายประเทศการมุ่งเน้นสร้างงานวิจัย สิ่งประดิษฐ์ และนวัตกรรมสู่การนำไปใช้ประโยชน์ต่อสังคมหรือ สร้างมูลค่าเชิงพาณิชย์การให้บริการวิชาการแก่สังคม ด้วยนวัตกรรมสู่การพัฒนาอย่างยั่งยืน มีการสืบทอด ศิลปวัฒนธรรมบนแนวทาง วัฒนธรรมสร้างสรรค์ และการบริการจัดการพันธกิจทุก</p>	


มีการดำเนินงาน การ ทำ เครื่องหมา ย✓หน้าข้อ ที่ ดำเนินการ)	ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน	หมายเลขและรายการเอกสาร																																																																																																																		
		<p>ด้าน เพื่อนำไปสู่การพัฒนาอย่างยั่งยืน จากการมีส่วนร่วมของบุคลากรภายในคณะฯ</p> <p>๕) คณะมีตัวบ่งชี้แผนกลยุทธ์ แผนปฏิบัติงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ และมีการกำหนดค่าเป้าหมายของแต่ละตัวบ่งชี้ เพื่อวัดความสำเร็จของการดำเนินงานตามแผนกลยุทธ์ แผนปฏิบัติงานประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ โดยมีตัวบ่งชี้ของแผนการดำเนินงาน จำนวน ๓๑ ตัวบ่งชี้ ตามพันธกิจ ๔ ด้าน และใน ๕ ประเด็นยุทธศาสตร์ ดังนี้</p> <p>สรุปผลการดำเนินงานตัวชี้วัดตามแผนการปฏิบัติงานและแผนการใช้จ่ายงบประมาณ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 (รอบ 12 เดือน : 1 ตุลาคม 2564 - 30 กันยายน 2565) จำนวนรายคณะ/วิทยาลัย</p> <table border="1" data-bbox="379 1077 983 1406"> <thead> <tr> <th rowspan="2">ลำดับ</th> <th rowspan="2">คณะ/วิทยาลัย</th> <th rowspan="2">จำนวนตัวชี้วัดที่ครอบคลุมทั้งหมด</th> <th colspan="2">ผลการดำเนินงานตัวชี้วัด</th> <th rowspan="2">อยู่ระหว่างดำเนินการ (N/A)</th> <th rowspan="2">ร้อยละความคืบหน้าของตัวชี้วัดที่บรรลุเป้าหมาย</th> </tr> <tr> <th>บรรลุ (✓)</th> <th>ไม่บรรลุ (✗)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>1.</td><td>คณะบริหารธุรกิจ</td><td>32</td><td>32</td><td>29</td><td>3</td><td>90.63</td></tr> <tr><td>2.</td><td>คณะศึกษาศาสตร์/อุตสาหกรรมและเทคโนโลยี</td><td>32</td><td>32</td><td>28</td><td>4</td><td>87.50</td></tr> <tr><td>3.</td><td>คณะวิศวกรรมศาสตร์</td><td>32</td><td>32</td><td>27</td><td>5</td><td>84.38</td></tr> <tr><td>4.</td><td>คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี</td><td>32</td><td>32</td><td>26</td><td>6</td><td>81.25</td></tr> <tr><td>5.</td><td>วิทยาลัยศรีภูมิ</td><td>32</td><td>32</td><td>26</td><td>6</td><td>81.25</td></tr> <tr><td>6.</td><td>คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการประมง</td><td>32</td><td>32</td><td>25</td><td>7</td><td>78.13</td></tr> <tr><td>7.</td><td>คณะเทคโนโลยีการจัดการ</td><td>32</td><td>32</td><td>25</td><td>7</td><td>78.13</td></tr> <tr><td>8.</td><td>คณะศึกษาศาสตร์</td><td>32</td><td>30</td><td>22</td><td>8</td><td>73.33</td></tr> <tr><td>9.</td><td>คณะศึกษาศาสตร์</td><td>32</td><td>32</td><td>23</td><td>9</td><td>71.88</td></tr> <tr><td>10.</td><td>วิทยาลัยการโรงแรมและการท่องเที่ยว</td><td>33</td><td>31</td><td>22</td><td>9</td><td>70.97</td></tr> <tr><td>11.</td><td>คณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยี</td><td>32</td><td>31</td><td>21</td><td>10</td><td>67.74</td></tr> <tr><td>12.</td><td>คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์</td><td>32</td><td>31</td><td>21</td><td>10</td><td>67.74</td></tr> <tr><td>13.</td><td>คณะเกษตรศาสตร์</td><td>32</td><td>31</td><td>21</td><td>10</td><td>67.74</td></tr> <tr><td>14.</td><td>วิทยาลัยเทคโนโลยีอุตสาหกรรมและการจัดการ</td><td>32</td><td>30</td><td>19</td><td>11</td><td>63.33</td></tr> <tr><td>15.</td><td>คณะอุตสาหกรรมเกษตร</td><td>32</td><td>30</td><td>19</td><td>11</td><td>63.33</td></tr> </tbody> </table> <p>หมายเหตุ : การจัดอันดับของคณะ/วิทยาลัย ไม่ับรวมตัวชี้วัดที่ 10</p> <p>พิมพ์รายงาน ณ วันที่ 4 ตุลาคม 2565</p>	ลำดับ	คณะ/วิทยาลัย	จำนวนตัวชี้วัดที่ครอบคลุมทั้งหมด	ผลการดำเนินงานตัวชี้วัด		อยู่ระหว่างดำเนินการ (N/A)	ร้อยละความคืบหน้าของตัวชี้วัดที่บรรลุเป้าหมาย	บรรลุ (✓)	ไม่บรรลุ (✗)	1.	คณะบริหารธุรกิจ	32	32	29	3	90.63	2.	คณะศึกษาศาสตร์/อุตสาหกรรมและเทคโนโลยี	32	32	28	4	87.50	3.	คณะวิศวกรรมศาสตร์	32	32	27	5	84.38	4.	คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	32	32	26	6	81.25	5.	วิทยาลัยศรีภูมิ	32	32	26	6	81.25	6.	คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการประมง	32	32	25	7	78.13	7.	คณะเทคโนโลยีการจัดการ	32	32	25	7	78.13	8.	คณะศึกษาศาสตร์	32	30	22	8	73.33	9.	คณะศึกษาศาสตร์	32	32	23	9	71.88	10.	วิทยาลัยการโรงแรมและการท่องเที่ยว	33	31	22	9	70.97	11.	คณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยี	32	31	21	10	67.74	12.	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์	32	31	21	10	67.74	13.	คณะเกษตรศาสตร์	32	31	21	10	67.74	14.	วิทยาลัยเทคโนโลยีอุตสาหกรรมและการจัดการ	32	30	19	11	63.33	15.	คณะอุตสาหกรรมเกษตร	32	30	19	11	63.33	
ลำดับ	คณะ/วิทยาลัย	จำนวนตัวชี้วัดที่ครอบคลุมทั้งหมด				ผลการดำเนินงานตัวชี้วัด				อยู่ระหว่างดำเนินการ (N/A)	ร้อยละความคืบหน้าของตัวชี้วัดที่บรรลุเป้าหมาย																																																																																																										
			บรรลุ (✓)	ไม่บรรลุ (✗)																																																																																																																	
1.	คณะบริหารธุรกิจ	32	32	29	3	90.63																																																																																																															
2.	คณะศึกษาศาสตร์/อุตสาหกรรมและเทคโนโลยี	32	32	28	4	87.50																																																																																																															
3.	คณะวิศวกรรมศาสตร์	32	32	27	5	84.38																																																																																																															
4.	คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	32	32	26	6	81.25																																																																																																															
5.	วิทยาลัยศรีภูมิ	32	32	26	6	81.25																																																																																																															
6.	คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการประมง	32	32	25	7	78.13																																																																																																															
7.	คณะเทคโนโลยีการจัดการ	32	32	25	7	78.13																																																																																																															
8.	คณะศึกษาศาสตร์	32	30	22	8	73.33																																																																																																															
9.	คณะศึกษาศาสตร์	32	32	23	9	71.88																																																																																																															
10.	วิทยาลัยการโรงแรมและการท่องเที่ยว	33	31	22	9	70.97																																																																																																															
11.	คณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยี	32	31	21	10	67.74																																																																																																															
12.	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์	32	31	21	10	67.74																																																																																																															
13.	คณะเกษตรศาสตร์	32	31	21	10	67.74																																																																																																															
14.	วิทยาลัยเทคโนโลยีอุตสาหกรรมและการจัดการ	32	30	19	11	63.33																																																																																																															
15.	คณะอุตสาหกรรมเกษตร	32	30	19	11	63.33																																																																																																															
	๒.	<p>ดำเนินการวิเคราะห์ข้อมูลทางการเงินที่ประกอบไปด้วยต้นทุนต่อหน่วยในแต่ละหลักสูตร สัดส่วนค่าใช้จ่ายเพื่อพัฒนานักศึกษา อาจารย์ บุคลากร การจัดการเรียนการสอน อย่างต่อเนื่อง เพื่อวิเคราะห์ความคุ้มค่าของการบริหารหลักสูตร ประสิทธิภาพ</p>																																																																																																																			

มีการดำเนินงาน าร ทำ เครื่องมือ หน้า ที่ ดำเนินการ)	ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน	หมายเลขและรายการเอกสาร						
		<p>ประสิทธิผลในการผลิตบัณฑิต และโอกาสในการแข่งขัน</p> <p>ผลดำเนินการ</p> <p>คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ นำผลการวิเคราะห์ข้อมูลทางการเงินที่ประกอบไปด้วย ต้นทุนต่อหน่วย สัดส่วนค่าใช้จ่าย ซึ่งจัดทำโดยหน่วยงานกลางของมหาวิทยาลัยงานบัญชี กองคลัง มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย ครอบคลุม ๔ หลักสูตร เพื่อใช้เป็นข้อมูลสำคัญในการตัดสินใจของผู้บริหาร สามารถนำข้อมูลไปใช้ในการบริหารจัดการด้านการจัดการเรียนการสอน การพัฒนา</p> <p>นักศึกษา อาจารย์ และบุคลากร อย่างต่อเนื่อง รวมถึงความคุ้มค่าของการบริหารหลักสูตร โดยในปีการศึกษา ๒๕๖๕ สามารถสรุป ต้นทุนต่อหน่วย คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ คือ ๒๒,๙๔๘.๕๙ บาท</p> <table border="1" data-bbox="379 1238 970 1368"> <thead> <tr> <th>ต้นทุนรวม</th> <th>จำนวนผลผลิต ftes</th> <th>ต้นทุนต่อหน่วย</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>๑๑,๗๑๗,๓๑๙.๗๖</td> <td>๕๑๐.๙</td> <td>๒๒,๙๔๘.๕๙</td> </tr> </tbody> </table> <p>หมายเหตุ ต้นทุนรวมด้านการเรียนการสอนไม่รวมค่าใช้จ่ายบุคลากร เนื่องจากค่าใช้จ่ายด้านบุคลากรเป็นค่าใช้จ่ายผลผลิตรายการบุคลากรของรัฐ</p> <p>ทั้งนี้ คณะฯ ได้มีการจัดสรรงบประมาณประจำปีให้สอดคล้องกับแผนปฏิบัติงานประจำปีที่กำหนดไว้ภายใต้แผนยุทธศาสตร์ของคณะ และมหาวิทยาลัย และมีการรายงานผลทางการเงินเป็นไตรมาส เพื่อให้ผู้บริหารสามารถตรวจสอบ และบริหารงบประมาณได้อย่างมีประสิทธิภาพ คำนึงถึงควมมีประสิทธิภาพและประสิทธิผลในการผลิตบัณฑิต</p> <p>ผลการวิเคราะห์ความคุ้มค่าของการบริหารหลักสูตร ด้านประสิทธิภาพ ประสิทธิภาพในการผลิตบัณฑิตและโอกาสในการแข่งขัน ในปีการศึกษา ๒๕๖๕ พบว่า</p>	ต้นทุนรวม	จำนวนผลผลิต ftes	ต้นทุนต่อหน่วย	๑๑,๗๑๗,๓๑๙.๗๖	๕๑๐.๙	๒๒,๙๔๘.๕๙	<p>Arch ๕.๑-๐๒-๐๑ ต้นทุนต่อหน่วยระดับหลักสูตรของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ (ต้นทุนพัฒนานักศึกษา ต้นทุนพัฒนาอาจารย์/บุคลากร และ ต้นทุนการจัดการเรียนการสอน)</p> <p>Arch-๕.๑-๒-๐๒ เอกสารจัดสรรงบประมาณเงินรายได้ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕</p> <p>Arch-๕.๑-๒-๐๓ เอกสารจัดสรรงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณพ.ศ. ๒๕๖๕</p> <p>Arch-๕.๑-๒-๐๔ เกณฑ์การจัดสรรค่าวัสดุฝึกแก่นักศึกษา</p> <p>Arch-๕.๑-๒-๐๕ แผนกลยุทธ์ทางการเงิน คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์</p>
ต้นทุนรวม	จำนวนผลผลิต ftes	ต้นทุนต่อหน่วย							
๑๑,๗๑๗,๓๑๙.๗๖	๕๑๐.๙	๒๒,๙๔๘.๕๙							

มีการ ดำเนินก าร ทำ เครื่องหมา ย✓หน้าข้อ ที่ ดำเนินการ)	ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน	หมายเลขและรายการเอกสาร
		<p>ด้านประสิทธิผลในการผลิตบัณฑิต พบว่า บัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาจากคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย ในปีการศึกษา ๒๕๖๔ ได้งานทำทันทีหลังจากสำเร็จการศึกษาภายใน ๑ ปี หลักสูตรทัศนศิลป์ คิดเป็นร้อยละ ๑๐๐ และหลักสูตรสถาปัตยกรรม คิดเป็น ๘๖.๒๕</p> <p>ด้านโอกาสในการแข่งขัน พบว่า ด้านตลาดแรงงาน ผลจากการประเมินความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต พบว่า ร้อยละความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต เท่ากับ ๙๒.๗๘</p>	
	๓.	<p>ดำเนินงานตามแผนบริหารความเสี่ยงที่เป็นผลจากการวิเคราะห์และระบุปัจจัยเสี่ยงที่เกิดจากปัจจัยภายนอก หรือปัจจัยที่ไม่สามารถควบคุมได้ที่ส่งผลกระทบต่อ การดำเนินงานตามพันธกิจของคณะและให้ระดับ ความเสี่ยงลดลงจากเดิม</p> <p>ผลการดำเนินงาน</p> <p>เพื่อให้กลไกในการกำกับดูแลการบริหารความ เสี่ยงเป็นไปอย่างต่อเนื่อง และมีการดำเนินการอย่างมี ประสิทธิภาพ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ได้มีการแต่งตั้ง คณะกรรมการบริหารความเสี่ยง เพื่อร่วมกันจัดทำแผน บริหารความเสี่ยง มีการจัดทำแผนบริหารความเสี่ยง โดยพิจารณาจากการนำความเสี่ยงที่เหลืออยู่ในปี การศึกษา ๒๕๖๔ และความเสี่ยงใหม่ที่เกิดอาจเกิดขึ้น เพื่อให้ผลการดำเนินงานของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ เป็นไปตามเป้าประสงค์และเป้าหมายตามยุทธศาสตร์ที่ วางไว้มีระบบในการติดตามตรวจสอบผลการดำเนินการ บริหารความเสี่ยง เพื่อให้เกิดการรับรู้ ตระหนัก และ เข้าใจถึงความเสี่ยงด้านต่าง ๆ ที่จะเกิดขึ้น และสามารถ หาวิธีการจัดการกับความเสี่ยงเพื่อป้องกันหรือลดความ เสี่ยงให้อยู่ในระดับที่ยอมรับได้ และเพื่อให้เกิดความ มั่นใจว่าการดำเนินงานจะบรรลุผลสำเร็จตามวัตถุประสงค์</p>	<p>Arch-๕.๑-๓-๐๑ ขั้นตอนการดำเนินงานการ บริหารความเสี่ยง มหาวิทยาลัย เทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย ระดับหน่วยงาน</p> <p>Arch-๕.๑-๓-๐๒ คู่มือการบริหารความเสี่ยง มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย</p> <p>Arch ๕.๑-๓-๐๓ คำสั่ง แต่งตั้งคณะกรรมการ บริหารความเสี่ยง คณะสถาปัตย กรรมศาสตร์ มทร.ศรีวิชัย</p> <p>Arch-๕.๑-๓-๐๔ แผนการวิเคราะห์ความเสี่ยง</p> <p>Arch-๕.๑-๓-๐๕ แผนบริหารความเสี่ยง</p>

มีการ ดำเนินก าร ทำ เครื่องหมา ย✓หน้าข้อ ที่ ดำเนินการ)	ข้อ อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน	หมายเลขและรายการเอกสาร
		<p>ส่งคที่วางไว้โดยประยุกต์ใช้ขั้นตอนปฏิบัติงานการ บริหารความเสี่ยง ตามหลักการของคณะกรรมการร่วม ของสถาบันวิชาชีพ ๕ แห่ง (COSO : Committee of Sponsoring Organizations of the Trade way Commission) จำนวน ๕ ขั้นตอน</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. การระบุความเสี่ยง ๒. การประเมินความเสี่ยง ๓. การกำหนดกลยุทธ์/แนวทางที่ใช้ในการ จัดการแต่ละความเสี่ยง ๔. การดำเนินการตามกลยุทธ์/แนวทางที่ใช้ใน การจัดการแต่ละความเสี่ยง ๕. การตรวจติดตามประเมินการบริหารความ เสี่ยง <p>ซึ่งมีแนวทางการจัดทำรายงานการวิเคราะห์และ ประเมินความเสี่ยง ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. วิเคราะห์และระบุเหตุการณ์ความเสี่ยง ให้ ส่วนงานพิจารณาจากพันธกิจหลักของหน่วยงาน ทั้งนี้ กำหนดให้นำความเสี่ยงที่เหลืออยู่ในปีการศึกษา ๒๕๖๔ มาพิจารณาร่วมด้วย และประเมินความเสี่ยง ใหม่ภายใต้สภาพแวดล้อมที่เปลี่ยนแปลงไปโดยให้ ครอบคลุมทั้ง ๔ด้าน ประกอบด้วย ด้านกลยุทธ์ ด้าน การดำเนินงาน ด้านการเงิน และด้านการปฏิบัติตามกฎ และระเบียบ ๒. ให้ทุกส่วนงาน ใช้แบบฟอร์มและเอกสาร ประกอบการวิเคราะห์และประเมินความเสี่ยงตาม ที่มหาวิทยาลัยกำหนด ๓. กำหนดให้ส่วนงานนำเหตุการณ์ความเสี่ยง ที่ระดับความเสี่ยงสูง และระดับความเสี่ยงสูงมา มาวางแผนบริหารจัดการความเสี่ยงประจำปีการศึกษา ๒๕๖๔ พร้อมทั้งรายงานผลการดำเนินการตามแผนฯ สำหรับผลการวิเคราะห์และระบุเหตุการณ์ความ 	<p>Arch-๕.๑-๓-๐๖ รายงานการประชุมคณะกรรมการ การบริหารความเสี่ยง วาระ พิจารณา เรื่อง แผนบริหาร ความเสี่ยง</p> <p>Arch-๕.๑-๓-๐๖ แบบรายงาน ออนไลน์</p> <p>https://docs.google.com/s preadsheets/d/๑iFe๐๘- rokM๒J-V๔xgmO-D- U๐SFqF๐LY๓p๔SMdPXcYxg /edit#gid=๘๒๑๖๒๕๕๔๙</p>

มีการดำเนินการ าร ทำ เครื่องมือ ✓หน้าข้อ ที่ ดำเนินการ)	ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน	หมายเลขและรายการเอกสาร
		<p>เสี่ยง ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๕ (ความเสี่ยงสูงมาก) ประกอบด้วย</p> <p>ด้านการจัดการศึกษา</p> <p>๑) รับนักศึกษาได้ต่ำกว่าเกณฑ์ที่กำหนด</p> <p>สาเหตุ : ๑.จำนวนนักศึกษาที่มาสมัครเข้าเรียนระดับมหาวิทยาลัยมีแนวโน้มลดลงตามอัตราการเกิดที่ลดลง ๒. การศึกษาต่อในระดับอาชีวศึกษาเพิ่มมากขึ้น</p> <p>ตัวชี้วัดความเสี่ยง : รับนักศึกษาสำเร็จตามแผนแต่ละหลักสูตรน้อยกว่าร้อยละ ๘๐</p> <p>ประเภทความเสี่ยง : ด้านกลยุทธ์ (S)</p> <p>กิจกรรมการควบคุมที่มีอยู่ : ๑.กิจกรรมและโครงการประชาสัมพันธ์ข้อมูลข่าวสารการรับสมัครผ่านสื่อของคณะ อย่างทั่วถึง (facebook,website,Groupline) ๒.ประชาสัมพันธ์ไปยังโรงเรียนและวิทยาลัยเป้าหมาย ๓.โครงการแนะแนวทางการศึกษาต่อ โดยออกแนะแนวในโรงเรียนในมัธยมศึกษาในภาคใต้</p> <p>: สามารถลดความเสี่ยงได้แต่ยังไม่อยู่ในระดับที่พอใจ</p> <p>ระดับโอกาสเกิด : ๕</p> <p>ระดับผลกระทบ : ๕</p> <p>ระดับความเสี่ยง : สูงมาก</p> <p>แนวทางการจัดการ : ลด/ควบคุม</p> <p>ผู้รับผิดชอบ : รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย</p> <p>ผลจากการควบคุมความเสี่ยง</p> <p>ในปีการศึกษา ๒๕๖๕ นักศึกษาใหม่ ๑๓๐ คน</p>	

มีการดำเนินงาน ดำเนินการ าร ทำ เครื่องหมา ย✓หน้าข้อ ที่ ดำเนินการ)	ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน	หมายเลขและรายการเอกสาร																																																														
		<table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">คณะ/สาขาวิชา</th> <th colspan="3">ชั้นปีที่ 1</th> </tr> <tr> <th>ชาย</th> <th>หญิง</th> <th>รวม</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>- สาขาวิชาการออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ (4 ปี)</td> <td>4</td> <td>10</td> <td>14</td> </tr> <tr> <td>- สาขาวิชาสถาปัตยกรรม (5 ปี)</td> <td>26</td> <td>42</td> <td>68</td> </tr> <tr> <td>- สาขาวิชาการผังเมือง (4 ปี)</td> <td>11</td> <td>10</td> <td>21</td> </tr> <tr> <td>- สาขาวิชาทัศนศิลป์ (4 ปี)</td> <td>13</td> <td>14</td> <td>27</td> </tr> <tr> <td>รวมคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์</td> <td>54</td> <td>76</td> <td>130</td> </tr> </tbody> </table> <p>ในปีการศึกษา ๒๕๖๖ นักศึกษาใหม่ ๑๙๖ คน</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">คณะ/สาขาวิชา</th> <th colspan="3">ชั้นปีที่ 1</th> </tr> <tr> <th>ชาย</th> <th>หญิง</th> <th>รวม</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>- สาขาวิชาการออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ (4 ปี)</td> <td>5</td> <td>19</td> <td>24</td> </tr> <tr> <td>- สาขาวิชาสถาปัตยกรรม (5 ปี)</td> <td>42</td> <td>42</td> <td>84</td> </tr> <tr> <td>- สาขาวิชาการผังเมือง (4 ปี)</td> <td>30</td> <td>15</td> <td>45</td> </tr> <tr> <td>- สาขาวิชาทัศนศิลป์ (4 ปี)</td> <td>19</td> <td>24</td> <td>43</td> </tr> <tr> <td>รวมคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์</td> <td>96</td> <td>100</td> <td>196</td> </tr> </tbody> </table> <p>ด้านการวิจัยการบริการวิชาการและวัฒนธรรม</p> <p>สร้างสรรค์</p> <p>๑) บุคลากรขาดประสบการณ์และความชำนาญในการยื่นขอโครงการวิจัยที่ตรงเป้าหมายและหลากหลายแหล่งทุน</p> <p>สาเหตุ : ๑.บุคลากรไม่ได้รับการพิจารณาสนับสนุนทุน</p> <p>๒. ข้อเสนอไม่ตรงกับเกณฑ์ที่กำหนด</p> <p>ตัวชี้วัดความเสี่ยง : รายได้จากงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ลดลงไม่น้อยกว่าร้อยละ ๑๐</p> <p>ประเภทความเสี่ยง : ด้านนโยบาย กฎหมาย ระเบียบ</p>	คณะ/สาขาวิชา	ชั้นปีที่ 1			ชาย	หญิง	รวม	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์				- สาขาวิชาการออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ (4 ปี)	4	10	14	- สาขาวิชาสถาปัตยกรรม (5 ปี)	26	42	68	- สาขาวิชาการผังเมือง (4 ปี)	11	10	21	- สาขาวิชาทัศนศิลป์ (4 ปี)	13	14	27	รวมคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์	54	76	130	คณะ/สาขาวิชา	ชั้นปีที่ 1			ชาย	หญิง	รวม	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์				- สาขาวิชาการออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ (4 ปี)	5	19	24	- สาขาวิชาสถาปัตยกรรม (5 ปี)	42	42	84	- สาขาวิชาการผังเมือง (4 ปี)	30	15	45	- สาขาวิชาทัศนศิลป์ (4 ปี)	19	24	43	รวมคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์	96	100	196	
คณะ/สาขาวิชา	ชั้นปีที่ 1																																																																
	ชาย	หญิง	รวม																																																														
คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์																																																																	
- สาขาวิชาการออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ (4 ปี)	4	10	14																																																														
- สาขาวิชาสถาปัตยกรรม (5 ปี)	26	42	68																																																														
- สาขาวิชาการผังเมือง (4 ปี)	11	10	21																																																														
- สาขาวิชาทัศนศิลป์ (4 ปี)	13	14	27																																																														
รวมคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์	54	76	130																																																														
คณะ/สาขาวิชา	ชั้นปีที่ 1																																																																
	ชาย	หญิง	รวม																																																														
คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์																																																																	
- สาขาวิชาการออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ (4 ปี)	5	19	24																																																														
- สาขาวิชาสถาปัตยกรรม (5 ปี)	42	42	84																																																														
- สาขาวิชาการผังเมือง (4 ปี)	30	15	45																																																														
- สาขาวิชาทัศนศิลป์ (4 ปี)	19	24	43																																																														
รวมคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์	96	100	196																																																														

มีการดำเนินงาน าร ทำ เครื่องมือ ย✓หน้าชื่อ ที่ ดำเนินการ)	ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน	หมายเลขและรายการเอกสาร																								
		<p>ข้อบังคับ (C)</p> <p>กิจกรรมการควบคุมที่มีอยู่ : จัดอบรมให้ความรู้กับบุคลากรในแต่ละสาขาตามความเชี่ยวชาญ ของแต่ละหลักสูตรสาขาวิชาก่อนการเสนอขอโครงการวิจัย</p> <p>ควบคุมที่มีอยู่ : สามารถลดความเสี่ยงได้แต่ยังไม่อยู่ในระดับที่พอใจ</p> <p>ระดับโอกาสเกิด : ๔</p> <p>ระดับผลกระทบ : ๓</p> <p>ระดับความเสี่ยง : สูง</p> <p>แนวทางการจัดการ : ลด/ควบคุม</p> <p>ผู้รับผิดชอบ : รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย</p> <p>ผลการควบคุมความเสี่ยง ในปีงบประมาณ ๒๕๖๕ ได้รับสนับสนุนเงินวิจัยภายในและภายนอกรวม</p> <table border="1" data-bbox="375 1321 986 1691"> <thead> <tr> <th>คณะ/หน่วยงาน</th> <th>จำนวนอาจารย์และบุคลากรปฏิบัติงานจริงปีการศึกษา ๒๕๖๕</th> <th>จำนวนเงินสนับสนุนภายในรายได้อ</th> <th>จำนวนเงินสนับสนุนภายนอกสถาบันรวม</th> <th>จำนวนเงินสนับสนุนภายนอกสถาบัน: ส-PMUD</th> <th>รวม</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="6">๑. คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์</td> </tr> <tr> <td>๑.๑-กลุ่มสาขาวิชา วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี</td> <td>๓๒</td> <td>๒๑๐,๐๐๐</td> <td>๕๗๓,๐๐๐</td> <td>๒,๓๗๘,๐๐๐</td> <td>๓,๑๕๑,๐๐๐</td> </tr> <tr> <td>๑.๒-กลุ่มสาขาวิชา มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์</td> <td>๕</td> <td>๑๐,๐๐๐</td> <td>๖๒,๒๕๐</td> <td>๓๔๕,๐๐๐</td> <td>๔๑๗,๒๕๐</td> </tr> </tbody> </table> <p>ในปีงบประมาณ ๒๕๖๖ ได้รับสนับสนุนวิจัยภายในและภายนอกรวม</p>	คณะ/หน่วยงาน	จำนวนอาจารย์และบุคลากรปฏิบัติงานจริงปีการศึกษา ๒๕๖๕	จำนวนเงินสนับสนุนภายในรายได้อ	จำนวนเงินสนับสนุนภายนอกสถาบันรวม	จำนวนเงินสนับสนุนภายนอกสถาบัน: ส-PMUD	รวม	๑. คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์						๑.๑-กลุ่มสาขาวิชา วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	๓๒	๒๑๐,๐๐๐	๕๗๓,๐๐๐	๒,๓๗๘,๐๐๐	๓,๑๕๑,๐๐๐	๑.๒-กลุ่มสาขาวิชา มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	๕	๑๐,๐๐๐	๖๒,๒๕๐	๓๔๕,๐๐๐	๔๑๗,๒๕๐	
คณะ/หน่วยงาน	จำนวนอาจารย์และบุคลากรปฏิบัติงานจริงปีการศึกษา ๒๕๖๕	จำนวนเงินสนับสนุนภายในรายได้อ	จำนวนเงินสนับสนุนภายนอกสถาบันรวม	จำนวนเงินสนับสนุนภายนอกสถาบัน: ส-PMUD	รวม																						
๑. คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์																											
๑.๑-กลุ่มสาขาวิชา วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	๓๒	๒๑๐,๐๐๐	๕๗๓,๐๐๐	๒,๓๗๘,๐๐๐	๓,๑๕๑,๐๐๐																						
๑.๒-กลุ่มสาขาวิชา มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	๕	๑๐,๐๐๐	๖๒,๒๕๐	๓๔๕,๐๐๐	๔๑๗,๒๕๐																						

มีการ ดำเนินก าร ทำ เครื่องหมา ย✓หน้าข้อ ที่ ดำเนินการ)	ข้อ อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน					หมายเลขและรายการเอกสาร																			
<table border="1" data-bbox="375 526 991 936"> <thead> <tr> <th>คณะ/หน่วยงาน</th> <th>จำนวน อาจารย์และ นักวิจัยที่ ปฏิบัติงาน จริงฯ ปีการศึกษา- ๒๕๖๕๐</th> <th>จำนวนเงิน สนับสนุนภายใน เงินรายได้</th> <th>จำนวนเงินสนับสนุนฯ ภายนอกสถาบัน</th> <th>รวมฯ ๐</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="5" style="background-color: yellow;">๑.- คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์</td> </tr> <tr> <td>๑.๑-กลุ่มสาขาวิชา วิทยาศาสตร์และ เทคโนโลยี</td> <td>๓๐๐</td> <td>๑๐๓,๐๐๐.๐๐</td> <td>๒,๘๕๑,๖๕๐.๐๐</td> <td>๒,๙๕๔,๖๕๐.๐๐</td> </tr> <tr> <td>๑.๒-กลุ่มสาขาวิชา มนุษยศาสตร์และ สังคมศาสตร์</td> <td>๘๐</td> <td>-๐</td> <td>๒๒๕,๐๐๐.๐๐</td> <td>๒๒๕,๐๐๐.๐๐</td> </tr> </tbody> </table>							คณะ/หน่วยงาน	จำนวน อาจารย์และ นักวิจัยที่ ปฏิบัติงาน จริงฯ ปีการศึกษา- ๒๕๖๕๐	จำนวนเงิน สนับสนุนภายใน เงินรายได้	จำนวนเงินสนับสนุนฯ ภายนอกสถาบัน	รวมฯ ๐	๑.- คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์					๑.๑-กลุ่มสาขาวิชา วิทยาศาสตร์และ เทคโนโลยี	๓๐๐	๑๐๓,๐๐๐.๐๐	๒,๘๕๑,๖๕๐.๐๐	๒,๙๕๔,๖๕๐.๐๐	๑.๒-กลุ่มสาขาวิชา มนุษยศาสตร์และ สังคมศาสตร์	๘๐	-๐	๒๒๕,๐๐๐.๐๐	๒๒๕,๐๐๐.๐๐
คณะ/หน่วยงาน	จำนวน อาจารย์และ นักวิจัยที่ ปฏิบัติงาน จริงฯ ปีการศึกษา- ๒๕๖๕๐	จำนวนเงิน สนับสนุนภายใน เงินรายได้	จำนวนเงินสนับสนุนฯ ภายนอกสถาบัน	รวมฯ ๐																						
๑.- คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์																										
๑.๑-กลุ่มสาขาวิชา วิทยาศาสตร์และ เทคโนโลยี	๓๐๐	๑๐๓,๐๐๐.๐๐	๒,๘๕๑,๖๕๐.๐๐	๒,๙๕๔,๖๕๐.๐๐																						
๑.๒-กลุ่มสาขาวิชา มนุษยศาสตร์และ สังคมศาสตร์	๘๐	-๐	๒๒๕,๐๐๐.๐๐	๒๒๕,๐๐๐.๐๐																						
<p>ด้านการจัดการองค์กรสมัยใหม่</p> <p>๑) การดำเนินงานด้านบริหารจัดการองค์กรไม่บรรลุผลตามตัวชี้วัด</p> <p>สาเหตุ : ๑.บุคลากรขาดองค์ความรู้และทักษะในการใช้เทคโนโลยีดิจิทัล</p> <p>๒. การเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็วของเทคโนโลยีดิจิทัลส่งผลกระทบต่อ การให้บริการในรูปแบบวัฒนธรรมจากเทคโนโลยีดิจิทัล</p> <p>ตัวชี้วัดความเสี่ยง : ๑. การดำเนินงานด้านบริหารจัดการองค์กรไม่บรรลุตามตัวชี้วัดผลการดำเนินงานด้านการบริหารจัดการองค์กรบรรลุผลตามเกณฑ์คิดเป็นร้อยละ ๘๐</p> <p>ประเภทความเสี่ยง : ด้านนโยบาย กฎหมาย ระเบียบ ข้อบังคับ (C)</p> <p>กิจกรรมการควบคุมที่มีอยู่ : ๑. กำหนดนโยบายในการสนับสนุนการพัฒนาความรู้ด้านเทคโนโลยีดิจิทัลที่สนับสนุนนวัตกรรม การให้บริการสอดคล้องกับสถานการณ์ปัจจุบัน</p>																										


<p>มีการ ดำเนินก าร ทำ เครื่องหมา ย✓หน้าข้อ ที่ ดำเนินการ)</p>	<p>ข้อ</p>	<p>การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน</p>	<p>หมายเลขและรายการเอกสาร</p>
		<p>๒.จัดทำแผนการพัฒนาบุคลากรสายสนับสนุนเพื่อสร้างนวัตกรรมการให้บริการ</p> <p>ควบคุมที่มีอยู่ : สามารถลดความเสี่ยงได้แต่ยังไม่อยู่ในระดับที่พอใจ</p> <p>ระดับโอกาสเกิด : ๕</p> <p>ระดับผลกระทบ : ๔</p> <p>ระดับความเสี่ยง : สูงมาก</p> <p>แนวทางการจัดการ : ลด/ควบคุม</p> <p>๒.งบอุดหนุนการดำเนินงานเพื่อบริหารจัดการคณะลดลงหรือไม่เพียงพอสำหรับการบริหารจัดการคณะ</p> <p>สาเหตุ : ๑.คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์เป็นหน่วยงานภายในทำให้ไม่ได้รับการสนับสนุนงบประมาณ</p> <p>๒.งบประมาณรายได้ลดลงอย่างตัวเนื่องจากสาเหตุหลักจากจำนวนนักศึกษารับเข้ามาใหม่ที่ลดลง และการลาออกระหว่างภาคการศึกษาของนักศึกษา</p> <p>ตัวชี้วัดความเสี่ยง : ผลการดำเนินงานตัวชี้วัดตามพันธกิจของคณะฯและมหาวิทยาลัยฯบรรลุตามเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนด</p> <p>ประเภทความเสี่ยง : ด้านนโยบาย กฎหมาย ระเบียบ ข้อบังคับ (C)</p> <p>กิจกรรมการควบคุมที่มีอยู่ : ๑.ประสานงานกับองค์กรเครือข่ายภายนอกที่สามารถสนับสนุนและให้ความช่วยเหลือในรูปแบบของการจัดกิจกรรมโครงการและให้ความรู้กับนักศึกษาและนำความรู้ที่ได้รับมาบูรณาการกับการเรียนการสอนได้</p> <p>ควบคุมที่มีอยู่ : ลดลง</p>	

มีการ ดำเนินก าร ทำ เครื่องหมา ย✓หน้าข้อ ที่ ดำเนินการ)	ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน	หมายเลขและรายการเอกสาร
		<p>ระดับโอกาสเกิด : ๕</p> <p>ระดับผลกระทบ : ๔</p> <p>ระดับความเสี่ยง : สูงมาก</p> <p>แนวทางการจัดการ : ลด/ควบคุม</p> <p>ผู้รับผิดชอบ : รองคณบดีฝ่ายบริหารและวางแผน</p>	
	๔.	<p>บริหารงานด้วยหลักธรรมาภิบาลอย่างครบถ้วนทั้ง ๑๐ ประการที่อธิบายการดำเนินงานอย่างชัดเจน</p> <p>คณะกรรมการประจำคณะฯ และผู้บริหาร คณะฯ ยึดหลักธรรมาภิบาลทั้ง ๑๐ ประการเป็น เครื่องมือในการบริหารงานภายในคณะฯ ในทุกภาระกิจ เพื่อให้คณะฯ ไปสู่ทิศทางและเป้าหมายตามที่กำหนด แสดงถึง ศักยภาพภาวะผู้นำอย่างเต็มกำลัง ความสามารถ คำนึงถึงประโยชน์ที่มีแก่คณะฯ และผู้มีส่วนได้เสียเป็นหลัก</p> <p>คณะฯ มีแผนปฏิบัติงานประจำปี โดยเปิด โอกาสให้บุคลากรทุกระดับรวมถึงตัวแทนนักศึกษามี ส่วนร่วมในการกำหนดกิจกรรม โครงการ และแผนงาน การเสนอความคิดเห็นและข้อเสนอแนะต่างๆ ในการ จัดทำแผนปฏิบัติงานประจำปี(๖.หลักการมีส่วนร่วม (Participation) และในการประชุมเสนอความคิดเห็น ข้อเสนอแนะต่างๆจะใช้หลักฉันทามติเพื่อหาข้อสรุปที่ดี ที่สุด (๑๐.หลักมุ่งเน้นฉันทามติ (Consensus Oeiented)</p> <p>ในการจัดทำแผนยุทธศาสตร์มีการกำหนด วิสัยทัศน์เชิงยุทธศาสตร์ที่สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ของ มหาวิทยาลัยและความต้องการของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย ทุกฝ่าย ปฏิบัติหน้าที่ตามพันธกิจให้บรรลุวัตถุประสงค์ ที่ทางคณะฯกำหนดไว้ มีกระบวนการปฏิบัติงานอย่าง เป็นระบบที่มีมาตรฐาน มีการกำกับติดตามประเมินผล และพัฒนาปรับปรุงการปฏิบัติงานที่ดีขึ้นและเท่าทัน การเปลี่ยนแปลง(๑.หลักประสิทธิผล (Effectiveness)</p>	<p>Arch ๕.๑-๐๔-๐๑ แผนปฏิบัติ งานประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕-๒๕๖๖ คณะ สถาปัตยกรรมศาสตร์</p> <p>Arch ๕.๑-๐๔-๐๒ แผน ยุทธศาสตร์ คณะสถาปัตยกรรม ศาสตร์ (ระยะ ๕ ปี) ๒๕๖๒- ๒๕๖๖</p> <p>Arch ๕.๑-๐๔-๐๓ คำสั่งแต่งตั้ง รองคณบดี ๓ ฝ่าย</p> <p>Arch ๕.๑-๐๔-๐๔ รายงานการ ประคณะกรรมการประจำคณะฯ ครั้งที่ ๑ /๒๕๖๖</p> <p>Arch ๕.๑-๐๔-๐๗ ขั้นตอนการ ดำเนินงานตาม ITA</p> <p>Arch ๕.๑-๐๔-๐๘ ปฏิทินการ ดำเนินงานฝ่ายบริหาร</p>

<p>มีการ ดำเนินก าร ทำ เครื่องหมา ย✓หน้าข้อ ที่ ดำเนินการ)</p>	<p>ข้อ อ</p>	<p>การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน</p>	<p>หมายเลขและรายการเอกสาร</p>
		<p>มีการกำหนดและจัดหาทรัพยากรที่จำเป็นต่อการจัด การศึกษา ทั้งอาคารเรียน อาจารย์ อุปกรณ์การต่างๆที่ สนับสนุนการเรียนรู้ เพื่อประสิทธิภาพของการจัด การศึกษา (๒.หลักประสิทธิภาพ (Efficiency) โดยยึด หลักการใช้ทรัพยากรอย่างประหยัด เกิดผลผลิตที่คุ้มค่า ต่อการลงทุนและเกิดประโยชน์สูงสุดต่อส่วนร่วม</p> <p>เมื่อมีการกำหนดแผนปฏิบัติงานประจำปีอย่าง เป็นรูปธรรมแล้วประกาศให้บุคลากรทราบโดยทั่วกัน และให้ถือปฏิบัติตามที่กำหนด ในการปฏิบัติงานในแต่ ละฝ่ายมีการจัดทำคู่มือการปฏิบัติงานกำหนด กระบวนการและขั้นตอนเพื่อให้บริการต่างๆ ภายใน คณะฯ เป็นมาตรฐานเดียวกัน สามารถตอบสนองความ ต้องการและสร้างความพึงพอใจต่อผู้รับบริการ สร้าง ความเชื่อมั่น และความไว้วางใจ (๓.หลักการตอบสนอง (Responsiveness)</p> <p>ในการบริหารงานภายในของคณะฯ คณบดีได้มี การแต่งตั้งรองคณบดีฝ่ายต่างๆ ผู้ช่วยคณบดี หัวหน้า สาขา เพื่อทำหน้าที่แทนคณบดีในบางภาระหน้าที่ นอกจากนั้นยังมีการแต่งตั้งคณะกรรมการชุดต่างๆเพื่อ ปฏิบัติหน้าที่ตามที่ได้รับมอบหมาย(๗.หลักการกระจาย อำนาจ (Decentralization)</p> <p>เมื่อมีการแต่งตั้งหรือมอบหมายงานและกำหนด ผู้รับผิดชอบในแต่ละงาน ผู้รับผิดชอบต้องมีการกำกับ ติดตามผลการดำเนินงานให้เป็นไปตามเป้าหมายที่ กำหนด เช่น การแต่งตั้งอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ให้เป็นผู้กำกับดูแลบริหารและพัฒนาหลักสูตรให้เป็นไป ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ ของสำนักงานของคณะกรรมการการอุดมศึกษา อาจารย์ผู้รับผิดชอบสามารถปฏิบัติหน้าที่อย่างเต็ม กำลังความสามารถเพื่อผลสัมฤทธิ์ของงาน (๔.หลักการ รับผิดชอบ (Accountability)</p>	<p>Arch ๕.๑-๐๔-๐๙ แผนความ ต้องการครุภัณฑ์และสิ่งก่อสร้าง</p> <p>Arch ๕.๑-๐๔-๐๙ คำสั่ง มอบหมายงานตามภาระหน้าที่ สายสนับสนุน</p>

มีการดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน ชี้ อ การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน หมายเลขและรายการเอกสาร			
		<p>ในการบริหารงานของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ได้ยึดถือและปฏิบัติตามระเบียบ ข้อบังคับ ประกาศ ต่างๆที่มีส่วนเกี่ยวข้องกับงานแต่ละฝ่าย กระบวนการทำงานเปิดเผยและสามารถตรวจสอบได้ และมีการรายงานผลต่อมหาวิทยาลัย คณบดีได้กำกับดูแลให้บุคลากรปฏิบัติงานตามระเบียบ ข้อบังคับและประกาศตามที่กำหนดไว้เป็นมาตรฐานเดียวกัน และมหาวิทยาลัยมีการแต่งตั้งเจ้าหน้าที่ตรวจสอบภายในของมหาวิทยาลัยเป็นผู้มาประเมินตรวจสอบการทำงานของ แต่ละฝ่ายงาน (๕.หลักการโปร่งใส (Transparency)และ๘.หลักนิติธรรม (Rule of law)</p> <p>คณบดีปฏิบัติหน้าที่และให้ประโยชน์อันพึงมีในเรื่องต่างๆ กับบุคลากรทุกฝ่ายที่เกี่ยวข้องอย่างเท่าเทียมและเป็นธรรม โดยไม่คำนึงถึงพรรคพวกหรือให้สิทธิประโยชน์แก่กลุ่มใดกลุ่มหนึ่งเป็นพิเศษ เช่น ด้านการพัฒนาศักยภาพของบุคลากรทั้งด้านวิชาการและสายสนับสนุน คณะกำหนดให้ทุกคนมีโอกาสเสมอภาคกันในการพัฒนาตนเองโดยคณะฯ สนับสนุนงบประมาณในการพัฒนาตนเองตามสายงานที่รับผิดชอบอย่างน้อย ๑ ครั้ง/คน/ปี ในส่วนของนักศึกษาคณะฯ ได้จัดหาทุนการศึกษาให้แก่นักศึกษาที่มีปัญหาขาดแคลนทุนทรัพย์ (๙.หลักการเสมอภาค (Equity))</p>	<p>Arch ๕.๑-๐๑-๐๖ เล่มคำขออนุมัติงบประมาณรายได้ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๖</p> <p>Arch ๕.๑-๐๕-๐๑ ระบบขอรับทุนการศึกษาแบบให้เปล่า ของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ http://arch.rmutsv.ac.th/arch/th/content/๐๑-Scholar)</p>
	๕.	<p>ค้นหาแนวปฏิบัติที่ดีจากความรู้ที่มีอยู่ในตัวบุคคลทักษะของผู้มีประสบการณ์ตรง และแหล่งเรียนรู้อื่นๆตามประเด็นความรู้ อย่างน้อยครอบคลุมพันธกิจด้านการผลิตบัณฑิต และด้านการวิจัย จัดเก็บอย่างเป็นระบบโดยเผยแพร่ออกมาเป็นลายลักษณ์อักษรและนำมาปรับใช้ในการปฏิบัติงานจริง</p> <p>ผลการดำเนินงาน</p>	Arch -๕.๑-๕-๐๓



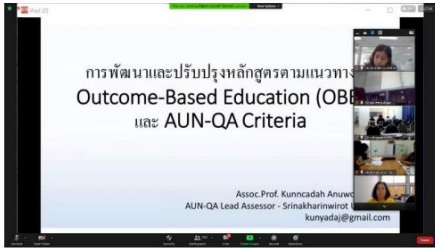
มีการดำเนินงาน รายการ ทำ เครื่องหมาย ✓หน้าชื่อ ที่ ดำเนินการ)	ชื่อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน	หมายเลขและรายการเอกสาร
		<p>คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ กระบวนการในการค้นหาแนวปฏิบัติที่ดีจากความรู้ทั้งที่มีอยู่ในตัวบุคคล และแหล่งเรียนรู้อื่น ๆ ตามประเด็นความรู้ที่สอดคล้องกับชุมชนนักปฏิบัติมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย ประกอบด้วย ด้านการเรียนการสอนเพื่อพัฒนาบัณฑิต ด้านงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ ด้านการบริการวิชาการ ด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและสิ่งแวดล้อม ด้านการบริหารจัดการ ด้านการประกันคุณภาพการศึกษา และด้านการดำเนินงานของสายสนับสนุน โดยมีการแต่งตั้งคณะกรรมการจัดการความรู้เพื่อดำเนินการค้นหาแนวปฏิบัติที่ดีจากตามประเด็นความรู้ที่กำหนด ภายใต้แนวคิดการนำเอาองค์ความรู้ใหม่ๆ ทั้งที่เกิดจากทักษะ ประสบการณ์ในตัวบุคคลและการเข้าร่วมกิจกรรมต่าง ๆ ของบุคลากรมาพูดคุยแลกเปลี่ยนเพื่อนำไปสู่การได้มาซึ่งองค์ความรู้ใหม่ๆ หรือนำเอาปัญหาที่เกิดจากการปฏิบัติงานมาพูดคุยกันเพื่อหาแนวทางและวิธีแก้ไขปัญหานั้น ๆ เพื่อให้การดำเนินงานมีประสิทธิภาพ โดยมีการรวบรวมองค์ความรู้/แนวปฏิบัติที่ดีจัดเก็บอย่างเป็นระบบและเผยแพร่ผ่านคลังความรู้ของหน่วยงาน</p> <p>นอกจากนี้สนับสนุนส่งเสริมในการเข้าร่วม</p>	<p>ระบบและเผยแพร่ผ่านคลังความรู้ของหน่วยงาน</p> <p>Arch -๕.๑-๕-๐๔</p> <p>ประมวลภาพกิจกรรมการร่วมแลกเปลี่ยนเรียนรู้แนวปฏิบัติที่ดี "ชุมชนนักปฏิบัติ" ปีการศึกษา ๒๕๖๕" ของมหาวิทยาลัย</p>

มีการดำเนินงาน การ ทำ เครื่องหมา ย✓หน้าข้อ ที่ ดำเนินการ)	ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน	หมายเลขและรายการเอกสาร
		<p>แลกเปลี่ยนในระดับมหาวิทยาลัยผ่านโครงการกิจกรรม “แลกเปลี่ยนเรียนรู้แนวปฏิบัติที่ดี "ชุมชนนักปฏิบัติ" ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๕” ในระหว่างวันที่ ๒๒-๒๖ พฤษภาคม ๒๕๖๖ ผ่านระบบออนไลน์ด้วยแอปพลิเคชัน Zoom Cloud Meetings โดยมีบุคลากร ๑๗ คนเข้าร่วมโครงการ และมีอาจารย์ ธนวัฒน์ เลขาพันธ์ ส่งผลงานเข้าร่วมนำเสนอผลงาน CoP ที่ ๔ การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและสิ่งแวดล้อม หัวข้อ การสร้างมูลค่าทางวัฒนธรรมผ่านผลิตภัณฑ์ของที่ระลึกเมืองเก่าสงขลา ได้รับรางวัลรองชนะเลิศในการนำเสนอ</p> <div style="text-align: center;">  <p>รูปแบบการนำเสนอแนวปฏิบัติที่ดี กิจกรรมการประกวดแนวปฏิบัติที่ดี (Good Practices)</p> <p>CoP ที่ 4 การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและสิ่งแวดล้อม ขอบเขตที่ 1 : พัฒนานวัตกรรมทางด้านวัฒนธรรมเพื่อสร้างมูลค่าให้กับสาขาวัฒนธรรม ชื่อผลงาน การสร้างมูลค่าทางวัฒนธรรมผ่านผลิตภัณฑ์ของที่ระลึกเมืองเก่าสงขลา ชื่อนำเสนอ นายธนวัฒน์ เลขาพันธ์ หน่วยงาน คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย ที่ปรึกษา - หมายเลขโทรศัพท์ 082 - 416 - 5207 E-mail Thanawat.l@rmutsv.ac.th</p> <p>ความเป็นมา ความสำคัญและวัตถุประสงค์ วัฒนธรรมนวัตกรรม (INNOVATION CULTURE) หมายถึง วัฒนธรรมที่สนับสนุนให้เกิดการ สร้างสรรค์ สิ่งใหม่หรือนวัตกรรม ไม่ว่าจะอยู่ในรูปของผลิตภัณฑ์ กระบวนการ หรือรูปแบบธุรกิจใหม่ ที่ก่อให้เกิดประโยชน์ ซึ่งสิ่งใหม่หรือสิ่งที่ยังไม่มีมาก่อน หรือเป็นสิ่งที่มีการทำแล้ว แต่ยังคงยังไม่เคยทำการส่งเสริมวัฒนธรรมนวัตกรรมจึง เป็นการสร้างบรรยากาศให้บุคลากรภายในองค์กรทุกระดับ อีกทั้งจะคิดค้นกรอบ กล้าทดลองทำสิ่งใหม่ๆ และมี ความสนใจใฝ่เรียนรู้ตลอดเวลาเพื่อให้เกิดการ เปลี่ยนแปลงที่เป็นประโยชน์ต่อองค์กร (สถาบันเพิ่มผลผลิต แห่งชาติ : 2565) พื้นที่เมืองเก่าสงขลาเป็นชุมชนที่มีความหลากหลายทางด้านประวัติศาสตร์ วิถีชีวิต วัฒนธรรมนิยมและ</p> </div>	
	๖.	<p>การกำกับติดตามผลการดำเนินงานตามแผนการบริหารและพัฒนาบุคลากรสายวิชาการและสายสนับสนุน ผลการดำเนินงาน คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จัดทำแผนบริหารและแผนพัฒนาบุคลากรสายวิชาการ และสายสนับสนุน เพื่อเป็นการกำหนดแนวทางในการพัฒนาทรัพยากรบุคคลที่มุ่งเน้นให้มีการพัฒนาให้มีความเป็นมืออาชีพ</p>	Arch ๕.๑-๐๖-๐๑ คำสั่ง เรื่อง คณะกรรมการจัดทำและกำกับติดตามแผนพัฒนาและแผนการบริหารบุคลากรสายวิชาการและสายสนับสนุน

มีการดำเนินงาน รายการ ทำ เครื่องหมาย ✓หน้าชื่อ ที่ ดำเนินการ)	ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน	หมายเลขและรายการเอกสาร																																																																																																																																																																																																																																																																																																													
		<p>และสามารถปฏิบัติงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ พร้อมทั้งกำหนดให้มีการกำกับติดตามผลการดำเนินงานตามแผนการบริหาร และพัฒนาบุคลากรสายวิชาการ และสายสนับสนุน ซึ่งสามารถสรุปประเด็นต่าง ๆ ดังนี้</p> <p>๑. การกำกับติดตาม การพัฒนาตนเองของบุคลากรสายวิชาการ และสายสนับสนุน ผ่านกระบวนการรายงานผลการฝึกอบรมผ่านแบบรายงานผลการฝึกอบรม/สัมมนา/ดูงาน บันทึกข้อความ เป็นต้น ทั้งนี้ผู้บริหารมีระบบสารสนเทศสำหรับติดตามการพัฒนาตนเองของบุคลากร</p> <p>๒. การกำกับติดตาม และกระตุ้นให้บุคลากรสายวิชาการมีตำแหน่งทางวิชาการที่สูงขึ้น ในปีการศึกษา๒๕๖๕ บุคลากรสายวิชาการยื่นขอตำแหน่งทางวิชาการจำนวน ๒ คน ตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์และโดยข้อมูล ณ วันที่ ๓๐ มิถุนายน ๒๕๖๖</p> <p>๓.การกำกับติดตาม และกระตุ้นให้บุคลากรสายวิชาสายสนับสนุนมีตำแหน่งทางวิชาการที่สูงขึ้น โดยในปีงบประมาณ ๒๕๖๔ -๒๕๖๗ คณะฯ ได้รับอนุมัติกรอบระดับตำแหน่งประเภทวิชาชีพเฉพาะหรือเชี่ยวชาญเฉพาะสำหรับพนักงานมหาวิทยาลัย</p>	<p>Arch ๕.๑-๐๖-๐๒ แผนพัฒนาบุคลากรสายวิชาการและสายสนับสนุน</p> <p>Arch ๕.๑-๐๖-๐๓- รายงานผลการพัฒนาตนเองของบุคลากรสายวิชาการและสายสนับสนุน</p>																																																																																																																																																																																																																																																																																																													
<table border="1"> <caption>แบบสำรวจแผนพัฒนาตำแหน่งทางวิชาการของบุคลากรสายวิชาการ ระหว่างปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 - 2569</caption> <thead> <tr> <th rowspan="2">ลำดับที่</th> <th rowspan="2">ชื่อ - สกุล</th> <th colspan="2">2565</th> <th colspan="2">2566</th> <th colspan="2">2567</th> <th colspan="2">2568</th> <th colspan="2">2569</th> <th rowspan="2">หมายเหตุ</th> </tr> <tr> <th>ผศ</th> <th>รศ</th> <th>ผศ</th> <th>รศ</th> <th>ผศ</th> <th>รศ</th> <th>ผศ</th> <th>รศ</th> <th>ผศ</th> <th>รศ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>นายจรูญ สุวรรณชาติ</td> <td>/</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td rowspan="23">ตลอด 11 กรกฎาคม 2565</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>ดร.วิภากรรณ์ ธรรมกุล</td> <td>/</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>นายณวัฒน์ศักดิ์ สันติสุขวัฒน์</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>/</td> <td></td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>นางจัสติกา แก้วนิเวศ</td> <td colspan="10">ไม่มีแผน</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>นางสาววิภากรรณ์ ธรรมกิจจาน</td> <td></td> <td></td> <td>/</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>6</td> <td>ดร.ศาสินี วิมลนิจ</td> <td>/</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>7</td> <td>ดร.ศศิพัชญา สัตตะกุล</td> <td></td> <td></td> <td>/</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>8</td> <td>นายพิเชษฐ สดายุ</td> <td>/</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>/</td> <td></td> </tr> <tr> <td>9</td> <td>ดร.ณงนุช ธีระวิมลพงศ์</td> <td></td> <td></td> <td>/</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>10</td> <td>ดร.ณงนุชจิรา ขุนทอง</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>/</td> <td></td> </tr> <tr> <td>11</td> <td>นางสาวฉวีฉกา นิลเสงคธาราม</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>/</td> <td></td> </tr> <tr> <td>12</td> <td>นางสาวรชชานา แฉวงเสาะ</td> <td>/</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>13</td> <td>นายธนวัฒน์ เสงขพันธ์</td> <td>/</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>14</td> <td>นางสาวธีรณิศา สิมศรีศรี</td> <td>/</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>15</td> <td>นายภาณุวัฒน์ธิดา สายู่อ</td> <td></td> <td></td> <td>/</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>16</td> <td>นางสาวพรศรินทร์พรณ ทยะน้อย</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>/</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>17</td> <td>นางสาวณัฐชยา บุญดี</td> <td></td> <td></td> <td>/</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>18</td> <td>นายอรรถพล จันทะรสสงขลา</td> <td></td> <td></td> <td>/</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>19</td> <td>นายจณนิกิต ณะดีน้อย</td> <td></td> <td></td> <td>/</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>20</td> <td>นางสาวณัฐภัสสร์ วัฒนาน</td> <td></td> <td></td> <td>/</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>21</td> <td>นายสุรชาติ ชูกลิ่น</td> <td colspan="10">อยู่ระหว่างการพิจารณา น.ศ.</td> <td rowspan="3">ได้รับตำแหน่ง น.ศ. ตั้งแต่ 1281/2565 ณ 28 มี.ค. 65</td> </tr> <tr> <td>22</td> <td>ดร.ณัฐนิภาภรณ์ วัฒนศรีธรรม</td> <td>/</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>23</td> <td>นางสาวพิชญ์วิภา ภู่อผล ภู่อผล</td> <td colspan="10">ยังไม่มีแผน เนื่องจากจะลาศึกษาต่อก่อน ในปี 2566</td> </tr> </tbody> </table>				ลำดับที่	ชื่อ - สกุล	2565		2566		2567		2568		2569		หมายเหตุ	ผศ	รศ	ผศ	รศ	ผศ	รศ	ผศ	รศ	ผศ	รศ	1	นายจรูญ สุวรรณชาติ	/										ตลอด 11 กรกฎาคม 2565	2	ดร.วิภากรรณ์ ธรรมกุล	/										3	นายณวัฒน์ศักดิ์ สันติสุขวัฒน์									/		4	นางจัสติกา แก้วนิเวศ	ไม่มีแผน										5	นางสาววิภากรรณ์ ธรรมกิจจาน			/								6	ดร.ศาสินี วิมลนิจ	/										7	ดร.ศศิพัชญา สัตตะกุล			/								8	นายพิเชษฐ สดายุ	/								/		9	ดร.ณงนุช ธีระวิมลพงศ์			/								10	ดร.ณงนุชจิรา ขุนทอง									/		11	นางสาวฉวีฉกา นิลเสงคธาราม									/		12	นางสาวรชชานา แฉวงเสาะ	/										13	นายธนวัฒน์ เสงขพันธ์	/										14	นางสาวธีรณิศา สิมศรีศรี	/										15	นายภาณุวัฒน์ธิดา สายู่อ			/								16	นางสาวพรศรินทร์พรณ ทยะน้อย					/						17	นางสาวณัฐชยา บุญดี			/								18	นายอรรถพล จันทะรสสงขลา			/								19	นายจณนิกิต ณะดีน้อย			/								20	นางสาวณัฐภัสสร์ วัฒนาน			/								21	นายสุรชาติ ชูกลิ่น	อยู่ระหว่างการพิจารณา น.ศ.										ได้รับตำแหน่ง น.ศ. ตั้งแต่ 1281/2565 ณ 28 มี.ค. 65	22	ดร.ณัฐนิภาภรณ์ วัฒนศรีธรรม	/										23	นางสาวพิชญ์วิภา ภู่อผล ภู่อผล	ยังไม่มีแผน เนื่องจากจะลาศึกษาต่อก่อน ในปี 2566									
ลำดับที่	ชื่อ - สกุล	2565				2566		2567		2568		2569		หมายเหตุ																																																																																																																																																																																																																																																																																																		
		ผศ	รศ	ผศ	รศ	ผศ	รศ	ผศ	รศ	ผศ	รศ																																																																																																																																																																																																																																																																																																					
1	นายจรูญ สุวรรณชาติ	/										ตลอด 11 กรกฎาคม 2565																																																																																																																																																																																																																																																																																																				
2	ดร.วิภากรรณ์ ธรรมกุล	/																																																																																																																																																																																																																																																																																																														
3	นายณวัฒน์ศักดิ์ สันติสุขวัฒน์									/																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
4	นางจัสติกา แก้วนิเวศ	ไม่มีแผน																																																																																																																																																																																																																																																																																																														
5	นางสาววิภากรรณ์ ธรรมกิจจาน			/																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
6	ดร.ศาสินี วิมลนิจ	/																																																																																																																																																																																																																																																																																																														
7	ดร.ศศิพัชญา สัตตะกุล			/																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
8	นายพิเชษฐ สดายุ	/								/																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
9	ดร.ณงนุช ธีระวิมลพงศ์			/																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
10	ดร.ณงนุชจิรา ขุนทอง									/																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
11	นางสาวฉวีฉกา นิลเสงคธาราม									/																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
12	นางสาวรชชานา แฉวงเสาะ	/																																																																																																																																																																																																																																																																																																														
13	นายธนวัฒน์ เสงขพันธ์	/																																																																																																																																																																																																																																																																																																														
14	นางสาวธีรณิศา สิมศรีศรี	/																																																																																																																																																																																																																																																																																																														
15	นายภาณุวัฒน์ธิดา สายู่อ			/																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
16	นางสาวพรศรินทร์พรณ ทยะน้อย					/																																																																																																																																																																																																																																																																																																										
17	นางสาวณัฐชยา บุญดี			/																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
18	นายอรรถพล จันทะรสสงขลา			/																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
19	นายจณนิกิต ณะดีน้อย			/																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
20	นางสาวณัฐภัสสร์ วัฒนาน			/																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
21	นายสุรชาติ ชูกลิ่น	อยู่ระหว่างการพิจารณา น.ศ.											ได้รับตำแหน่ง น.ศ. ตั้งแต่ 1281/2565 ณ 28 มี.ค. 65																																																																																																																																																																																																																																																																																																			
22	ดร.ณัฐนิภาภรณ์ วัฒนศรีธรรม	/																																																																																																																																																																																																																																																																																																														
23	นางสาวพิชญ์วิภา ภู่อผล ภู่อผล	ยังไม่มีแผน เนื่องจากจะลาศึกษาต่อก่อน ในปี 2566																																																																																																																																																																																																																																																																																																														

มีการ ดำเนินการ การ ทำ เครื่องมือ ✓หน้าข้อ ที่ ดำเนินการ)	ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน	หมายเลขและรายการเอกสาร																																																															
		<table border="1"> <caption>แบบสำรวจแผนการเร่งรัดเพิ่มคุณวุฒิปริญญาเอกของบุคลากรสายวิชาการ ระหว่างปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 - 2569</caption> <thead> <tr> <th>ลำดับที่</th> <th>ชื่อ - สกุล</th> <th>2565</th> <th>2566</th> <th>2567</th> <th>2568</th> <th>2569</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>นางสาวมัลลิกา วิไลสงคราม</td> <td colspan="5">กำลังศึกษาระดับ ป.เอก</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>นางสาวอรอนา แวดอเลาะ</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>/</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>นางสาวเวียงรพีมา อินทร์ักษ์</td> <td></td> <td>/</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>นายภาณุพันธ์อินตคา คำบุรารัตน์</td> <td></td> <td>/</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>นางสาวพิมพ์กัญ ภูทอง ภูอึ้งเดช</td> <td></td> <td>/</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>6</td> <td>นายเอกพงษ์ คงฉาง</td> <td></td> <td>/</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>7</td> <td>นางสาวแก้วสุดา บุตรเนียน</td> <td>/</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>8</td> <td>นางสาวณัฐชานา นวอชิง</td> <td></td> <td>/</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	ลำดับที่	ชื่อ - สกุล	2565	2566	2567	2568	2569	1	นางสาวมัลลิกา วิไลสงคราม	กำลังศึกษาระดับ ป.เอก					2	นางสาวอรอนา แวดอเลาะ					/	3	นางสาวเวียงรพีมา อินทร์ักษ์		/				4	นายภาณุพันธ์อินตคา คำบุรารัตน์		/				5	นางสาวพิมพ์กัญ ภูทอง ภูอึ้งเดช		/				6	นายเอกพงษ์ คงฉาง		/				7	นางสาวแก้วสุดา บุตรเนียน	/					8	นางสาวณัฐชานา นวอชิง		/				
ลำดับที่	ชื่อ - สกุล	2565	2566	2567	2568	2569																																																												
1	นางสาวมัลลิกา วิไลสงคราม	กำลังศึกษาระดับ ป.เอก																																																																
2	นางสาวอรอนา แวดอเลาะ					/																																																												
3	นางสาวเวียงรพีมา อินทร์ักษ์		/																																																															
4	นายภาณุพันธ์อินตคา คำบุรารัตน์		/																																																															
5	นางสาวพิมพ์กัญ ภูทอง ภูอึ้งเดช		/																																																															
6	นายเอกพงษ์ คงฉาง		/																																																															
7	นางสาวแก้วสุดา บุตรเนียน	/																																																																
8	นางสาวณัฐชานา นวอชิง		/																																																															
	๗.	<p>ดำเนินการด้านการประกันคุณภาพการศึกษาภายในตามระบบและกลไกที่เหมาะสมและสอดคล้องกับพันธกิจและพัฒนาการของคณะที่ได้ปรับให้การดำเนินงานด้านประกันคุณภาพเป็นส่วนหนึ่งของการบริหารงานคณะตามปกติที่ประกอบด้วย การควบคุมคุณภาพ การตรวจสอบคุณภาพ และการประเมินคุณภาพผลการดำเนินงาน</p> <p>คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ระบบและกลไกในการดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพการศึกษาภายในเหมาะสมและสอดคล้องกับพันธกิจ และพัฒนาการของคณะที่ได้ปรับให้การดำเนินงานด้านประกันคุณภาพเป็นส่วนหนึ่งของการบริหารงานคณะตามปกติ ประกอบด้วย การควบคุมคุณภาพ การตรวจสอบคุณภาพ และการประเมินคุณภาพประกอบด้วย การควบคุมคุณภาพการตรวจ สอบคุณภาพ และการประเมินคุณภาพ ซึ่งในปีการศึกษา ๒๕๖๕ ครอบคลุมการประกันคุณภาพการศึกษาระดับหลักสูตรตามแนวทางของเกณฑ์ AUN-QA (ASEAN University Network Quality Assurance) ตามมติที่ประชุมผู้บริหารมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัยครั้งที่ ๔/๒๕๖๓ รายละเอียดขั้นตอนการปฏิบัติงานตามแผนภาพแสดงลำดับขั้นตอนการทำงาน (Flowchart)</p>	<p>Arch ๕.๑-๐๗-๐๑ คำสั่งคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มทร.ศรีวิชัย เรื่องแต่งตั้งคณะกรรมการประกันคุณภาพการศึกษาระดับหลักสูตรและระดับคณะ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๔ ที่.๓๘/๒๕๖๔</p> <p>Arch ๕.๑-๗-๒ เป้าหมายประกันคุณภาพการศึกษาศึกษาปีการศึกษา ๒๕๖๕</p> <p>Arch ๕.๑-๗-๓ แผนการดำเนินงานประกันคุณภาพการศึกษาศึกษาปีการศึกษา ๒๕๖๕</p> <p>ARch-๕.๑-๗-๐๓</p>																																																															

<p>มีการดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน</p> <p>ชี้ข้อ</p> <p>เครื่องมือ ✓ หน้าข้อที่ ดำเนินการ)</p>		<p>การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน</p>	<p>หมายเลขและรายการเอกสาร</p>
		<pre> graph TD A[แต่งตั้งคณะกรรมการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ประกอบด้วย ผู้บริหาร อาจารย์ประจำหลักสูตร และบุคลากรสายสนับสนุน ร่วมเป็นกรรมการ] --> B[จัดทำปฏิทินการดำเนินงานการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน] B --> C[หลักสูตร และคณะ รายงานการประเมินตนเอง รอบ 10 เดือน เพื่อรายงานผลต่อมหาวิทยาลัย] C --> D[หลักสูตร และคณะ จัดทำรายงานการประเมินตนเอง รอบ (1 มิถุนายน 25XX - 31 พฤษภาคม 25XX) เพื่อรองรับการตรวจประเมินโดยคณะกรรมการฯ] D --> E[ประเมินการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับหลักสูตร] E --> F[ประเมินการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับคณะ] F --> G{สรุปผลการประเมินการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับหลักสูตร และระดับคณะ} G --> H[จัดส่งผลการประเมินให้กับมหาวิทยาลัย] H --> I[รายงานข้อมูลผ่านระบบ CHE QA Online] G --> J[ปรับปรุงพัฒนากระบวนการ จากผลการประเมิน] J --> B </pre> <p>นอกจากนี้คณะฯ ยังมุ่งเน้นกระบวนการพัฒนากระบวนการปฏิบัติงานให้มีประสิทธิภาพสูงขึ้นอย่างต่อเนื่อง โดยพัฒนาระบบสำหรับการติดตามเอกสารการประกันคุณภาพการศึกษาภายในทั้งระดับหลักสูตรและระดับคณะ ซึ่งเป็นฐานข้อมูลสำหรับการจัดเก็บเอกสารข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับการประกันคุณภาพการศึกษา และใช้เป็นข้อมูลสนับสนุนการจัดทำรายงานการประเมินตนเองทั้งระดับหลักสูตร และระดับคณะ โดยผู้บริหาร หรือผู้ที่เกี่ยวข้องสามารถติดตาม ตรวจสอบสถานะของข้อมูลได้ทันที</p>	<p>ปฏิทินการดำเนินงานและการประเมินคุณภาพการศึกษาภายในของมหาวิทยาลัยฯ</p>

<p>มีการ ดำเนินก าร ทำ เครื่องหมา ย ✓ หน้าข้อ ที่ ดำเนินการ)</p>	<p>ข้อ</p>	<p>การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน</p>	<p>หมายเลขและรายการเอกสาร</p>
		  	

ผลการประเมินตนเองปีนี้			
เป้าหมาย	ผลดำเนินงาน	คะแนนการประเมินตนเอง	บรรลุเป้าหมาย
๗ ข้อ	๗ ข้อ (๑,๒,๓,๔,๕,๖,๗)	๕ คะแนน	บรรลุเป้าหมาย

- ตัวบ่งชี้ที่ ๕.๒ : ระบบการประกันคุณภาพหลักสูตร
 ชนิดของตัวบ่งชี้ : กระบวนการ
 การคิดรอบปี : ปีการศึกษา ๒๕๖๕
 ผู้รับผิดชอบ : ๑. รองคณบดีที่กำกับตัวบ่งชี้ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ทชชญา สังขะกุล
 ๒. นายพัชร แสงสุวรรณ ตำแหน่ง ผู้ที่รับผิดชอบรวบรวมและเขียนรายงาน

บทบาทหน้าที่ของคณะในการกำกับการประกันคุณภาพการศึกษาระดับหลักสูตร มีการดำเนินการ ตั้งแต่การควบคุมคุณภาพ การติดตามตรวจสอบคุณภาพ และการพัฒนาคุณภาพ การพัฒนาตัวบ่งชี้และ เกณฑ์การประเมิน จะมุ่งไปที่ระบบการประกันคุณภาพการศึกษามากกว่าการประเมินคุณภาพ เพื่อให้ สามารถส่งเสริม สนับสนุน กำกับติดตาม การดำเนินงานให้เป็นไปตามที่กำหนด สะท้อนการจัดการศึกษา อย่างมีคุณภาพ



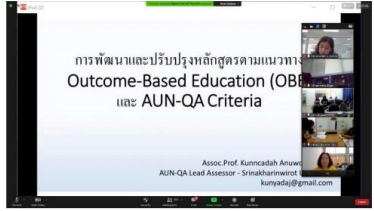
เกณฑ์การประเมิน: ๕ ข้อ

คะแนน ๑	คะแนน ๒	คะแนน ๓	คะแนน ๔	คะแนน ๕
มีการดำเนินการ ๑ ข้อ	มีการดำเนินการ ๒ ข้อ	มีการดำเนินการ ๓ -๔ ข้อ	มีการดำเนินการ ๕ ข้อ	มีการดำเนินการ ๖ ข้อ

ผลการดำเนินงาน:

มีการดำเนินการ (ทำเครื่องหมาย ✓ หน้าข้อที่ดำเนินการ)	ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน	หมายเลขและรายการเอกสาร
	๑.	มีระบบและกลไกในการกำกับการดำเนินการประกันคุณภาพหลักสูตรให้เป็นไปตามองค์ประกอบประกันคุณภาพหลักสูตร ผลการดำเนินงาน คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีระบบและกลไกการกำกับการดำเนินการประกันคุณภาพหลักสูตร โดยในปีการศึกษา ๒๕๖๕ กรอบการประกันคุณภาพการศึกษาระดับหลักสูตรตามแนวทางของเกณฑ์ AUN-QA (ASEAN University Network Quality Assurance) ตามมติที่ประชุมผู้บริหารมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัยครั้งที่ ๔/๒๕๖๓ซึ่งประกอบด้วย ๒ องค์ประกอบ คือ องค์ประกอบที่ ๑ การกำกับมาตรฐาน ประกอบด้วย การกำกับมาตรฐานตามประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร องค์ประกอบที่ ๒ การพัฒนาคุณภาพหลักสูตรตามเกณฑ์ AUN-QA ระดับหลักสูตร ประกอบด้วย ผลการเรี ย น รู้ ที่ ค า ต ห วั ง (Expected Learning Outcomes)	Arch ๕.๒-๐๑-๐๑ นโยบายการดำเนินงานประกันคุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตร Arch ๕.๒-๐๑-๐๒ เป้าหมายคุณภาพระดับหลักสูตรประจำปีการศึกษา ๒๕๖๕ Arch ๕.๒-๐๑-๐๓ ปฏิทินการดำเนินงานประกันคุณภาพการศึกษาประจำปีการศึกษา ๒๕๖๕

<p>มีการ ดำเนินการ ทำ เครื่องหมาย ✓ หน้าข้อที่ ดำเนินการ)</p>	<p>ข้อ</p>	<p>การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน</p>	<p>หมายเลขและรายการ เอกสาร</p>
		<p>โครงสร้างโปรแกรมและเนื้อหา (Programme Structure and Content) แนวทางการจัดการเรียนการสอน (Teaching and Learning Approach) การประเมินผู้เรียน (Student Assessment) คุณภาพของบุคลากรสายวิชาการ (Academic Staff) การบริการและการช่วยเหลือผู้เรียน (Student Support Services) สิ่งอำนวยความสะดวกและโครงสร้างพื้นฐาน (Facilities and Infrastructure) และผลผลิตและผลลัพธ์ (Output and Outcomes)</p> <p>นอกจากนี้ คณะฯ ดำเนินการแต่งตั้งคำสั่งคณะกรรมการผู้รับผิดชอบหลักสูตร ของแต่ละหลักสูตรซึ่งมีหน้าที่ในการดำเนินการตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา พร้อมทั้งกำกับดูแล ติดตาม ตรวจสอบ และประเมินผลการดำเนินงานของหลักสูตร</p> <p>ปีการศึกษา ๒๕๖๕ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ดำเนินการจัดการเรียนการสอน จำนวน ๔ หลักสูตร ประกอบด้วย ๑.หลักสูตรสาขาวิชาสถาปัตยกรรม ๒.หลักสูตรสาขาวิชาการผังเมือง ๓.หลักสูตรสาขาวิชาทัศนศิลป์ ๔.หลักสูตรสาขาวิชาการออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ</p> <p>ในแต่ละปีการศึกษา คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ได้กำหนดแนวปฏิบัติ สำหรับการดำเนินงานของหลักสูตร เพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปตามระบบและกลไกการประกันคุณภาพหลักสูตร โดยกำหนดแนวปฏิบัติดังนี้</p> <p>๑. กำหนดให้ทุกหลักสูตรจะต้องดำเนินการจัดส่งรายวิชาเปิดสอน ภาระงานสอนของแต่ละภาคการศึกษา เพื่อให้หน่วยทะเบียนและวัดผลดำเนินการจัดรายวิชาสอนให้กับนักศึกษาแต่ละหลักสูตร</p> <p>๒. กำหนดให้อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน ในภาคการศึกษานั้น ๆ จัดทำ มคอ.๓ และ มคอ.๔ ในการกำหนดรายวิชา ทั้งนี้ต้องจัดรายละเอียดของทุกรายวิชาให้แล้วเสร็จก่อนการเปิดภาคการศึกษา</p> <p>๓. เมื่อสิ้นสุดภาคการศึกษาอาจารย์ผู้สอนจะต้อง</p>	<p>Arch ๕.๒-๐๑-๐๔ คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการฝ่ายวิชาการและวิจัย</p> <p>Arch ๕.๒-๐๑-๐๕ คำสั่งแต่งตั้งหัวหน้าสาขา</p> <p>Arch ๕.๒-๐๑-๐๖ คำสั่งแต่งตั้งหัวหน้าหลักสูตร</p> <p>Arch ๕.๒-๐๑-๐๗ เอกสารรับทราบหลักสูตรจากสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา</p> <p>Arch ๕.๒-๐๑-๐๘ เอกสารการจัดตั้งงบประมาณและทรัพยากรให้แก่หลักสูตรสาขาวิชา</p> <p>Arch ๕.๒-๐๑-๐๙ หนังสือแจ้งกำหนดการส่ง มคอ ๓ มคอ ๔ แต่ละภาคการศึกษา</p> <p>Arch ๕.๒-๐๑-๑๐ หนังสือแจ้งกำหนดการส่ง มคอ ๕ มคอ ๖ แต่ละภาคการศึกษา</p> <p>Arch ๕.๒-๐๑-๑๑ เอกสารเปลี่ยนแปลงอาจารย์ประจำหลักสูตร ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๕</p>

<p>มีการ ดำเนินการ ทำ เครื่องหมาย ✓ หน้าข้อที่ ดำเนินการ)</p>	<p>ข้อ</p>	<p>การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน</p>	<p>หมายเลขและรายการ เอกสาร</p>
		<p>ดำเนินการรายงานผลการดำเนินการของรายวิชาโดยการ จัดทำเอกสาร มคอ.๕ และ มคอ.๖ ทุกภาคการศึกษา ๔.เมื่อสิ้นสุดปีการศึกษาอาจารย์ผู้รับผิดชอบ หลักสูตรจะต้องดำเนินการจัดทำเอกสาร มคอ.๗ รายงานผล การดำเนินการของหลักสูตรในภาพรวม เพื่อใช้ในการ ปรับปรุงและพัฒนาหลักสูตรการสอน การประเมินผล รวมทั้ง การแก้ไขปัญหาอุปสรรคในการจัดการเรียนการสอนของ หลักสูตร ทั้งนี้เพื่อใช้เป็นแนวทางในการปรับปรุงหลักสูตรต่ อไป</p> <p>๕.กำหนดให้มีการปรับปรุงหลักสูตรที่ครบตาม กำหนดการปรับปรุงเพื่อให้เป็นไปตามกรอบมาตรฐาน คุณวุฒิระดับอุดมศึกษา มีเนื้อหาที่มีความทันสมัยและ สอดคล้องกับท้องถิ่น ชุมชน และสถานประกอบการ</p>   <p>วันที่ ๑๘-๑๙ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๔ ผ่านระบบ Zoom Meeting</p> 	

มีการดำเนินการ ทำ เครื่องหมาย ✓ หน้าข้อที่ ดำเนินการ)	ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน	หมายเลขและรายการเอกสาร
	๒.	<p>มีคณะกรรมการกำกับติดตามการดำเนินงานให้เป็นไปตามระบบที่กำหนดในข้อ ๑ และรายงานผลการติดตามให้กรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณาทุกภาคการศึกษาผลการดำเนินงาน</p> <p>คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีระบบและกลไกในการกำกับดำเนินการประกันคุณภาพหลักสูตร โดยแต่งตั้งคณะกรรมการกำกับติดตามการดำเนินงานประกันคุณภาพหลักสูตรให้เป็นไปตามองค์ประกอบประกันคุณภาพหลักสูตร</p> <p>ในปีการศึกษา ๒๕๖๕ คณะกรรมการฝ่ายวิชาการและวิจัย มีการกำกับติดตามการดำเนินงานของทุกหลักสูตรให้เป็นไปตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ ระดับอุดมศึกษา และรายงานผลการดำเนินการกำกับติดตามที่เกี่ยวข้องกับการประกันคุณภาพให้เป็นไปตามองค์ประกอบ ต่อคณะกรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณาทุกภาคการศึกษา</p> <p>เพื่อให้ข้อเสนอแนะในการพัฒนาผลการดำเนินงานประกันคุณภาพของหลักสูตรต่อไป ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑) กำกับติดตามให้ทุกหลักสูตรดำเนินการจัดส่งรายวิชาเปิดสอน ภาระงานสอนของแต่ละภาคการศึกษา เพื่อให้สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียนดำเนินการจัดรายวิชาสอนให้กับนักศึกษาแต่ละหลักสูตร ๒) รายงานผลการจัดทำตารางสรุปผลการจัดทำรายงาน มคอ.๓ และมคอ.๔ ประจำภาคการศึกษาที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๕ ๓) รายงานผลการจัดทำตารางสรุปผลการจัดทำรายงาน มคอ.๓ และมคอ.๔ ประจำภาคการศึกษาที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๕ ๔) รายงานผลการจัดทำตารางสรุปผลการจัดทำรายงาน มคอ.๕ และ มคอ.๖ ภาคการศึกษาที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๕ ๕) รายงานผลการจัดทำตารางสรุปผลการจัดทำรายงาน มคอ.๕ และ มคอ.๖ ภาคการศึกษาที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๕ 	<p>Arch ๕.๒-๐๒-๐๑ เอกสารเกี่ยวกับการจัดส่งข้อมูลรายวิชาเปิดประจำภาคการศึกษาที่ ๑/๒๕๖๕ และภาคการศึกษา ๒/๒๕๖๕</p> <p>Arch ๕.๒-๐๒-๐๒ รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะ ครั้งที่ ๓/๒๕๖๕</p> <p>Arch ๕.๒-๐๒-๐๓ รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะ ครั้งที่ ๔/๒๕๖๕</p> <p>Arch ๕.๒-๐๒-๐๔ รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะ ครั้งที่ ๑/๒๕๖๖</p> <p>Arch ๕.๒-๐๒-๐๕ มติที่ประชุมสภามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย พิจารณาให้ความเห็นชอบหลักสูตรปรับปรุง</p>

มีการดำเนินการ ทำ เครื่องหมาย ✓ หน้าข้อที่ ดำเนินการ)	ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน	หมายเลขและรายการ เอกสาร
		<p>๖) กำกับติดตามให้มีการปรับปรุงหลักสูตรที่ครบตามกำหนดการปรับปรุงเพื่อให้เป็นไปตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา ให้มีเนื้อหาที่มีความทันสมัยและสอดคล้องกับท้องถิ่น ชุมชน และสถานประกอบการ ซึ่งในปีการศึกษา ๒๕๖๕ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ได้มีการดำเนินการในการพัฒนาและปรับปรุงหลักสูตร และสภามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย พิจารณาให้ความเห็นชอบหลักสูตรปรับปรุง จำนวน ๒ หลักสูตร สาขาวิชาดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. หลักสูตรศิลปบัณฑิต สาขาวิชาทัศนศิลป์ ๒. หลักสูตรศิลปบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ 	
	<p>๓.</p>	<p>มีการจัดสรรทรัพยากรเพื่อสนับสนุนการดำเนินงานของหลักสูตรให้เกิดผลตามองค์ประกอบการประกันคุณภาพหลักสูตร</p> <p>ผลการดำเนินการ</p> <p>คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ได้จัดสรรทรัพยากรเพื่อสนับสนุนการดำเนินงานของหลักสูตรให้เกิดผลตามองค์ประกอบการประกันคุณภาพหลักสูตร ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> - การจัดสรรงบประมาณในการจัดกิจกรรม/โครงการสำหรับการปรับปรุงหลักสูตรตามรอบระยะเวลาของกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา - การจัดสรรงบประมาณเงินรายได้ งบประมาณแผ่นดิน - การจัดสรรงบประมาณเพื่อเพิ่มเติม และปรับปรุงสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้แก่นักศึกษา - การจัดสรรทรัพยากรทางกายภาพ และสิ่งอำนวยความสะดวกที่ใช้ในการดำเนินการหลักสูตร รวมถึงห้องปฏิบัติการ เครื่องมือ วัสดุอุปกรณ์ที่พร้อมใช้งาน และเทคโนโลยีสารสนเทศต่าง ๆ เช่น ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ ห้องปฏิบัติการเฉพาะทาง เป็นต้น - การพัฒนาคุณภาพของบุคลากรสายวิชาการ เช่น การจัดสรรงบประมาณเพื่อการตีพิมพ์เผยแพร่ผลงานวิจัยของอาจารย์ การจัดสรรงบประมาณเงินรายจ่ายเงินรายได้สำหรับทุนวิจัย การจัดสรรงบประมาณในการ 	<p>Arch ๕.๒-๐๓.-๐๑ เอกสารจัดสรรงบประมาณ และทรัพยากรให้แก่หลักสูตรสาขาวิชา</p> <p>Arch ๕.๒-๐๓.-๐๒ เอกสารจัดสรรงบประมาณรายจ่ายประจำปี ๒๕๖๕</p> <p>Arch ๕.๒-๐๓.-๐๓ เอกสารจัดสรรงบประมาณรายจ่ายเงินรายได้ ประจำปีพ.ศ. ๒๕๖๕</p> <p>Arch ๕.๒-๐๓.-๐๔ เอกสารพิจารณาอนุมัติงบประมาณเงินรายได้สะสม</p> <p>Arch ๕.๒-๐๓.-๐๕ เอกสารการยื่นขอตำแหน่งทางวิชาการ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๕</p> <p>Arch ๕.๒-๐๓.-๐๖ สรุปผลการพัฒนาตนเองของบุคลากรสายวิชาการ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๕</p>

มีการ ดำเนินการ ทำ เครื่องหมาย ✓ หน้าข้อที่ ดำเนินการ)	ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน	หมายเลขและรายการ เอกสาร
		<p>พัฒนาตนเองของบุคลากรสายวิชาการและสายสนับสนุนการวางแผนอัตรากำลัง การจัดสรรอาจารย์คุณวุฒิปริญญาเอก เพื่อสร้างความเข้มแข็งแก่การจัดการศึกษาของหลักสูตร การสนับสนุนให้อาจารย์ยื่นขอตำแหน่งทางวิชาการ เป็นต้น</p> <p>- การจัดโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการเพื่อยกระดับคุณภาพหลักสูตรสู่เกณฑ์ AUN-QA โดยมีประเด็นต่าง ๆ สำหรับการอบรม ดังนี้ การจัดการเรียนรู้โดยใช้ผลลัพธ์เป็นฐาน (Outcome Based Education) การนำเกณฑ์ไปใช้งาน วิธีการประเมิน การเตรียมความพร้อมสำหรับการรับการตรวจประเมินฯ</p>	
	๔.	<p>มีการประเมินคุณภาพหลักสูตรตามกำหนดเวลาทุกหลักสูตร และรายงานผลการประเมินให้กรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณาผลการดำเนินงาน</p> <p>คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับหลักสูตร ทุกปี อย่างต่อเนื่องตามกรอบระยะเวลาปฏิทินการดำเนินงานและการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ปีการศึกษา ๒๕๖๕ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย ซึ่งกำหนดให้คณะดำเนินการตรวจประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับหลักสูตรและระดับคณะ ปีการศึกษา ๒๕๖๕ ช่วงเดือนกรกฎาคม - สิงหาคม ๒๕๖๖</p> <p>ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาการผังเมือง รับการตรวจประเมินวันที่ ๖ กรกฎาคม ๒๕๖๖ ๒. หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต รับการตรวจประเมินวันที่ ๗ กรกฎาคม ๒๕๖๖ ๓. หลักสูตรศิลปบัณฑิต สาขาวิชาทัศนศิลป์ รับการตรวจประเมินวันที่ ๘ กรกฎาคม ๒๕๖๖ ๔. หลักสูตรศิลปบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ รับการตรวจประเมินวันที่ ๙ กรกฎาคม ๒๕๖๖ 	<p>Arch ๕.๒-๐๔-๐๑ ปฏิทินการดำเนินงานและการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ปีการศึกษา ๒๕๖๕ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย</p> <p>Arch ๕.๒-๐๔-๐๒ กำหนดการตรวจประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับหลักสูตร ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๕</p> <p>Arch ๕.๒-๐๔-๐๓ สรุปผลการตรวจประเมิน ระดับหลักสูตร ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๕</p>

<p>มีการดำเนินการ ทำ เครื่องหมาย ✓ หน้าชื่อที่ ดำเนินการ)</p>	<p>ข้อ</p>	<p>การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน</p>	<p>หมายเลขและรายการ เอกสาร</p>
		<p>และนำเสนอผลการตรวจประเมินตามรายงานการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ตามเกณฑ์ AUN-QA เสนอที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณาให้ข้อเสนอแนะ แนวทางการพัฒนา/ปรับปรุงสำหรับหลักสูตร และการดำเนินงานด้านประกันคุณภาพการศึกษาในปีต่อไป</p> 	

<p>มีการ ดำเนินการ ทำ เครื่องหมาย ✓ หน้าข้อที่ ดำเนินการ)</p>	<p>ข้อ</p>	<p>การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน</p>	<p>หมายเลขและรายการ เอกสาร</p>
		 <p>ภาพกิจกรรมการตรวจประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับหลักสูตร ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๕</p>	
	<p>๕.</p>	<p>การนำผลการประเมินและข้อเสนอแนะจากกรรมการ ประจำคณะมาปรับปรุงหลักสูตรให้มีคุณภาพดีขึ้นอย่าง ต่อเนื่อง</p> <p>ผลการดำเนินงาน</p> <p>คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีการประเมินคุณภาพ การศึกษาภายใน ระดับหลักสูตร ทุกปี อย่าง ต่อเนื่องตามกรอบระยะเวลาปฏิทินการดำเนินงาน และการ ประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน มหาวิทยาลัยเทคโนโลยี ราชมงคลศรีวิชัย และนำผลการประเมินคุณภาพการศึกษา ภายในระดับหลักสูตร พร้อมทั้งข้อเสนอแนะจาก คณะกรรมการประเมินการประกันคุณภาพ ระดับหลักสูตร และข้อเสนอแนะของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย ซึ่งประกอบด้วย นักศึกษาปัจจุบัน ศิษย์เก่า อาจารย์ผู้สอน และสถาน ประกอบการ จากการสัมภาษณ์ของคณะกรรมการตรวจ ประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับหลักสูตร เสนอต่อที่</p>	<p>Arch ๕.๒-๐๕-๐๑ สรุป ผลงานการตรวจประเมิน คุณภาพการศึกษาภายใน ระดับหลักสูตร ประจำปี การศึกษา ๒๕๖๔</p> <p>Arch ๕.๒-๐๕-๐๒ รายงาน การประชุมคณะกรรมการ ประจำคณะ วาระพิจารณา เรื่องผลการประเมินและ ข้อเสนอแนะการประเมิน</p>

มีการดำเนินการ ทำ เครื่องหมาย ✓ หน้าข้อที่ ดำเนินการ)	ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน	หมายเลขและรายการ เอกสาร
		<p>ประชุมคณะกรรมการประจำคณะ เพื่อรับทราบ และร่วมวางแผนแนวทางสำหรับการพัฒนา ปรับปรุงหลักสูตรให้มีคุณภาพดีขึ้นอย่างต่อเนื่อง</p> <p>ทั้งนี้ ทางคณะได้ดำเนินการค้นหาแนวปฏิบัติที่ดีจากผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับหลักสูตร ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๔ และนำเสนอไปยังหลักสูตรต่าง ๆ เพื่อเป็นแนวทางสำหรับการปรับปรุงหลักสูตรให้มีคุณภาพดีขึ้นอย่างต่อเนื่องโดยประเด็นที่นำมาปรับปรุงในปีการศึกษา ๒๕๖๕ ประกอบด้วย</p> <p>๑. การจัดโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการเพื่อยกระดับคุณภาพหลักสูตรสู่เกณฑ์ AUN-QA โดยมีประเด็นต่าง ๆ สำหรับการอบรม ดังนี้ การจัดการเรียนรู้โดยใช้ผลลัพธ์เป็นฐาน (Outcome Based Education) การนำเกณฑ์ไปใช้งาน วิธีการประเมิน การเตรียมความพร้อมสำหรับการรับการตรวจประเมินฯ</p>	<p>คุณภาพการศึกษาภายใน ระดับหลักสูตร ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๔</p> <p>Arch ๕.๒-๐๕-๐๓ แนวปฏิบัติที่ดีผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับหลักสูตร ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๔</p>
	๖.	<p>มีผลการประเมินคุณภาพทุกหลักสูตรผ่านองค์ประกอบที่ ๑ การกำกับมาตรฐาน ผลการดำเนินงาน</p> <p>ปีการศึกษา ๒๕๖๕ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ดำเนินการประเมินคุณภาพระดับหลักสูตร ตามแนวทางของเกณฑ์ AUN-QA Version ๔.๐ ซึ่งประกอบด้วย ๒ องค์ประกอบ คือองค์ประกอบที่ ๑ การกำกับมาตรฐาน ประกอบด้วยการกำกับมาตรฐานตามประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่องเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร องค์ประกอบที่ ๒ การพัฒนาคุณภาพหลักสูตรตามเกณฑ์ AUN-QA จำนวน ๔ หลักสูตร ซึ่งผลการประเมินทุกหลักสูตรผ่านองค์ประกอบที่ ๑ การกำกับมาตรฐาน</p> <p>ผลการบริหารจัดการหลักสูตรทุกหลักสูตรเป็นไปตามประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี และบัณฑิตศึกษา พ.ศ. ๒๕๕๘ ตลอดระยะเวลาที่มีการจัดการเรียนการสอนในหลักสูตร</p>	<p>Arch ๕.๒-๐๖-๐๑ รายงานผลการตรวจประเมินคุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตรประจำปีการศึกษา ๒๕๖๕ จำนวน ๔ หลักสูตร</p>

ผลการประเมินตนเองปีนี้

เป้าหมาย	ผลดำเนินงาน	คะแนนการประเมินตนเอง	บรรลุเป้าหมาย
๖ ข้อ	๖ ข้อ(๑,๒,๓,๔,๕,๖)	๕ คะแนน	บรรลุเป้าหมาย

- ตัวบ่งชี้ที่ ๕.๓ : ร้อยละตัวชี้วัดตามแผนปฏิบัติงานประจำปีบรรลุเป้าหมาย
 ชนิดของตัวบ่งชี้ : ผลลัพธ์
 การคิดรอบปี : ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๕
 ผู้รับผิดชอบ : ๑. รองคณบดีที่กำกับตัวบ่งชี้ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ศุภชัย ศรีขวัญแก้ว
 ๒. นางปิยะวรรณ นวลทอง ตำแหน่ง ผู้ที่รับผิดชอบรวบรวมและเขียนรายงาน
 คำอธิบายตัวบ่งชี้ :

แผนปฏิบัติงานและแผนการใช้จ่ายงบประมาณ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๔ เป็นแผนที่จัดทำขึ้นหลังจากได้รับจัดสรรงบประมาณรายจ่ายประจำปี เป็นแผนที่แสดงให้เห็นถึงแผนการปฏิบัติงานและแผนการใช้จ่ายงบประมาณ ซึ่งประกอบด้วยแผนงาน/โครงการ ตัวชี้วัด งบประมาณ ระยะเวลาดำเนินการและผู้รับผิดชอบ ซึ่งภายใต้แผนดังกล่าวมีความสอดคล้องกับแผนปฏิบัติราชการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๕ แผนยุทธศาสตร์การพัฒนามหาวิทยาลัยฯ ระยะปานกลาง ๕ ปี (พ.ศ. ๒๕๖๑-๒๕๖๕) และระยะยาว ๒๐ ปี (พ.ศ.๒๕๖๑-๒๕๘๐) ของมหาวิทยาลัย รายละเอียดของแผนปฏิบัติงานและแผนการใช้จ่ายงบประมาณ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๔ ประกอบด้วย ๕ ด้าน ๓๑ ตัวชี้วัด ดังนี้

- ด้านการจัดการศึกษา	๑๓	ตัวชี้วัด
- ด้านการสร้างผลงานวิจัย สิ่งประดิษฐ์ นวัตกรรม	๖	ตัวชี้วัด
- ด้านการบริการวิชาการ	๔	ตัวชี้วัด
- ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และสิ่งแวดล้อม	๓	ตัวชี้วัด
- ด้านบริหารจัดการองค์กร	๕	ตัวชี้วัด
รวม	๓๑	ตัวชี้วัด

โดยมหาวิทยาลัย มีการกำกับติดตามผลการดำเนินงาน และรายงานต่อที่ประชุมผู้บริหารและสภามหาวิทยาลัย ปีละ ๒ ครั้ง เพื่อให้ข้อเสนอแนะแนวทางการพัฒนาต่อไป

ตารางที่ ๕.๓-๑ จำนวนตัวชี้วัดตามแผนปฏิบัติงานประจำปีบรรลุเป้าหมาย

ผลการคำนวณ	
ข้อมูลพื้นฐาน	ผลรวมจากคณะ
จำนวนตัวชี้วัดตามแผนปฏิบัติงานประจำปีที่บรรลุเป้าหมาย	๒๑
จำนวนตัวชี้วัดตามแผนปฏิบัติงานประจำปีทั้งหมด	๓๑
ร้อยละตัวชี้วัดตามแผนปฏิบัติงานประจำปีบรรลุเป้าหมาย	๖๗.๗๔

เกณฑ์การประเมิน :

โดยการแปลงค่าร้อยละตัวชี้วัดตามแผนปฏิบัติงานประจำปีบรรลุเป้าหมาย เป็นคะแนนระหว่าง ๐ - ๕ ค่าร้อยละตัวชี้วัดตามแผนปฏิบัติงานประจำปีบรรลุเป้าหมาย ให้เป็นคะแนนเต็ม ๕ = ร้อยละ ๗๐ ขึ้นไป

สูตรการคำนวณ :

๑. คำนวณค่าร้อยละตัวชี้วัดตามแผนปฏิบัติงานประจำปีบรรลุเป้าหมาย

$$\frac{\text{จำนวนตัวชี้วัดตามแผนปฏิบัติงานประจำปีบรรลุเป้าหมาย}}{\text{จำนวนตัวชี้วัดตามแผนปฏิบัติงานประจำปีทั้งหมด}} \times 100$$

๒. แปลงค่าร้อยละที่คำนวณได้ในข้อ ๑ เทียบกับคะแนนเต็ม ๕

คะแนนที่ได้ = $\frac{\text{ร้อยละตัวชี้วัดตามแผนปฏิบัติงานประจำปีบรรลุเป้าหมาย}}{\text{ร้อยละตัวชี้วัดตามแผนปฏิบัติงานประจำปีบรรลุเป้าหมายที่กำหนดให้เป็น คะแนนเต็ม 5}}$

แทนค่า

๑. จำนวนตัวชี้วัดตามแผนปฏิบัติงานประจำปีบรรลุเป้าหมาย	๒๑
๒. จำนวนตัวชี้วัดตามแผนปฏิบัติงานประจำปีทั้งหมด	๓๑
๓. ร้อยละตัวชี้วัดตามแผนปฏิบัติงานประจำปีบรรลุเป้าหมาย	๖๗.๗๔
๔. เทียบกับคะแนนเต็ม ๕ คะแนนที่ได้ ((๓) / ๗๐)	๔.๘๓
ดังนั้น คะแนนที่ได้ เท่ากับ	๔.๘๓

ผลการประเมินตนเองปีนี้

เป้าหมาย	ผลดำเนินงาน	คะแนนการประเมินตนเอง	บรรลุเป้าหมาย
ร้อยละ ๗๐	ร้อยละ ๖๗.๗๔	๔.๘๓ คะแนน	ไม่บรรลุเป้าหมาย

เอกสารหลักฐาน :

หมายเลขเอกสาร	รายการเอกสารหลักฐาน
Arch ๕.๓-๐๑	รายงานผลการดำเนินงานตัวชี้วัดตามแผนการปฏิบัติงานและแผนการใช้จ่ายงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๕

สรุปผลการดำเนินงานตัวชี้วัดตามแผนการปฏิบัติงานและแผนการใช้จ่ายงบประมาณ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2565

(รอบ 12 เดือน : 1 ตุลาคม 2564 - 30 กันยายน 2565)

จำแนกรายคณะ/วิทยาลัย

ลำดับ	คณะ/วิทยาลัย	จำนวน ตัวชี้วัดที่รับผิดชอบ ทั้งหมด	ผลการดำเนินงานตัวชี้วัด			อยู่ระหว่าง ดำเนินการ (N/A)	ร้อยละความสำเร็จ ของตัวชี้วัดที่ บรรลุเป้าหมาย
			จำนวนตัวชี้วัด ที่ดำเนินการ	บรรลุ (✓)	ไม่บรรลุ (✗)		
1.	คณะบริหารธุรกิจ	32	32	29	3	0	90.63
2.	คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรมและเทคโนโลยี	32	32	28	4	0	87.50
3.	คณะวิศวกรรมศาสตร์	32	32	27	5	0	84.38
4.	คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	32	32	26	6	0	81.25
5.	วิทยาลัยรัตภูมิ	32	32	26	6	0	81.25
6.	คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการประมง	32	32	25	7	0	78.13
7.	คณะเทคโนโลยีการจัดการ	32	32	25	7	0	78.13
8.	คณะสัตวแพทยศาสตร์	32	30	22	8	2	73.33
9.	คณะศิลปศาสตร์	32	32	23	9	0	71.88
10.	วิทยาลัยการโรงแรมและการท่องเที่ยว	33	31	22	9	1	70.97
11.	คณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยี	32	31	21	10	1	67.74
12.	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์	32	31	21	10	2	67.74
13.	คณะเกษตรศาสตร์	32	31	21	10	1	67.74
14.	วิทยาลัยเทคโนโลยีอุตสาหกรรมและการจัดการ	32	30	19	11	2	63.33
15.	คณะอุตสาหกรรมเกษตร	32	30	19	11	2	63.33

หมายเหตุ : การจัดอันดับของคณะ/วิทยาลัย ไม่นับรวมตัวชี้วัดที่ 10

พิมพ์รายงาน ณ วันที่ 4 ตุลาคม 2565

บทที่ ๓ การสรุปผลการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน

๓.๑ วิเคราะห์ผลการประเมินตนเอง ระดับคณะ ปีการศึกษา ๒๕๖๕

ตารางที่ ๑ แสดงผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน จำแนกรายตัวบ่งชี้ ระดับคณะ

ตัวบ่งชี้	ชนิดตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน		คะแนนการประเมินตนเอง
			ตัวตั้ง	ผลลัพธ์ (%หรือ สัดส่วน)	
			ตัวหาร		
ตัวบ่งชี้ที่ ๑.๑ ผลการบริหารจัดการหลักสูตรโดยรวม	ค่านวณ		ผ่าน		ผ่าน
ตัวบ่งชี้ที่ ๑.๒ อาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก	ค่านวณ	ร้อยละ ๒๐	๗	๑๗.๙๔	๒.๒๔
			๓๙		
ตัวบ่งชี้ที่ ๑.๓ อาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ	ค่านวณ	ร้อยละ ๒๐	๑๕	๓๘.๔๖	๓.๒๐
			๓๙		
ตัวบ่งชี้ที่ ๑.๔ จำนวนนักศึกษาเต็มเวลา เทียบเท่ากับจำนวนอาจารย์ประจำ	ค่านวณ	ร้อยละ ๑๐		๕.๐๐	๕.๐๐
ตัวบ่งชี้ที่ ๑.๕ การบริการนักศึกษาระดับปริญญาตรี	๖ ข้อ	๖ ข้อ		๖ ข้อ	๕
ตัวบ่งชี้ที่ ๑.๖ กิจกรรมนักศึกษาระดับปริญญาตรี	๖ ข้อ	๖ ข้อ		๖ ข้อ	๕
ตัวบ่งชี้ที่ ๑.๗ ร้อยละของนวัตกรรมหรืองานสร้างสรรค์ของผู้เรียนสู่การนำไปใช้ประโยชน์ต่อสังคม	ค่านวณ	ร้อยละ ๒๐		ร้อยละ ๐	
ตัวบ่งชี้ที่ ๒.๑ ระบบและกลไกการบริหาร และพัฒนางานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์	๖ ข้อ	๖ ข้อ		๖ ข้อ	๕
ตัวบ่งชี้ที่ ๒.๒ เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์	ค่านวณ	วิทย์		วิทย์ ๙๘,๔๘๘.๓๓	๕
		สังคม			
ตัวบ่งชี้ที่ ๒.๓ ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย	ค่านวณ	วิทย์ ร้อย		วิทย์ร้อยละ ๒๗.๓๓	๔.๗๗
		ละ ๓๐			
		สังคม ร้อย		ละ ๒๔๒.๒๒	

ตัวบ่งชี้	ชนิดตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน		คะแนนการประเมินตนเอง
			ตัวตั้ง	ผลลัพธ์ (%หรือ สัดส่วน)	
			ตัวหาร		
ตัวบ่งชี้ที่ ๒.๔ จำนวนผลงานวิจัย สิ่งประดิษฐ์ นวัตกรรมและงานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์เพิ่มขึ้น	จำนวน	๓ ผลงาน		๓	๕
ตัวบ่งชี้ที่ ๓.๑ การบริการวิชาการแก่สังคม	๖ ข้อ	๖ ข้อ		๖ ข้อ	๕
ตัวบ่งชี้ที่ ๓.๒ ร้อยละผลงานบริการวิชาการที่บูรณาการกับการเรียนการสอนและพันธกิจอื่นอย่างน้อย ๑ ด้าน	จำนวน	ร้อยละ ๑๕		ร้อยละ ๖๖.๖๖	๕
ตัวบ่งชี้ที่ ๔.๑ ระบบและกลไกการทำนุบำรุง ศิลปะและวัฒนธรรม	๗ ข้อ	๖ ข้อ		๖ ข้อ	๕
ตัวบ่งชี้ที่ ๔.๒ ร้อยละของผลงานทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรมที่บูรณาการกับการเรียน การสอนและพันธกิจอื่นอีกอย่างน้อย ๑ ด้าน	จำนวน	ร้อยละ ๓๐		ร้อยละ ๓๓.๓๓	๕
ตัวบ่งชี้ที่ ๕.๑ การบริหารของคณะเพื่อการ กำกับติดตามผลลัพธ์ตามพันธกิจ กลุ่ม สถาบันและเอกลักษณ์ของคณะ	๗ ข้อ	๗ ข้อ		๗ ข้อ	๕
ตัวบ่งชี้ที่ ๕.๒ ระบบกำกับการประกัน คุณภาพหลักสูตร	๕ ข้อ	๖ ข้อ		๖ ข้อ	๕
ตัวบ่งชี้ที่ ๕.๓ ร้อยละตัวชี้วัดตามแผนปฏิบัติ งานประจำปีบรรลุเป้าหมาย	จำนวน	ร้อยละ ๗๐	๒๑ ๓๑	ร้อยละ ๖๗.๗๔	๔.๘๓
เฉลี่ยรวม				๑๘ ตัวบ่งชี้	๔.๔๒

ตารางที่ ๒ แสดงการวิเคราะห์ผลการประเมินระดับคณะ จำแนกรายมาตรฐาน ระดับคณะ

มาตรฐานคุณภาพ	คะแนนการประเมินเฉลี่ย					ผลการประเมิน
	ตัวบ่งชี้	I	P	O	คะแนนเฉลี่ย	
						๐.๐๐-๑.๕๐ การดำเนินงานต้องปรับปรุงเร่งด่วน ๑.๕๑-๒.๕๐ การดำเนินงานต้องปรับปรุง ๒.๕๑-๓.๕๐ การดำเนินงานระดับพอใช้ ๓.๕๑-๔.๕๐ การดำเนินงานระดับดี ๔.๕๑-๕.๐๐ การดำเนินงานระดับดีมาก
๑ การผลิตบัณฑิต	๘	๒.๗๒	๕.๐๐	๒.๕๐	๓.๕๑	การดำเนินงานระดับพอใช้
๒ การวิจัย	๔	๕.๐๐	๕.๐๐	๒.๓๙	๔.๙๔	การดำเนินงานระดับดีมาก
๓ การบริการวิชาการ	๒	-	๕.๐๐	๕.๐๐	๕.๐๐	การดำเนินงานระดับดีมาก
๔ การทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรม	๒	-	๕.๐๐	๕.๐๐	๕.๐๐	การดำเนินงานระดับดีมาก
๕ การบริหารจัดการ	๓	-	๔.๙๒	๕.๐๐	๔.๙๔	การดำเนินงานระดับดีมาก
เฉลี่ย ๕ มาตรฐาน	๑๙	๓.๔๘	๔.๙๘	๓.๕๔	๔.๔๑	การดำเนินงานระดับดีมาก
ผลการประเมิน		การดำเนินงานพอใช้	การดำเนินงานดีมาก	การดำเนินงานดี		

*ตัวบ่งชี้ที่ ๑.๑ เป็นค่าคะแนนเฉลี่ยของผลการประเมินระดับหลักสูตรทุกหลักสูตร

๓.๒ การวิเคราะห์จุดเด่นและจุดที่ควรพัฒนา

องค์ประกอบที่ ๑ : การผลิตบัณฑิต

จุดที่ควรพัฒนา

๑. การพัฒนาอาจารย์ด้านคุณวุฒิการศึกษาระดับปริญญาเอก
๒. การพัฒนาอาจารย์ในการขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ
๓. สัดส่วนต่อนักศึกษา (FTES) ที่มีความแตกต่างจากเกณฑ์มาตรฐาน

แนวทางพัฒนา

๑. จัดทำแผนพัฒนาอาจารย์ด้านคุณวุฒิการศึกษาระดับปริญญาเอก รวมไปถึงการวางแผนการสรรหาอาจารย์ใหม่ที่มีคุณวุฒิปริญญาเอกและติดตามผลการดำเนินงานตามแผนอย่างต่อเนื่อง
๒. จัดทำแผนพัฒนาอาจารย์ด้านการขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการพร้อมกำกับติดตามผลการดำเนินงานตามแผนอย่างต่อเนื่อง
๓. ขอเพิ่มอัตราอาจารย์ให้มีความเหมาะสมกับสัดส่วนต่อนักศึกษาเพื่อให้เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐาน

องค์ประกอบที่ ๒ : การวิจัย

จุดแข็ง

๑. อาจารย์สายสังคมมีความรู้ความสามารถในการสร้างผลงานสร้างสรรค์อย่างต่อเนื่อง เป็นที่ประจักษ์ต่อสาธารณชนในระดับชาติ และนานาชาติ

จุดที่ควรพัฒนา

๑. อาจารย์สายสังคมมีผลงานที่ได้รับงบประมาณด้านงานวิจัยและงานสร้างสรรค์น้อย

แนวทางการพัฒนา

๑. ให้ความรู้เชิงปฏิบัติการกับอาจารย์เพื่อเพิ่มทักษะในการเขียนโครงการวิจัยเพื่อของบประมาณ

๒. จัดหางบประมาณสนับสนุนในการผลิตผลงานสร้างสรรค์

องค์ประกอบที่ ๓ : การบริการวิชาการ

จุดแข็ง

๑. คณะฯมีการดำเนินงานร่วมกับชุมชนอย่างต่อเนื่องทำให้ชุมชนมีการพัฒนาและมีสภาพแวดล้อมที่ดีขึ้นเห็นได้โดยเชิงประจักษ์

๒. คณะฯสามารถนำงานบริการวิชาการแก่สังคมในพื้นที่จริงมาบูรณาการกับการเรียนการสอนและงานวิจัยได้เป็นอย่างดี

องค์ประกอบที่ ๔ : การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

จุดที่ควรพัฒนา

๑. ควรมีการนำผลการประเมินไปปรับปรุงแผนหรือกิจกรรมด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมอย่างเป็นรูปธรรม

แนวทางการพัฒนา

๑. การกำกับติดตามการนำผลการประเมินไปปรับปรุงอย่างต่อเนื่อง

องค์ประกอบที่ ๕ : การบริหารจัดการ

จุดแข็ง

๑. การบริหารและการดำเนินการของคณะครอบคลุมทุกพันธกิจ ของมหาวิทยาลัย และแสดงถึงเอกลักษณ์ของคณะอย่างชัดเจน

ภาคผนวก

๑. รายการข้อมูลพื้นฐาน Common Data Set ที่จัดเก็บในระบบ CHE QA Online
๒. ข้อมูลพื้นฐานเกี่ยวกับผลงานทางวิชาการและงานสร้างสรรค์

รายการข้อมูลพื้นฐาน Common Data Set ที่จัดเก็บในระบบ CHE QA Online ปีการศึกษา ๒๕๖๓

ลำดับ	ชุดข้อมูล	ชื่อข้อมูลพื้นฐาน	ผลการดำเนินงาน
๑	จำนวนหลักสูตร	จำนวนหลักสูตรที่เปิดสอนทั้งหมด	๔
๒		-ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง	-
๓		-ระดับปริญญาตรี	๔
๔		-ระดับปริญญาโท	-
๕	จำนวนนักศึกษา	จำนวนนักศึกษาปัจจุบันทั้งหมดทุกระดับการศึกษา	๕๙๐
๖		-จำนวนนักศึกษาปัจจุบันทั้งหมด-ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง	-
๗		-จำนวนนักศึกษาปัจจุบันทั้งหมด - ระดับปริญญาตรี	๕๙๐
๘		-จำนวนนักศึกษาปัจจุบันทั้งหมด - ระดับปริญญาโท	-
๙	จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งทางวิชาการ	จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด รวมทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ	๓๙
๑๐		-จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ วุฒิปริญญาตรี หรือเทียบเท่า	-
๑๑		-จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ วุฒิปริญญาโท หรือเทียบเท่า	๓๒
๑๒		-จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ วุฒิปริญญาเอกหรือเทียบเท่า	๗
๑๓		จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ดำรงตำแหน่งอาจารย์	๒๔
๑๔	-จำนวนอาจารย์ประจำ (ที่ไม่มีตำแหน่งทางวิชาการ) ที่มีวุฒิปริญญาตรี หรือเทียบเท่า	-	
๑๕	-จำนวนอาจารย์ประจำ (ที่ไม่มีตำแหน่งทางวิชาการ) ที่มีวุฒิปริญญาโท หรือเทียบเท่า	๒๔	
๑๖	-จำนวนอาจารย์ประจำ (ที่ไม่มีตำแหน่งทางวิชาการ) ที่มีวุฒิปริญญาเอก หรือเทียบเท่า	๔	
๑๗	จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์	๑๕	
๑๘	-จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาตรี หรือเทียบเท่า	๐	
๑๙	-จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาโท หรือเทียบเท่า	๑๒	
๒๐	-จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาเอก หรือเทียบเท่า	๓	

ลำดับ	ชุดข้อมูล	ชื่อข้อมูลพื้นฐาน	ผลการดำเนินงาน
๒๑		จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ดำรงตำแหน่งรองศาสตราจารย์	๐
๒๒		-จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งรองศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาตรี หรือเทียบเท่า	-
๒๓		-จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งรองศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาโท หรือเทียบเท่า	-
๒๔		-จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งรองศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาเอก หรือเทียบเท่า	-
๒๕	จำนวนนวัตกรรมหรืองานสร้างสรรค์ของผู้เรียน	จำนวนนวัตกรรมหรืองานสร้างสรรค์ของผู้เรียนสู่การนำไปใช้ประโยชน์ต่อสังคม	-
๒๖		จำนวนนวัตกรรมหรืองานสร้างสรรค์ของผู้เรียนทั้งหมด	-
๒๕	จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัย	จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายในสถาบัน	๑๐๓,๐๐๐
๒๖		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	๑๐๓,๐๐๐
๒๗		-กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	-
๒๘		จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายนอกสถาบัน	๓,๓๕๘,๒๕๐
๒๙		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	๒,๘๕๑,๖๕๐
๓๐		-กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	๒๒๕,๐๐๐
๓๑		จำนวนอาจารย์ประจำที่ปฏิบัติงานจริง (ไม่นับรวมผู้ลาศึกษาต่อ)	๓๙
๓๒		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	๓๐
๓๓		-กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	๙
๓๔		จำนวนอาจารย์ประจำที่ลาศึกษาต่อ	-
๓๕		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	-
๓๖		-กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	-
๓๗		จำนวนผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย	จำนวนรวมของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย
๓๘	บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ดีที่สุดพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ		๑
๓๙	-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี		-
๔๐	-กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์		๑

ลำดับ	ชุดข้อมูล	ชื่อข้อมูลพื้นฐาน	ผลการดำเนินงาน
๔๑		บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ หรือในวารสารทางวิชาการระดับชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.๒๕๕๖ แต่สถาบันนำเสนอสภาสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ.ทราบภายใน ๓๐ วันนับแต่วันที่ออกประกาศ -ผลงานที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร	๑
๔๒		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	๑
๔๓		-กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	-
๔๔		บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ ๒	๑
๔๕		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	๑
๔๖		-กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	-
๔๗		บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.๒๕๕๖ แต่สถาบันนำเสนอสภาสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ.ทราบภายใน ๓๐ วันนับแต่วันที่ออกประกาศ (ซึ่งไม่อยู่ใน Beall's list) หรือตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ ๑	๔
๔๘		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	๔
๔๙		-กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	-
๕๐		บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษา ว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.๒๕๕๖ -ผลงานได้รับการจดสิทธิบัตร -ผลงานได้รับการจดอนุสิทธิบัตร -ผลงานวิชาการรับใช้สังคมที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว	๔

ลำดับ	ชุดข้อมูล	ชื่อข้อมูลพื้นฐาน	ผลการดำเนินงาน
		-ผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ -ผลงานค้นพบพันธุ์พืช พันธุ์สัตว์ ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน -ตำราหรือหนังสือหรืองานแปลที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว -ตำราหรือหนังสือหรืองานแปลที่ผ่านการพิจารณาตามหลักเกณฑ์การประเมินตำแหน่งทางวิชาการแต่ไม่ได้นำมาขอรับการประเมินตำแหน่งทางวิชาการ	
๕๑		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	๔
๕๒		-กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	-
๕๓		จำนวนงานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่งหรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ online	-
๕๔		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	-
๕๕		-กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	-
๕๖		จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน	๒
๕๗		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	-
๕๘		-กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	๒
๕๙		จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ	๒๘
๖๐		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	-
๖๑		-กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	๒๘
๖๒		จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ	-
๖๓		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	-
๖๔		-กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	-
๖๕		จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน/นานาชาติ	๔
๖๖		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	-
๖๗		-กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	๔
	จำนวนผลงานวิจัย สิ่งประดิษฐ์ นวัตกรรมและงานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์ในปัจจุบัน	จำนวนผลงานวิจัย สิ่งประดิษฐ์ นวัตกรรมและงานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์ในปัจจุบัน	๕
		จำนวนผลงานวิจัย สิ่งประดิษฐ์ นวัตกรรมและงานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์ในปีที่ผ่านมา	๖

ลำดับ	ชุดข้อมูล	ชื่อข้อมูลพื้นฐาน	ผลการดำเนินงาน
	จำนวนผลงานบริการวิชาการที่บูรณาการกับการเรียนการสอนและพันธกิจ	จำนวนผลงานบริการวิชาการที่บูรณาการกับการเรียนการสอนและพันธกิจอื่นอย่างน้อย ๑ ด้าน	๒
		จำนวนผลงานบริการวิชาการทั้งหมด	๓
	ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมที่บูรณาการกับการเรียนการสอนและพันธกิจอื่นอย่างน้อย ๑ ด้าน	จำนวนผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมที่บูรณาการกับการเรียนการสอนและพันธกิจอื่นอีกอย่างน้อย ๑ ด้าน	๑
		จำนวนผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมทั้งหมด	๓
	ตัวชี้วัดตามแผนปฏิบัติการประจำปีระดม	จำนวนตัวชี้วัดตามแผนปฏิบัติการประจำปีที่บรรลุเป้าหมาย	๒๑
		จำนวนตัวชี้วัดตามแผนปฏิบัติการประจำปีทั้งหมด	๓๑